UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura:	INGLÉS ESCRITO II	**Código:**	66005
Tipología:	BáSICA	**Créditos ECTS:**	6
Grado:	368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS	**Curso académico:**	2020-21
Centro:	2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	**Grupo(s):**	25 26
Curso:	1	**Duración:**	C2
Lengua principal de impartición:	Inglés	**Segunda lengua:**	Inglés
Uso docente de otras lenguas:		**English Friendly:**	N
Página web:		**Bilingüe:**	N

Profesor: **MARIA CALLES HERNANDEZ** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 217	FILOLOGÍA MODERNA		maria.calles@uclm.es	Miércoles, jueves y viernes: 10:00 - 11:00

Profesor: **DAVID CARRASCOSA CAÑEGO** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras/213	FILOLOGÍA MODERNA	Ext: 3116	David.Carrascosa@uclm.es	Miércoles: 12:00 - 14:30 Miércoles tarde: 16:00 - 18:00 Jueves: 13:00 - 14:30

Profesor: **VIRGINIA DIAZ-CRESPO VILLAFUERTE** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras 203	FILOLOGÍA MODERNA		Virginia.DiazCrespo@uclm.es	Miércoles: 11:30 - 13:30 Jueves y viernes: 13:00 - 14:00

Profesor: **MACARENA RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad Letras CR	FILOLOGÍA MODERNA		Macarena.Rodriguez@uclm.es	

Profesor: **JAVIER SUAREZ LOPEZ** - Grupo(s): **25 26**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de letras	FILOLOGÍA MODERNA		javier.suarez@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado Inglés escrito I o Lengua inglesa I.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una asignatura llave, al igual que todas aquellas concebidas para la adquisición instrumental de una lengua, y, al igual que éstas, constituye un paso clave en el recorrido formativo que llevará al alumno a desempeñar cualquier profesión relacionada con la lengua inglesa: desde la enseñanza de idiomas y la traducción hasta cualquier tipo de actividad comercial de alcance internacional.

Inglés Escrito II toma el relevo a partir de los conocimientos adquiridos y destrezas desarrolladas en Inglés Escrito I y tiene como objetivo llevar al alumno hasta un nivel B2. Además de profundizar en la aplicación y uso contextual de la gramática inglesa, se hará especial hincapié en las estrategias discursivas y destrezas comunicativas necesarias para la elaboración de textos de diferente índole. A través de distintas actividades formativas y gracias al carácter en gran medida práctico de esta asignatura, se pretende capacitar al alumno para enfrentarse con éxito al siguiente nivel lingüístico, objeto de la asignatura Inglés Escrito III.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
EA2	Dominio instrumental de la lengua inglesa, niveles B1-C1. (Grado de
EA5	Conocimiento de la gramática del inglés.
EB2	Capacidad de comunicación oral y escrita en lengua inglesa.
EB5	Capacidad de producir y elaborar textos de diferentes tipos en inglés, nivel C1. (Grado de
GA8	Capacidad para el razonamiento crítico.
GC11	Capacidad de comunicación y perlocutiva.
GC3	Capacidad creativa.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Presentar descripciones o argumentos de forma clara y fluida y con un estilo que es adecuado al contexto y con una estructura lógica y eficaz.

Escribir textos claros y fluidos en un estilo apropiado. Escribir cartas, informes o artículos complejos que presentan argumentos con una estructura lógica y eficaz, así como resúmenes y reseñas de obras profesionales o literarias.

Resultados adicionales

Expresarse usando una gran variedad de léxico relativo a temas de interés personal y social. Alcanzar el nivel B2 tal y como se define en el Marco Europeo de Referencia en relación a las destrezas comunicativas escritas. -Ser capaz de construir textos de diferente índole. -Ser capaz de redactar textos coherentes y bien articulados. -Ser capaz de reconocer y entender las principales técnicas de escritura usadas en diferentes tipos de textos, con especial atención a los textos literarios. -Ser capaz de analizar e interpretar textos complejos y de desentrañar diferentes niveles de significado.

