UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: PERIODISMO INTERNACIONAL
Código: 16337
Tipología: OPTATIVA
Créditos ECTS: 6
Grado: 377 - GRADO EN PERIODISMO
Curso académico: 2020-21
Centro: 12 - FACULTAD DE COMUNICACIÓN
Grupo(s): 30
Curso: 4
Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español
Segunda lengua: Inglés
Uso docente de otras lenguas:
English Friendly: S
Página web: http://juanluismanfredi.es/
Bilingüe: N

Profesor: **JUAN LUIS MANFREDI SANCHEZ** - Grupo(s): **30**

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Polivalente - Facultad de Periodismo	DPTO. EN CONSTITUCIÓN	969 179 100	juan.manfredi@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La comunicación internacional, en su vertiente periodística, se ha convertido en uno de los ejes para comprender la realidad internacional. La complejidad de los asuntos internacionales y la multiplicación de nuevos medios justifican que el graduado comprenda cuáles son las tareas del periodista, las relaciones entre periodismo y la difusión de las ideas, la actualidad de la propaganda y el valor del periodismo en la resolución de controversias.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E02	Capacidad y habilidad para expresarse con fluidez y eficacia comunicativa de manera oral y escrita, sabiendo aprovechar los recursos lingüísticos y literarios que sean más adecuados a los distintos medios de comunicación.
E03	Capacidad y habilidad para recuperar, organizar, analizar y procesar información y comunicación con la finalidad de ser difundida, servida o tratada para usos privados o colectivos a través de diversos medios y soportes o en la creación de producciones de cualquier tipo.
E04	Capacidad para leer y analizar textos y documentos especializados de cualquier tema relevante y saber resumirlos o adaptarlos mediante un lenguaje o léxico comprensible para un público mayoritario.
E05	Capacidad básica para comprender la producción informativa o comunicativa, escrita o audiovisual, en inglés estándar.
E07	Capacidad y habilidad de exponer razonadamente ideas, a partir de los fundamentos de la retórica y de las aportaciones de las nuevas teorías de la argumentación, así como de las técnicas comunicativas aplicadas a la persuasión.
E12	Capacidad y habilidad para el desempeño de las principales tareas periodísticas, desarrolladas a través de áreas temáticas, aplicando géneros y procedimientos periodísticos.
E17	Conocimiento de las ciencias actuales, capacidad para el análisis de su tratamiento informativo y comunicativo, y habilidad para transmitir esos conocimientos y avances a la mayoría no especializada de manera comprensible y eficaz.
G01	Dominio de una segunda lengua extranjera en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
G03	Una correcta comunicación oral y escrita
G04	Compromiso ético y deontología profesional
G06	Saber aplicar los conocimientos periodísticos para transmitirlos profesional y éticamente de manera comprensible a la ciudadanía.
G08	Ser capaz de transmitir ideas, problemas y soluciones dentro del área de Periodismo y de la Comunicación en general en tanto que profesional de esos ámbitos.
G09	Desarrollar aquellas habilidades necesarias en el área de Periodismo, y en general de la Comunicación, para emprender estudios posteriores de postgrado y reciclaje profesional.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

NO DETALLADO EN PLAN DE ESTUDIOS

Resultados adicionales

Conoce la agenda de temas y previsiones internacionales

Conoce las áreas de especialización y los diferentes géneros, lenguajes, soportes y tecnologías

Aplica los conocimientos de producción periodística al periodismo internacional

Conoce la información internacional en sus distintos ámbitos y evalúa las fuentes

6. TEMARIO

Tema 1: Relaciones internacionales y periodismo
Tema 2: Diplomacia pública, diplomacia privada
Tema 3: Tecnología y ciencia
Tema 4: El trilema de la nueva diplomacia
Tema 5: Nuevas rutinas del periodismo internacional
Tema 6: Profesionales: corresponsales, diplomáticos y militares
Tema 7: Profesionales: lobbies, ONG, corporaciones
Tema 8: Nuevos retos en el horizonte de la democracia

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E02 E03 E04 E05 E07 E12 E17 G01 G03 G04 G06 G08 G09	0.08	2	S	S	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E02 E03 E04 E05 E17 G03	1.92	48	S	N	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E02 E03 E04 E05 E07 E12 E17 G01 G03 G04 G06 G08 G09	0.4	10	S	N	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E02 E03 E04 E17 G03	1.8	45	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E02 E03 E04 E17 G03	1.8	45	S	N	
		Total:	**6**	**150**			
		Créditos totales de trabajo presencial: 2.4					**Horas totales de trabajo presencial: 60**
		Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6					**Horas totales de trabajo autónomo: 90**

