



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: ALTERACIONES DE LA VOZ Y LA DEGLUCIÓN	Código: 32312
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 310 - GRADO EN LOGOPEDIA	Curso académico: 2020-21
Centro: 16 - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD (TAL)	Grupo(s): 60
Curso: 2	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: MARÍA DEL PRADO BIELSA CORROCHANO - Grupo(s): 60				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
solicitud por e.mail	CIENCIAS MÉDICAS	925825218218	mariaprado.bielsa@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Conocimiento de la Anatomía y la Fisiología de los Sistemas Respiratorio, Fonatorio, Articulatorio y Deglutorio.
Aptitudes para el trato y la relación con pacientes.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura enlaza con la anatomía y la fisiología. Su objetivo es iniciar al alumno en el estudio específico de la voz y la deglución como funciones fisiológicas que se alteran en diferentes circunstancias produciendo trastornos que van a ser objeto de evaluación e intervención. Durante el desarrollo del temario podrán observar y estudiar casos clínicos que les permitirán implementar las actuaciones de evaluación e intervención logopédica introducido.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E20	Conocer la organización de instituciones educativas, sanitarias y sociales.
E21	Adquirir un conocimiento práctico para la evaluación logopédica.
E23	Adquirir un conocimiento práctico en intervención logopédica (formación práctica en ámbitos escolares, clínico-sanitarios y asistenciales).
E25	Conocer la actuación profesional y los entornos donde se desarrolla la práctica.
E26	Adquirir o desarrollar los recursos personales para la intervención: habilidades sociales y comunicativas, habilidades profesionales, evaluación de la propia actuación profesional, técnicas de observación, técnicas de dinamización, toma de decisiones, etc.
G01	Conocer y saber integrar los fundamentos biológicos de la Logopedia: anatomía y fisiología

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

El alumno identificará el trastorno no solamente como una Deficiencia sino según el actual concepto de la CIDD de Discapacidad, como posible causa de limitaciones en la salud, vida personal, laboral, social, etc.

Se iniciará en la interdisciplinariedad y asumirá las responsabilidades correspondientes a su función.

Conocerá el origen y los factores de influencia asociados a los trastornos estudiados.

El alumno en este segundo curso excederá el marco teórico en el que se fundamenta el conocimiento básico para conocer los trastornos en su descripción e iniciarse en la presentación clínica de los mismos.

Conocerá la función del Logopeda en la evaluación de los trastornos como parte integrante del proceso diagnóstico y en las labores de prevención y tratamiento.

Conocerá los recursos y las pruebas complementarias empleadas mediante la lectura y comentarios de informes de exploración y valoración de los profesionales implicados Médicos (Foniatra, ORL, Radiólogo, Pediatra, Ortodoncista etc) y otros profesionales relacionados (Psicólogo, Pedagogo).

Estará preparado para la evaluación y para diseñar programas de intervención adecuados según su ámbito de actuación.

6. TEMARIO

Tema 1: VOZ NORMAL

- Tema 1.1** RECUERDO ANATOMO FISIOLÓGICO
- Tema 1.2** EVOLUCIÓN DE LA VOZ
- Tema 1.3** TIPOS DE VOCES
- Tema 1.4** FUNCIONES DEL ORL, FONIATRA Y LOGOPEDA
- Tema 1.5** HISTORIA, EXPLORACIÓN CLÍNICA E INSTRUMENTAL DE LA LARINGE
- Tema 1.6** EVALUACIÓN LOGOPÉDICA
- Tema 1.7** PARÁMETROS ACÚSTICOS DE LA VOZ
- Tema 1.8** INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN OBJETIVA

