



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: AMPLIACIÓN DE LENGUA INGLESA CON FINES ACADÉMICOS	Código: 44512
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 373 - GRADO EN HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES	Curso académico: 2020-21
Centro: 7 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE	Grupo(s): 10
Curso: 2	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: S
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: RICARDO MARIN RUIZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Humanidades, despacho D121	FILOLOGÍA MODERNA	2726	ricardo.marin@uclm.es	Se facilitará al comienzo del cuatrimestre

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura explora conceptos de carácter teórico de la lengua inglesa relacionados con aspectos gramaticas, orales y de estructura textual. El curso continúa el trabajo iniciado con la asignatura "Inglés con Fines Académicos", adentrándose en la metodología específica de las áreas que componen el Grado en Humanidades y Estudios Sociales. Así, el alumno aprende a manejarse en lengua inglesa en contextos relacionados con la Geografía, la Historia o la Historia del Arte. El nivel final de la evaluación adopta los objetivos competenciales de nivel B1 según el Marco Europeo de Referencia.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Explicar las grandes corrientes del pensamiento, del Arte y de la Literatura, identificar las grandes producciones culturales de la Humanidad, y reconocer los diferentes recursos patrimoniales
E09	Emplear recursos léxicos y gramaticales especializados para la comunicación oral y escrita (para redactar de forma apropiada documentos especializados)
E12	Usar las principales herramientas informáticas y nuevas tecnologías de la comunicación aplicadas al ámbito de las Humanidades y Ciencias Sociales, y generar información en formato digital
E14	Planificar trabajos científicos y/o proyectos con componentes pluridisciplinares, y evaluar su viabilidad
E18	Utilizar el vocabulario técnico básico para explicar los procesos y estructuras de creación textual, literaria y artística, y valorar de forma crítica los textos literarios
G01	Dominio de una segunda lengua moderna en el nivel B1 del Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas
T10	Trabajar autónomamente de forma flexible, creativa y autodirigida, y desarrollar actitudes que le permitan continuar su proceso de aprendizaje y formación a lo largo de la vida
T12	Elaborar síntesis e informes especializados y reflexivos a partir de información compleja y variada sobre temas relacionados con las Ciencias Humanas y Sociales
T13	Valorar y potenciar la calidad en el propio trabajo

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Mayor fluidez en sus diálogos.

Automatización de los elementos fonéticos básicos como vehículo de comprensión y expresión oral.

Toma de conciencia del significado de todas estas competencias para sus salidas profesionales.

Refuerzo de su comprensión auditiva para la eficacia en su expresión oral y la verbalización de su propio pensamiento.

Desarrollo de la comprensión y expresión (oral y escrita) entre los niveles A2 y B1.

Familiarización con el uso de las TICs en relación con el desarrollo lingüístico.

Incremento de su capacidad lectora en textos profesionales, científicos y culturales.

Mejora de sus destrezas escritas en el discurso académico, presentaciones, comunicaciones y correspondencia (mail, fax, cartas, etc.)

6. TEMARIO

Tema 1: Introducing yourself. CV and cover letters. Review of tenses

Tema 2: Cultural tourism. Modal verbs (I)

Tema 3: Reading and interpreting graphs and charts. Modal verbs (II). Special passive patterns

Tema 4: Reading and analyzing historical texts. Archeology. Quantifiers. Some infinitive and gerund structures