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Evaluacion continua	Evaluación no continua*	Descripción
Prueba final	60.00%	70.00%	
Trabajo	40.00%	30.00%	
Total:	**100.00%**	**100.00%**	

* *En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).*

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro

***

No se conservará la valoración de las actividades realizadas en cursos anteriores.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

***

Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

Evaluación no continua:

Esta asignatura aplicará los criterios de evaluación acordados en el Reglamento de Evaluación de la UCLM, así como las normas específicas de evaluación aprobadas por la Junta de Facultad del centro

***

No se conservará la valoración de las actividades realizadas en cursos anteriores.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

***

Esta planificación podrá adaptarse y sufrir leves modificaciones en caso de que se acometa cualquier medida extraordinaria relacionada con la pandemia sanitaria de la COVID-19. No obstante, incluso en un escenario imprevisto, se tratarán de mantener los porcentajes de evaluación con la máxima fidelidad a lo señalado en esta guía.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

La convocatoria extraordinaria contiene toda la materia.
En la convocatoria extraordinaria el alumno deberá realizar una prueba que valdrá el 100% de la nota. No se conservará la valoración de ninguna de las actividades realizadas en la convocatoria ordinaria ni tampoco en cursos anteriores.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

La convocatoria extraordinaria contiene toda la materia.
En la convocatoria extraordinaria el alumno deberá realizar una prueba que valdrá el 100% de la nota. No se conservará la valoración de ninguna de las actividades realizadas en la convocatoria ordinaria ni tampoco en cursos anteriores.
Se aplicará la normativa de plagio y de corrección ortográfica común para el Grado.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	48
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	48
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45

Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Nick Cull	Public Diplomacy: Foundations for Global Engagement in the Digital Age	Polity Press		074569120X	2019	
Felipe Sahagún	De Gutenberg a Internet. La sociedad internacional de la información	Fragua	Madrid	84-7074-163-2	2004	
JL Manfredi (et aliter)	La diplomacia pública como reto de la política exterior	Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación			2015	
	http://www.exteriores.gob.es/Portal/es/SalaDePrensa/Multimedia/Publicaciones/Documents/2015_ABRIL_FOLLETO%20SEMINARIO%20DIPLOMACIA%20PUBLICA.pdf					
JL Manfredi, Rafa Rubio, Gabriel Alonso	Retos de nuestra acción exterior: Diplomacia pública y Marca España	Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación			2012	
	http://www.exteriores.gob.es/Portal/es/Ministerio/EscuelaDiplomatica/Documents/COLECCION%20ESCUELA%20DIPLOMATICA_NUM%2018.pdf					
José María Sanmartí	El periodismo internacional, una visión global del mundo en el marco del EEES				2014	
	http://www.riesed.org/revista/index.php/RIESED/article/view/31					
Juan Luis Manfredi	Taxonomía de la diplomacia digital				2014	
	https://www.researchgate.net/publication/277673277_Taxonomia_de_la_diplomacia_digital_en_la_agenda_de_las_nuevas_relaciones_internacionales					
Maritza Sobrados León (ed)	Estudios de Periodismo Político y Económico	Fragua		978-84-7074-707-6	2016	
	http://www.fragua.es/12-periodismo/estudios-de-periodismo-politico-y-economico-9788470747076					
Moisés Naim	El Fin del Poder	Debate		9788499923000	2013	
Monroe E. Price	Media and Sovereignty: The Global Information Revolution and Its Challenge to State Power	MIT Press		9780262661867	2002	
	https://mitpress.mit.edu/books/media-and-sovereignty					
Timothy Garton Ash	Facts Are Subversive	Atlantic Books		1848870914	2009	
Timothy Garton Ash	Free Speech: Ten Principles for a Connected World	Atlantic Books		1848870922	2016	
Williams, Kevin (1949-)	International journalism /	Sage Publications,		978-1-4129-4528-8 (p	2011	
Manfredi Sánchez, Juan Luis.	Diplomacia corporativa : la nueva inteligencia directiva /			978-84-9180-108-5	2018	
J. Baylis, S. Smith	The Globalization of World Politics: An Introduction to International Relations	Oxford University Press		97817807430 35	2014	
Esther Barbé	Relaciones internacionales	Tecnos				
Paul Sharp	Introducing International Relations	Routledge		1138297674	2018	