Tema 1.9 INSTRUMENTOS DE EVALUACION SUBJETIVA

Tema 1.10 HABITOS FONATORIOS

Tema 1.11 CLASIFICACION DE LAS VOCES

Tema 2: VOZ PATOLOGICA

Tema 2.1 DISFONIAS CONCEPTO, CLASIFICACION, ETIOLOGIA Y CLINICA

Tema 2.2 DISFONIAS FUNCIONALES

Tema 2.3 DISFONIAS ORGANICAS

Tema 2.4 DISFONIAS INFANTILES

Tema 2.5 DISFONIAS PROFESIONALES

Tema 2.6 TRATAMIENTO MEDICO Y QUIRURGICO EN LAS DISFONIAS

Tema 2.7 REHABILITACION VOCAL

Tema 2.8 BASES PARA LOS PROGRAMAS DE INTERVENCION LOGOPEDICA

Tema 3: ALTERACIONES DE LA DEGLUCION

Tema 3.1 DEGLUCION FISIOLOGICA

Tema 3.2 DEGLUCION PATOLOGICA

Tema 3.3 PAPEL DEL LOGOPEDA EN UNA UNIDAD DE DISFAGIA

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		0.96	24	S	N	
Prácticas de laboratorio [PRESENCIAL]	Aprendizaje basado en problemas (ABP)		0.96	24	S	N	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.08	2	S	N	
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.2	5	S	N	
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado		0.2	5	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		1.2	30	S	N	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		2	50	S	N	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas		0.4	10	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	10.00%	
Prueba final	65.00%	65.00%	
Presentación oral de temas	25.00%	25.00%	
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Examen de tipo test 50 preguntas. Los errores restan 1/3 de punto. Puntuación máxima 8.5. Evaluación mediante examen práctico en grupo puntuación máxima 1.5. Participación y preguntas en clase mejoran puntuación final.

Evaluación no continua:

No se ha introducido ningún criterio de evaluación

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen de tipo test, desarrollo o pregunta corta. Examen oral opcional

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen de tipo test, preguntas u oral.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 3): VOZ NORMAL	
Actividades formativas	Horas

Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Prácticas de laboratorio [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	10
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	8
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	10
Periodo temporal: 150	
Grupo 60:	
Inicio del tema: 16-09-2019	Fin del tema: 10-12-2019
Tema 2 (de 3): VOZ PATOLOGICA	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Prácticas de laboratorio [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	8
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	11
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Periodo temporal: OCTUBRE/NOVIEMBRE	
Tema 3 (de 3): ALTERACIONES DE LA DEGLUCION	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Prácticas de laboratorio [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	8
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	11
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	3
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	10
Periodo temporal: NOVIEMBRE/DICIEMBRE	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Prácticas de laboratorio [PRESENCIAL][Aprendizaje basado en problemas (ABP)]	26
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	28
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	24
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	11
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	28
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	8
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	10
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Clavé Civit P, Garcia Peris P.	Guía de diagnóstico y tratamiento nutricional y rehabilitador de la disfagia orofaríngea	Glosa . Nestlé Nutrición	978-84-7429-497-2	2011	
C. Arias Marsal	Parálisis laringeas unilaterales en abducción	Masson	84-311-0681-6	1994	
Francoise Le Huche et Andre Allali	La Voz Tomos I, II, III	Masson	84-458-1252-1	2004	
Genevieve Heuillet Martin	Una Voz para Todos, Tomos I, II, III	Solal	2-914513-34-8	2003	
Ines Bustos	Trastornos de la voz en edad escolar	Aljbe	84-95212-38-2	2000	
Ines Bustos	Tratamiento de los Problemas de la voz. Nuevos enfoques	CEPE	84-7869-203-7	2000	
Jorge Perello	Alteraciones de la Voz, Tomo IX	Científico Médica	84-224-0452-4	1980	
S. Langmore	Endoscopic evaluation and treatment of swallowing disorders	Thieme Medical Publ , second ed	978-0865778382	2000	
Sagrario Echevarría	La Voz infantil, educación y reeducación	CEPE	84-7869-170-7	1994	
Ignacio Cobeta -Faustino Núñez	Patología de la voz	Marge . Medica books	978-84-15340-86-7	2013	
Johan Sundberg	The science of singing voice	Norther Illinois University Press	0-87580-542-6	1987	
Lidia Rodriguez-Gema de las Heras	Materiales para cuidar mi voz	Universidad Castilla la Mancha	13:978.84.691.0403-3	2005	
Rafael Garcia Tapia.Ignacio Cobeta	Diagnostico y tratamiento de los trastornos de la voz	Garsi SA Sociedad española de Otorrinolaringología	84-7391-222-5	1996	
JJ Alvarez Vicent, T Sacristán Alonso	Cáncer de cuerda vocal	Farma Cusi . EDiciones SEORL		1995	

Enrique Estellés Ferriol et al	Calidad de vida en pacientes tratados quirúrgicamente por cancer de laringe	Eves . Estudios para la salud. Generalitat Valenciana . Consellería de sanidad	84-482-4231-9	2005
Josep M Vila i Rovira	Guia de intervención logopédica en la disfonía infantil	Sintesis	978-84.975662-7-8	2009
F Le Huche	La voz sin laringe . Manual de reeducación vocal	Editorial Médica y Técnica SA	84-85298-70-5	1982
Murray Morrison- Linda Rammage	Tratamiento de los trastornos de la voz	Masson	84-458-0384-0	1994
Juan Carlos Casado Morente, Jose Antonio Adrián Torres	Manual del laringectomizado	Ediciones Aljibe	84-9700-224-5	2004