UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Código: 66144
Tipología: OPTATIVA
Créditos ECTS: 6
Grado: 371 - GRADO EN HISTORIA
Curso académico: 2020-21
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL
Grupo(s): 21
Curso: Sin asignar
Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español
Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:
English Friendly: N
Página web:
Bilingüe: N

Profesor: **MARIA ROSARIO GARCIA HUERTA** - Grupo(s): **21**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras (Ciudad Real), despacho 309	HISTORIA	926-295300; ext. 316	rosario.garcia@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

NINGUNO en cuanto a asignaturas llave.
Además de tener un conocimiento básico de todas las épocas históricas, especialmente del patrimonio cultural de cada una de las etapas, sería conveniente que el alumnado muestre cierto interés por los temas del Patrimonio Histórico.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura que aporta unas bases conceptuales y prácticas fundamentales para el ejercicio de profesiones vinculadas con la gestión e interpretación del patrimonio cultural

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B01	Poseer y comprender conocimientos en la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y en el bachillerato.
B02	Aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional, así como poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
E02	Conocimiento detallado de cada uno de los períodos específicos del pasado de las sociedades humanas y de las fases de transición y cambio entre unas etapas y otras.
E07	Conocimiento de la historia europea con una perspectiva comparada y en el contexto global de cada época.
E08	Conocimiento de la pluralidad de procesos y tendencias sociales en la historia universal.
E22	Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
E23	Capacidad para usar los recursos de información (bibliografías, inventarios de archivos y bases audiovisuales e informáticas).
E24	Capacidad para manejar adecuadamente las técnicas necesarias para estudiar documentos y elementos materiales de determinados períodos (Paleografía, Epigrafía, Numismática, etc.).
E26	Habilidad en el uso de los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
E39	Conciencia del cambio social como característica común a todas las sociedades en las diversas etapas de la historia.
E40	Conciencia de la pluralidad de perspectivas historiográficas y de contextos de pensamiento que explican los procesos y tendencias sociales así como las características antropológicas de cada cultura.
E41	Conciencia de que la historia es una ciencia en construcción en la que el debate y la investigación se interrelacionan dialécticamente con las inquietudes de cada sociedad.
E42	Conciencia de los soportes históricos que explican el devenir de las estructuras socioeconómicas y políticas, así como la evolución de los paradigmas culturales y estéticos.
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.
T02	Capacidad de gestión de la información.
T03	Resolución de problemas y toma de decisiones.
T04	Trabajo en equipo y de coordinación de actividades.
T10	Conocimiento de otras culturas y costumbres, valoración de la diversidad y compromiso con la igualdad de género.
T11	Iniciativa y espíritu emprendedor.
T12	Motivación por la calidad.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquirir una formación de orientación marcadamente profesional en el conocimiento de la valoración del patrimonio histórico arqueológico, documental y bibliográfico, así como la normativa y claves de su conservación y difusión.

Realizar prácticas externas en entidades públicas o privadas para concretar las habilidades de gestión del patrimonio histórico, arqueológico, documental y bibliográfico, bajo la tutorización interna y externa prevista en los sistemas regulados de Prácticas de la UCLM.

Realizar prácticas externas para ejercitar capacidades profesionales en relación con el patrimonio histórico, arqueológico, documental y bibliográfico, bajo la tutorización interna y externa prevista en los sistemas regulados de Prácticas de la UCLM.

Obtener una formación en Arqueología aplicada.

6. TEMARIO

Tema 1: MARCO JURIDICO Y MARCO ADMINISTRATIVO

Tema 2: PATRIMONIO HISTÓRICO. SU NATURALEZA

Tema 3: LA DIFUSIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Tema 4: LA FINANCIACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Tema 5: EL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA-LA MANCHA

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		2	50	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Aprendizaje orientado a proyectos		3	75	S	N	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		0.4	10	S	N	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		0.6	15	S	N	
Total:			**6**	**150**			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			**Horas totales de trabajo presencial: 60**				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			**Horas totales de trabajo autónomo: 90**				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	
Trabajo	40.00%	30.00%	
Prueba	40.00%	70.00%	
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

* *En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- Asistencia y participación en clase (20%)
- Trabajo individual o en grupo (40%)
- Prueba o examen teórico/práctico (40%)

Evaluación no continua:

Trabajo individual 30%

Prueba o examen teórico práctico 70%

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Trabajo individual 30%

Prueba o examen teórico práctico 70%

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Igual que la convocatoria extraordinaria

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas

Tema 1 (de 5): MARCO JURIDICO Y MARCO ADMINISTRATIVO

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10

Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5
Periodo temporal: 2 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 01-02-2021	**Fin del tema:** 10-02-2021

Tema 2 (de 5): PATRIMONIO HISTÓRICO. SU NATURALEZA	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5
Periodo temporal: 2 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 15-02-2021	**Fin del tema:** 24-02-2021

Tema 3 (de 5): LA DIFUSIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5
Periodo temporal: 3 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 01-03-2021	**Fin del tema:** 17-03-2021

Tema 4 (de 5): LA FINANCIACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Periodo temporal: 3 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 22-03-2021	**Fin del tema:** 19-04-2021

Tema 5 (de 5): EL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA-LA MANCHA	
Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: 4 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 20-04-2021	**Fin del tema:** 12-05-2021

Actividad global	
Actividades formativas	**Suma horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	50
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	75
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	15
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Abad Liceras, J.M.	Administraciones locales y patrimonio histórico	Montecorvo	Madrid		2003	
Hernández Hernández, F.	El patrimonio cultural: la memoria recuperada	Trea	Gijón		2002	
Campillo, R.	La gestión y el gestor del patrimonio cultural	KR	Murcia		1998	
Camarero, C. y Garrido, M.J.	Marketing del patrimonio cultural	Pirámide	Madrid		2004	
Pérez Juez-Gil, A.	Gestión del patrimonio arqueológico	Ariel	Barcelona		2006	
Querol, M.A. y Martínez, B.	La gestión del patrimonio arqueológico en España	Alianza	Madrid		1996	
Alonso Ibáñez, M.R.	El patrimonio histórico. Destino público y valor cultural	Civitas	Madrid		1992	
Fariña, J.	La protección del patrimonio urbano: instrumentos normativos	Akal	Madrid		2000	