UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura:	IGLESIA Y PATRIMONIO DOCUMENTAL: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN	**Código:**	310685
Tipología:	OPTATIVA	**Créditos ECTS:**	6
Grado:	2332 - MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO HISTÓRICO: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN	**Curso académico:**	2020-21
Centro:	502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO	**Grupo(s):**	40
Curso:	1	**Duración:**	C2
Lengua principal de impartición:	Español	**Segunda lengua:**	
Uso docente de otras lenguas:		**English Friendly:**	N
Página web:		**Bilingüe:**	N

Profesor: **MARIA JOSE LOP OTIN** - Grupo(s): **40**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Padilla - Despacho 10	HISTORIA	926051731	mariajose.lop@uclm.es	Segundo cuatrimestre: Miércoles: 12-14; Jueves: 12,30-14,30 y 15,30-17,30.

Profesor: **JOSE CARLOS VIZUETE MENDOZA** - Grupo(s): **40**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Despacho 10	HISTORIA	926051431	carlos.vizuete@uclm.es	Segundo Cuatrimestre. Miércoles: de 8:00 a 8:30 y de 9:30 a 10:30. Jueves: de 8:00 a 8:30 y de 16:00 a 20:00.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura se integra en el Módulo de Especialización en Patrimonio Documental y Bibliográfico con la intención de profundizar en el conocimiento de una de las instituciones que más aportaciones ha realizado desde sus orígenes al patrimonio histórico, la Iglesia. A través de su estudio los alumnos podrán valorar la importancia de los archivos y bibliotecas eclesiásticos, conocer su variada tipología y la complejidad de los fondos que atesoran, tanto desde el punto de vista de la investigación como de la gestión y el trabajo archivístico.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CE01	Ser capaz de analizar e interpretar los conocimientos avanzados en materia de investigación y gestión del Patrimonio Histórico.
CE05	Ser capaz de formular con rigor y sentido crítico teorías, tesis o conclusiones sobre el patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE06	Ser capaz de analizar, en visión diacrónica, los testimonios documentales, artísticos y arqueológicos en los ámbitos nacional y regional.
CE09	Ser capaz de aplicar los métodos, técnicas y procedimientos de la investigación y gestión propias del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE10	Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CG01	Ser capaz de adquirir una formación rigurosa y avanzada en los ámbitos de la investigación y gestión en Patrimonio Histórico.
CG02	Ser capaz de conocer y saber utilizar los métodos, fuentes, técnicas, instrumentos y terminología orientados a la investigación y al ejercicio profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.
CG03	Ser capaz de formular planteamientos teóricos y aplicados de problemas de investigación y gestión.
CG04	Ser capaz de emitir juicios críticos con los que transferir el conocimiento científico y técnico en el ámbito del Patrimonio Histórico.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Comprensión de la potencialidad del patrimonio documental y bibliográfico que la Iglesia ha generado a lo largo de su historia.

Conocimiento de las diversas tipologías de archivos y bibliotecas eclesiásticos y la complejidad documental y bibliográfica que atesoran.

Valoración de la importancia de los archivos y bibliotecas eclesiásticos tanto desde el punto de vista de la investigación como del trabajo archivístico avanzado.

Localización de los fondos documentales y bibliográficos más significativos de nuestro país y de su entorno más cercano en materia eclesiástica.

6. TEMARIO

Tema 1: Introducción. Perspectivas actuales en la investigación y gestión del patrimonio documental de la Iglesia

Tema 2: Notas sobre la Iglesia en España y su reflejo documental

- **Tema 2.1** Orígenes de la Iglesia en España
- **Tema 2.2** Concilios, Sínodos y Asambleas del clero
- **Tema 2.3** Órdenes Religiosas
- **Tema 2.4** Exclaustración y Desamortización

Tema 2.5 Iglesia y Estado, desde el Concordato de 1851 hasta nuestros días

Tema 3: Organización territorial y jerárquica de la Iglesia hispana

Tema 3.1 Marcos territoriales de organización eclesiástica: la Geografía eclesiástica hispana

Tema 3.2 Organización jerárquica de la Iglesia: jerarquías de orden y jerarquías de jurisdicción

Tema 4: Archivos eclesiásticos y patrimonio documental: aplicación en investigación y gestión

Tema 4.1 Fuentes para estudiar la Historia de la Iglesia

Tema 4.2 Los Archivos eclesiásticos: tipología y series documentales

Tema 4.3 Documentación eclesiástica en archivos y centros civiles

Tema 4.4 Clase practica sobre Heráldica eclesiásitca

Tema 5: Bibliotecas eclesiásticas y patrimonio bibliográfico: aplicación en investigación y gestión

Tema 5.1 La actividad cultural y educativa de la Iglesia

Tema 5.2 Los fondos bibliográficos y su evolución: del libro manuscrito al libro impreso

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.2	30	S	N	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Otra metodología	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	0.6	15	S	N	
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.8	45	S	S	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	2.4	60	S	S	
Total:			**6**	**150**			
Créditos totales de trabajo presencial: 1.8			**Horas totales de trabajo presencial: 45**				
Créditos totales de trabajo autónomo: 4.2			**Horas totales de trabajo autónomo: 105**				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	60.00%	60.00%	Para los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las clases se establecerá un sistema alternativo de evaluación que acredite la adquisición de las competencias
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	40.00%	
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