6. TEMARIO

Tema 1: Making medical decisions (Unit 3)

- **Tema 1.1** Identificar la idea principal de un párrato/ texto
- **Tema 1.2** Desarrollar técnicas de escritura: Opinion essays
- **Tema 1.3** Inferir significado del contexto
- **Tema 1.4** Ampliar vocabulario

Tema 2: Instinct or intellect? (Unit 4)

- **Tema 2.1** Identificar la idea principal de un párrato/ texto
- **Tema 2.2** Desarrollar técnicas de escritura: Reviews
- **Tema 2.3** Inferir significado del contexto
- **Tema 2.4** Ampliar vocabulario

Tema 3: Too much of a good thing? (Unit 5)

- **Tema 3.1** Identificar la idea principal de un párrato/ texto
- **Tema 3.2** Desarrollar técnicas de escritura: Reports
- **Tema 3.3** Inferir significado del contexto
- **Tema 3.4** Ampliar vocabulario

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

El libro de texto que se utilizará es Northstar 4 Reading & Writing (unidades 3, 4 y 5)

Se recomienda utilizar My Grammar Lab Intermediate y Longman Advanced Learners' Grammar (Pearson education) para ampliar gramática y vocabulario.

Habrá también tres lecturas obligatorias del libro "Dubliners" escrito por James Joyce. Dichas lecturas serán: "Araby", "Eveline" y "Counterparts". Hay que contestar a las pregunta (s) del examen final o hacer el trabajo pertinente sobre estas historias para poder aprobar la asignatura.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		0.56	14	S	S	Una de las cuatro horas de clase semanales estará dedicada a la explicación de contenidos gramaticales, de normas del uso de la lengua y de ejemplificación de estrategias y técnicas de comunicación escrita.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		1.6	40	S	S	3 de las cuatro horas de clase semanales estarán dedicadas al aprendizaje cooperativo/colaborativo, al estudio de casos, a la corrección de ejercicios y textos elaborados por los alumnos, al debate y otros muchos tipos de actividades orientadas a la adquisición de una autonomía del aprendizaje (como, por ejemplo, a través de las actividades online) y, sobre todo, a potenciar la competencia comunicativa de los alumnos.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado		1.6	40	S	S	A lo largo del curso, el alumno entregará un mínimo de 3 redacciones, que se corresponderán con los formatos vistos en clase. Cada redacción será entregada cuando el profesor lo solicite.El profesor, si lo cree conveniente, podrá pedir al alumno que aplique las correcciones y entregue la nueva versión. El plagio supone la realización fraudulenta de las pruebas de evaluación y según el Reglamento de Evaluación del Estudiante (artículo 9) aquella prueba donde se detecte plagio será evaluada con un 0.
							El alumno acudirá a las tutorías individuales, habiendo previamente concertado una cita por escrito con el

Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado		0.04	1	S	S	profesor. El alumno deberá llevar consigo las redacciones corregidas hasta el momento, procediéndose pues a un trabajo de evaluación del progreso global del alumno.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		0.8	20	S	S	Lectura obligatoria de tres relatos cortos de James Joyce " Araby", " Eveline" y " Counterparts" pertenecientes al libro Dubliners. A lo largo del curso, los textos en cuestión serán utilizados en clase como recursos para la ampliación del vocabulario del estudiante y para la mejora de sus destrezas de comprensión escrita.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		1.2	30	S	S	Los alumnos deben trabajar de forma autónoma la preparación de pruebas de progreso.
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.12	3	S	S	A lo largo del curso se realizarán tres pruebas escritas. Estas pruebas se llevarán a cabo durante el horario de clase y evaluarán la capacidad de expresión escrita del alumno. La nota recibida en cada una de ellas constituirá el 10% (30% en total) de la nota final. Estas pruebas son de carácter recuperable.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.08	2	S	S	Examen escrito. La prueba constará de dos partes: una primera que incluirá actividades de "use of English" y comprensión lectora; y una segunda parte que incluirá una actividad de producción escrita y una pregunta sobre la lectura obligatoria. Es necesario aprobar ambas por separado para aprobar la prueba en conjunto. De la misma manera, es requisito indispensable aprobar la totalidad de la prueba final para aprobar la asignatura.
		Total:	**6**	**150**			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			**Horas totales de trabajo presencial: 60**				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			**Horas totales de trabajo autónomo: 90**				

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	60.00%	60.00%	El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge First Certificate; y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria (será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura). El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	El aprovechamiento de clase será evaluado a través de varias tareas evaluables indicadas por el profesor.
Prueba	30.00%	40.00%	Evaluación continua: Tres pruebas de producción escrita que tendrán lugar en horario lectivo y que serán anunciadas en clase con antelación. Evaluación no continua: "Dissertation" sobre las historias "Araby", "Eveline" y "Counterparts" del libro "Dubliners" de unas 1500 palabras. Las instrucciones sobre esta actividad se subirán a la plataforma Moodle al comienzo de curso.
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

* *En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge First Certificate; y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria (será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.

