



1. DATOS GENERALES

Asignatura: ENSEÑANZA DEL ESPAÑOL

Tipología: OPTATIVA

Grado: 372 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE

Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL

Curso: Sin asignar

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 66146

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2020-21

Grupo(s): 24

Duración: C2

Segunda lengua:

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: NATALIA ALARCÓN MOSQUERA - Grupo(s): 24

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
230	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA		Natalia.Alarcon@uclm.es	

Profesor: BRUNO CAMUS BERGARECHE - Grupo(s): 24

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
F. Letras, desp. 222	FILOLOGÍA HISPÁNICA Y CLÁSICA	926052051	bruno.camus@uclm.es	Se fijarán al principio del cuatrimestre y se publicarán en CampusVirtual

2. REQUISITOS PREVIOS

Es recomendable haber adquirido destrezas y conocimientos sobre los procesos de comunicación oral y escrita así como sobre las competencias lingüísticas, discursivas y textuales en español.

Para un hablante no nativo se exige un mínimo de nivel B2 del MCER

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla contenidos de la materia básica Lengua española del Grado de Español. Para la relación detallada con otras asignaturas del presente título y la actividad profesional remitimos a la correspondiente memoria de los grados de la UCLM.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E24	Conocer las teorías de los principales pensadores.
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Conocimientos sobre las teorías más relevantes sobre adquisición de segundas lenguas.
Adquisición de un léxico especializado.
Conocimiento de la metodología empleada en la enseñanza de Español como Lengua Extranjera (ELE)
Conocimiento de documentos de referencia: Marco Común Europeo y Plan Curricular de Instituto Cervantes.
Análisis y desarrollo de actividades didácticas.
Conocimiento de las salidas profesionales del ELE.

6. TEMARIO

Tema 1: Metodología y enseñanza del español como lengua extranjera

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Otra actividad presencial [PRESENCIAL]	Otra metodología		6	150	S	N	
Total:			6	150			
Créditos totales de trabajo presencial: 6			Horas totales de trabajo presencial: 150				
Créditos totales de trabajo autónomo: 0			Horas totales de trabajo autónomo: 0				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Otro sistema de evaluación	100.00%	100.00%	
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- Rendimiento progresivo
- Cumplimiento de objetivos
- Participación con aprovechamiento en clase

Evaluación no continua:

- Examen

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Cumplimiento de los objetivos de un trabajo práctico y un examen teórico

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: Duración: 15 semanas, con 4 horas presenciales por semana = 60 horas presenciales (aproximadamente) Las horas presenciales se dedicarán a la exposición de los contenidos teóricos, así como a la resolución de problemas y ejercicios. El cronograma correspondiente a cada curso se publicará con la suficiente antelación en el Campus Virtual y se entregará el primer día de clase.	
Tema 1 (de 1): Metodología y enseñanza del español como lengua extranjera	
Periodo temporal: enero 2021 a mayo 2021 con aproximadamente 2 semanas de clase por tema.	
Grupo 24:	
Inicio del tema: 25-01-2021	Fin del tema: 14-05-2021

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año Descripción
	RedELE				Red Electrónica del Español como Lengua Extranjera
	http://www.mec.es/redele/				
Baralo, M.	La adquisición del español como lengua extranjera	Arco / Libros			1999
Consejo de Europa	Marco común europeo de referencia para las lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación	Secretaría Técnica MEC, Anaya, Instituto Cervantes			2002
García- Santa Cecilia, A.	Cómo se diseña un curso de lengua extranjera	Arco / Libros			2000
Martín Peris, E. et al. (dirs.)	Diccionario de términos clave de ELE en línea				2008
VVAA	Profesor en acción	Edelsa			1996
	Centro Virtual Cervantes				
	http://cvc.cervantes.es				
	TodoELE				
	http://www.todoele.net				