** En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura

Evaluación no continua:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias de la asignatura

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Ninguna

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Ninguna

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	15
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60

Tema 1 (de 5): Introducción. Perspectivas actuales en la investigación y gestión del patrimonio documental de la Iglesia

Periodo temporal: Tema 1. Primera clase

Tema 2 (de 5): Notas sobre la Iglesia en España y su reflejo documental

Periodo temporal: Tema 2. Semanas 1-2

Tema 3 (de 5): Organización territorial y jerárquica de la Iglesia hispana

Periodo temporal: Temas 3-5. Semanas 3-6

Actividad global	
Actividades formativas	**Suma horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	15
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
FERNÁNDEZ CATÓN, J. M. (dir.)	Los Archivos de la Iglesia en España	Centro de Estudios "San Isidoro"	León		1978	
GARCÍA VILLOSLADA, R. (dir.)	Historia de la Iglesia en España, 5 vols.	BAC	Madrid		1979	
MANSILLA REOYO, D.	Geografía eclesiástica de España. Estudio histórico geográfico de la diócesis, 2 vols.		Roma		1994	
ORLANDIS ROVIRA, J.	Historia de las instituciones de la Iglesia Católica	EUNSA	Pamplona		2003	
ORLANDIS ROVIRA, J. y RAMOS LISSÓN, D.	Historia de los concilios de la España romana y visgoda	EUNSA	Pamplona		1986	
REVUELTA GONZÁLEZ, M.	La Exclaustración (1833-1840)	BAC	Madrid		1976	
RUBIO MERINO, P.	Archivística Eclesiástica. Nociones básicas	Guadalquivir Ediciones	Sevilla		1999	
RUBIO MERINO, P.	"La Iglesia: Documentos y Archivos"en ARTOLA, M. (dir.), Enciclopedia de Historia de España, t. VII, pp. 147-228.	Alianza	Madrid		1993	
SÁNCHEZ HERRERO, J.	Historia de la Iglesia en España e Hispanoamérica. Desde sus inicios hasta el siglo XXI	Sílex	Madrid		2008	A través de la Biblioteca Digital de la UCLM
	http://www.digitaliapublishing.com/a/1230/historia-de-la-iglesia-en-espa-a-e-hispanoam-rica					
ÁLVAREZ GÓMEZ, J.	Historia de la vida religiosa, 3 vols.	Publicaciones claretianas	Madrid		1987	
ÁNDRES-GALLEGO, J. y PAZOS, A.M.	La Iglesia en la España contemporánea	Encuentro	Madrid		1999	
	Guía de los Archivos de la Iglesia en España	MEC	Barcelona		2001	Versión actualizada de la Guía en papel de 1985
	http://www.mcu.es/archivos/docs/ArchivosIglesia.pdf					
	Guía de los Archivos y las Bibliotecas de la Iglesia en España, 2 vols.	Asociación Española de Archiveros Eclesiásticos	León		1985	
	Nuevo Código del Patrimonio cultural de la Iglesia	EDICE	Madrid		2016	
	Memoria Ecclesiae		Oviedo			Publicación periódica que desde 1990 hasta hoy viene editando la Asociación de Archiveros de la Iglesia en España.
	http://dialnet.unirioja.es/servlet/revista?codigo=8483					
BARTOLOMÉ MARTÍNEZ, B.	Historia de la acción educadora de la Iglesia en España. I Edades Antigua Media y Moderna	BAC	Madrid		1995	
ALDEA, Q., MARÍN, T. y VIVES, J. (dirs.)	Diccionario de Historia Eclesiástica de España, 4 vols.	CSIC	Madrid		1972	
CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J. (coordinador)	La clausura femenina en España	Real Centro Universitario Escorial-María Cristina	San Lorenzo del Escorial	84-89942-37-4	2004	Actas del Simposio
	http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=6347					
CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J. (coordinador)	La clausura femenina en el Mundo Hispánico	Real Centro Universitario Escorial-María Cristina	San Lorenzo del Escorial	978-84-86161-62-0	2011	Actas del Simposio
	http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=462272					
CAMPOS Y FERNÁNDEZ DE SEVILLA, F. J. (coordinador)	La desamortización. El expolio del patrimonio artístico y cultural de la Iglesia en España	Real Centro Universitario Escorial-María Cristina	San Lorenzo del Escorial	978-84-89788-64-0	2007	Actas del Simposio
	http://dialnet.unirioja.es/servlet/libro?codigo=347738					
DIEGO RODRÍGUEZ, N. de	"Los Archivos españoles de la Iglesia Católica", Cuadernos de Historia Moderna, 25, pp. 339-372				2000	

ESCUDERO, J.A. (dir.)	La Iglesia en la Historia de España	Marcial Pons	Madrid	2014	Obra colectiva a cargo de especialistas que repasa a historia de la Iglesia española desde sus orígenes hasta nuestos días