



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: DESTREZAS COMUNICATIVAS EN LENGUA INGLESA I	Código: 46378
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 302 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (CR)	Curso académico: 2020-21
Centro: 102 - FACULTAD DE EDUCACION DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 24
Curso: 3	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: FERNANDO CASTRO FERNANDEZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. Despacho 3.12	FILOLOGÍA MODERNA	ext. 3189	fernando.castro@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

Es imprescindible haber aprobado Lengua extranjera y su didáctica II: Inglés.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La sociedad del siglo XXI demanda una educación que garantice el manejo competente de al menos una lengua extranjera. Dos medidas significativas en este sentido son la inclusión en el segundo ciclo de Educación Infantil de la enseñanza de otra lengua extranjera y de los programas lingüísticos, dentro del marco de las políticas educativas europeas, que de manera sostenida vienen apoyando el plurilingüismo.

El grado de Maestro en Educación Infantil tiene que dar respuesta a estas necesidades, que además se han evidenciado en el mercado de trabajo en los últimos años. La mención en lengua extranjera aborda la formación de los maestros de Educación Infantil en dos direcciones: lingüística, con la adquisición y consolidación de las destrezas lingüísticas a nivel de usuario independiente intermedio alto B2, y la profundización en los ámbitos fonético y gramatical; y metodológica, mediante una revisión profesionalizadora de las últimas tendencias en la enseñanza-aprendizaje de idiomas en esta etapa educativa.

Destrezas Comunicativas en Lengua Inglesa I, junto con Destrezas Comunicativas en Lengua Inglesa II, refuerza las cinco destrezas comunicativas: comprensión oral, expresión oral,

interacción oral, comprensión escrita y expresión escrita.

La UCLM reconoce oficialmente el nivel B2 a los estudiantes que cursen esta mención.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
2.2.II.01.	Ser capaz de comunicarse con fluidez, corrección y de forma socialmente satisfactoria dentro de los parámetros que se exigen en el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia (Usuario Independiente: Avanzado), profundizando en el desarrollo de las cinco destrezas comunicativas de la lengua extranjera: escuchar, leer, hablar, conversar y escribir.
2.2.II.02.	Desarrollar estrategias de comunicación verbal y no verbal para facilitar la transmisión y comprensión del mensaje prestando una atención especial a las estructuras comunicativas que necesita el maestro para interactuar con los alumnos de las aulas de Infantil.
2.2.II.03.	Seleccionar y elaborar textos orales y escritos relevantes y de interés para los alumnos de Infantil, que propicien el aprendizaje de la lengua inglesa.
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CT01	Conocimiento de una segunda lengua extranjera.
CT03	Correcta comunicación oral y escrita.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Poder comprender las ideas principales y secundarias de un discurso oral en lengua estándar que trate temas diversos relacionados con temas actuales, el trabajo, la escuela, el tiempo de ocio o sus futuras necesidades profesionales.

Poder escribir textos con cohesión y coherencia sobre una serie de temas de variado interés dentro de su campo personal y profesional enlazando una serie de elementos en una secuencia lineal.

Poder realizar una descripción oral sobre una variedad de temas que sean de interés general o estén relacionados con su especialidad.

Saber comprender textos escritos sobre hechos generales y específicos que traten sobre temas socioculturales, literarios, metodológicos o de actualidad con un nivel satisfactorio.

Saber expresarse e interactuar con fluidez y corrección dentro de los parámetros que exige el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas participando sin preparación previa en conversaciones que traten temas cotidianos y más específicos, expresando opiniones personales e

intercambiando información sobre temas de interés general, personal o de ámbito profesional.