Evaluación no continua:

El examen final constará de dos partes: 1) ejercicios de Use of English sobre el modelo de los utilizados en las pruebas del Cambridge First Certificate; y un ejercicio de comprensión lectora. 2) una redacción acorde a los formatos vistos en clase de aproximadamente 250 palabras (se propondrán varios títulos entre los cuales habrá que elegir uno) y una pregunta sobre la lectura obligatoria (será necesario contestar a esta pregunta para aprobar la segunda parte del examen y por tanto el examen completo y la asignatura).

El examen en su conjunto se evaluará sobre 100 puntos y cada parte sobre 50 puntos. Es necesario obtener un mínimo de 25 puntos EN CADA PARTE, para superar la asignatura.
Los alumnos deberán entregar una "dissertation" sobre las historias "Araby", "Eveline" y "Counterparts" del libro "Dubliners" de unas 1500 palabras. Dicha entrega habrá de efectuarse antes del final del cuatrimestre. Para ello, se publicará la fecha de entrega en Moodle con suficiente antelación.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El examen escrito de la convocatoria extraordinaria seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

No se guardará ninguna nota para años académicos posteriores.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El examen escrito de la convocatoria especial seguirá la misma estructura y sistema de evaluación que el de la ordinaria.No se guardarán las notas obtenidas por el alumno en la participación en clase y pruebas de progreso, con lo que el examen supondrá el 100% de la nota final.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas **Suma horas**

Comentarios generales sobre la planificación: La planificación temporal podrá verse modificada ante causas imprevistas

Tema 1 (de 3): Making medical decisions (Unit 3)

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	14
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	11
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1

Periodo temporal: 5 semanas

Grupo 25:

Inicio del tema: 03-02-2021 **Fin del tema:** 03-03-2021

Grupo 26:

Inicio del tema: 03-02-2021 **Fin del tema:** 03-03-2021

Comentario: La planificación temporal aquí expuesta es orientativa y puede ser alterada.

Tema 2 (de 3): Instinct or intellect? (Unit 4)

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	14
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	11
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1

Periodo temporal: 4 semanas

Grupo 25:

Inicio del tema: 04-03-2021 **Fin del tema:** 07-04-2021

Grupo 26:

Inicio del tema: 04-03-2021 **Fin del tema:** 07-04-2021

Comentario: La planificación temporal aquí expuesta es orientativa y puede ser alterada.

Tema 3 (de 3): Too much of a good thing? (Unit 5)

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	14
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	8
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	11

Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Periodo temporal: 5 semanas	
Grupo 25:	
Inicio del tema: 08-04-2021	**Fin del tema:** 14-05-2021
Grupo 26:	
Inicio del tema: 08-04-2021	**Fin del tema:** 14-05-2021
Comentario: La planificación temporal aquí expuesta es orientativa y puede ser alterada.	

Actividad global	
Actividades formativas	**Suma horas**
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	24
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	33
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	3
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	42
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
	Northstar 4 Reading & Writing	Pearson				Unidades 3, 4 y 5
James Joyce	Dubliners					Tres relatos cortos del libro Dubliners: Araby, Eveline y Counterparts
	My Grammra Lab (intermerdiate)	Pearson				Explicaciones de diferentes puntos gramaticales acompañados de ejemplos y ejercicios.
	https://www.pearsonelt.com/tools/digital/my-grammar-lab.html					
Mark Foley & Diane Hall	Longman Advanced Learner's Grammar	Pearson				A comprehensive advanced level grammar of the English language with cross-referenced practice exercises and a set of diagnostic tests.
Michael Swan, Catherine Walter	Oxford English Grammar	Oxford				Explicaciones breves y claras de diferentes puntos de gramática con ejemplos prácticos.