Tema 5: Interpretation of maps. Population. Adjectives and adverbs

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E01 E09 E14 E18 G01 T12 T13	1.2	30	S	N	Resolución de casos en función de las estructuras y tipologías vistas en el temario. Redacción de textos aplicados a cada una de las áreas que conforman el Grado en Humanidades y Estudios Sociales.
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Estudio de casos	E01 E09 E12 E14 E18 G01 T10 T12 T13	3.6	90	S	N	Presentación oral de un caso a elegir por el alumno, inscrito dentro de los temas abarcados en el temario. Los alumnos además deberán interactuar con el presentador del tema proponiendo preguntas y debate para comprender las particularidades de cada exposición.
Total:			6	150			
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Presentación oral de temas	34.00%	0.00%	Presentación oral de un caso a elegir por el alumno, inscrito dentro de los temas abarcados en el temario. Los alumnos además deberán interactuar con el presentador del tema proponiendo preguntas y debate para comprender las particularidades de cada exposición. Esta parte será considerada para el cálculo del cómputo global si el alumno obtiene en ella una puntuación mínima de 1,7 puntos sobre un total de 3,4.
Prueba	33.00%	0.00%	Evaluación periódica de la adquisición de competencias relacionadas con la terminología y los conceptos específicos según se avance en el curso. Esta parte será considerada para el cálculo del cómputo global si el alumno obtiene en ella una puntuación mínima de 1,65 puntos sobre un total de 3,3.
Prueba	33.00%	0.00%	Evaluación periódica de la adquisición de competencias relacionadas con la comprensión oral y expresión escrita según se avance en el curso. Esta parte será considerada para el cálculo del cómputo global si el alumno obtiene en ella una puntuación mínima de 1,65 puntos sobre un total de 3,3.
Prueba final	0.00%	70.00%	Examen escrito y oral donde se evalúa al alumno de los conocimientos impartidos a lo largo del cuatrimestre
Portafolio	0.00%	30.00%	Portafolio con las actividades propuestas a lo largo del cuatrimestre
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Se realizará prueba escrita y oral en tres bloques con el sistema detallado anteriormente. Los alumnos que no puedan seguir las clases de forma regular realizarán una prueba de evaluación con ejercicios sobre todos los bloques el día del examen ordinario.

Llegado el caso, cualquier modificación o adaptación necesaria en las guías docentes como consecuencia de algún cambio de modelo docente o de evaluación, derivado de la evolución de la pandemia, se documentará a través de una adenda.

Evaluación no continua:

Realización de una prueba final (70%) y entrega de un portafolio con las actividades realizadas a lo largo del cuatrimestre (30%).

Llegado el caso, cualquier modificación o adaptación necesaria en las guías docentes como consecuencia de algún cambio de modelo docente o de evaluación, derivado de la evolución de la pandemia, se documentará a través de una adenda.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Igual que en la convocatoria ordinaria. Llegado el caso, cualquier modificación o adaptación necesaria en las guías docentes como consecuencia de algún cambio de modelo docente o de evaluación, derivado de la evolución de la pandemia, se documentará a través de una adenda.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Igual que en la convocatoria ordinaria. Llegado el caso, cualquier modificación o adaptación necesaria en las guías docentes como consecuencia de algún

cambio de modelo docente o de evaluación, derivado de la evolución de la pandemia, se documentará a través de una adenda.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 6): Introducing yourself. CV and cover letters. Review of tenses	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	2.5
Tema 2 (de 6): Cultural tourism. Modal verbs (I)	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	14
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	17.5
Tema 3 (de 6): Reading and interpreting graphs and charts. Modal verbs (II). Special passive patterns	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	13
Tema 4 (de 6): Reading and analyzing historical texts. Archeology. Quantifiers. Some infinitive and gerund structures	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	8
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	17.5
Tema 5 (de 6): Interpretation of maps. Population. Adjectives and adverbs	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	4.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	15
Tema 6 (de 6): Art criticism. Museums. Prepositions and phrasal verbs. Review of conditionals	
Actividades formativas	Horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	15
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Resolución de problemas o casos [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	26.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	80.5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][]	43
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año Descripción
Clive Oxenden & Christina Latham-Koenig	English File Intermediate Third Edition Workbook	Oxford University Press			2013
Clive Oxenden & Christina Latham-Koenig	English File Intermediate Third Edition Student's Book	Oxford University Press			2013