6. TEMARIO

Tema 1: Listening Comprehension

Tema 2: Oral Production

Tema 3: Oral Interaction

Tema 4: Reading Comprehension

Tema 5: Written Production

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Los bloques temáticos se impartirán de forma paralela a lo largo de las secciones presenciales

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. 2.2.II.03. CB02 CB04 CT01 CT03	0.48	12	S	N	Presentación de los tópicos por parte del profesor en el aula y clases presenciales participativas en grupo
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. 2.2.II.03. CB02 CB04 CT01 CT03	1.27	31.75	S	N	Prácticas de las cinco destrezas comunicativas a través de textos escritos, audiovisuales y orales, y dramatización de situaciones reales
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. 2.2.II.03. CB02 CB04 CT01 CT03	0.97	24.25	S	S	Elaboración de trabajos escritos y orales
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. 2.2.II.03. CB04 CT01 CT03	1.67	41.75	S	S	Lectura de dos libros, uno propuesto por el profesor y otro de libre elección
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CT01	0.25	6.25	N	-	Resolución de problemas relacionados con los contenidos de la asignatura
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	2.2.II.01. 2.2.II.02. CB02 CT01	0.96	24	N	-	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. 2.2.II.03. CB02 CB04 CT01 CT03	0.25	6.25	S	S	Pruebas objetivas para evaluar el progreso de los alumnos en todas las destrezas
Prueba final [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.2.II.01. 2.2.II.02. CB02 CT01 CT03	0.15	3.75	S	S	Prueba final de las cinco destrezas
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Pruebas de progreso	20.00%	30.00%	Se realizarán pruebas de todas las destrezas comunicativas: escritas y orales
Presentación oral de temas	20.00%	0.00%	Exposiciones de los trabajos y actividades orales
Prueba final	60.00%	70.00%	El examen final tendrá una parte escrita y otra oral. Será necesario aprobar el examen escrito para acceder a la prueba oral.
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Pruebas escritas y orales. Ambas han de ser superadas para aprobar la asignatura.

Evaluación no continua:

Para los alumnos que no puedan asistir regularmente a clase y de los que no se disponga de información de su trabajo a lo largo del curso mediante las pruebas de progreso, la nota final será la obtenida en las Pruebas finales (escrita y oral) con un valor de 70%.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los alumnos que hayan aprobado la parte escrita en la convocatoria ordinaria sólo tendrán que hacer la prueba oral en la convocatoria extraordinaria del mismo curso.

Para los alumnos que no hayan asistido con regularidad a clase y de los que no se disponga de información de su trabajo a lo largo del curso mediante las pruebas de progreso, la nota final será la obtenida en las Pruebas finales, escrita y oral, con un valor de 70%.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Los alumnos deberán aprobar el examen escrito y el oral.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	48.25
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	41.75
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Prueba final [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3.75
Tema 1 (de 5): Listening Comprehension	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: enero 2021 - mayo 2021	
Tema 2 (de 5): Oral Production	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: enero 2021 - mayo 2021	
Tema 3 (de 5): Oral Interaction	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: enero 2021 - mayo 2021	
Tema 4 (de 5): Reading Comprehension	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Periodo temporal: enero 2021 - mayo 2021	
Tema 5 (de 5): Written Production	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.35
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	31.75
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	48.25
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6.25
Prueba final [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	3.75
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	41.75
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
Redman, Stuart	English Vocabulary in Use www.collinselt.com	Cambridge University Press		1997	
McCarthy M.	English Vocabulary in Use Merriam-webster Dictionary www.merriam-webster.com	Cambridge University Press		2004	
	Oxford Phrasal Verbs	Oxford University Press		2001	
Simon Haines	Advanced skills New Cambridge Advanced Learners' Dictionary. CD-ROM	CUP Cambridge University Press		2006 2005	Libro de recursos para actividades
Swan, M.	Practical English Usage	Oxford University Press		2005	
Christina Latham K and Clive Oxenden	English File, Upper-intermediate Students' book	Oxford University Press	9780194558440	2014	Libro de recursos para actividades y destrezas. obligatorio
Murphy, R.	English Grammar in Use	Cambridge University		2004	

Cambridge Advanced Learners' Dictionary

Press
Cambridge
University
Press

http://cvc.cervantes.es/enseñanza/biblioteca_ele/marco/