



1. DATOS GENERALES

Asignatura: CORRIENTES ACTUALES DEL PENSAMIENTO

Tipología: OPTATIVA

Grado: 373 - GRADO EN HUMANIDADES Y ESTUDIOS SOCIALES

Centro: 7 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE ALBACETE

Curso: 4

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 44538

Créditos ECTS: 4.5

Curso académico: 2020-21

Grupo(s): 10

Duración: C2

Segunda lengua: Inglés

English Friendly: S

Bilingüe: N

Profesor: ALBERTO CUEVAS CUERDA - Grupo(s): 10

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Benjamín Palencia. Despacho 131	FILOSOFÍA, ANTROPOL, SOCIOL Y ESTÉTICA	Ext. 2751	Alberto.Cuevas@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La formación en Humanidades y Ciencias Sociales precisa de la comprensión de la gestación de las ideas, valores y conflictos contemporáneos. Corrientes Actuales de Pensamiento pretende aproximar al alumno al conocimiento de los principales movimientos filosóficos, éticos y sociales, a sus conflictos y a su relación con los problemas actuales. Asistimos al final de un proyecto cultural y social gestado en la ilustración y al nacimiento de un nuevo modo de cultura y sociedad donde los espacios y valores locales entran en conflicto con lo global. Esta asignatura pretende arrojar luz sobre el proyecto de la modernidad surgido en los siglos XVII y XVIII, el desarrollo de sus tensiones y de un mundo socio-cultural desde el cual hemos pensado y sentido, al que en parte aún pertenecemos, pero también pretende sacar a la luz cómo ese sistema entra en conflicto con un mundo cada vez más globalizado. Por ello trataremos de analizar lo novedoso de la sociedad naciente, con sus movimientos a favor y en contra, sus contradicciones y sus perspectivas.

Consideramos que el conocimiento y comprensión de las principales corrientes filosóficas, éticas y sociales de la actualidad, y los problemas y conflictos de los que son resultado y las soluciones que proponen son elementos imprescindibles en la formación integral de un graduado en Humanidades, como de cara a la futura investigación social o como futuro profesor.

Esta asignatura guarda relación con Historia de la Filosofía de primer curso, Historia del Pensamiento Ético y Político de tercero, Lógica de la Argumentación de cuarto y con algunos puntos de Fundamentación de la Antropología Social.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Explicar las grandes corrientes del pensamiento, del Arte y de la Literatura, identificar las grandes producciones culturales de la Humanidad, y reconocer los diferentes recursos patrimoniales
E03	Analizar y valorar de forma crítica el proceso de la globalización, y la situación social y cultural actual en su contexto
G03	Una correcta comunicación oral y escrita
T12	Elaborar síntesis e informes especializados y reflexivos a partir de información compleja y variada sobre temas relacionados con las Ciencias Humanas y Sociales

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Alcanzar una visión general de las principales aportaciones de la filosofía en el ámbito de la teoría del conocimiento, de la ética y la política a lo largo de la historia, relacionándolas con el contexto en el que se plantearon, sus diferencias y las repercusiones que conllevan.

Aprendizaje del análisis de los textos filosóficos, diferenciando las tesis fundamentales que plantean y su marco de inscripción teórica, y, en especial, en los dos últimos siglos, de tal modo que tenga una perspectiva analítica de nuestro presente.

Captar las relaciones entre el saber y el poder y las mitologías a las que dan origen.

Captar las ventajas éticas de una ciudadanía cosmopolita e intercultural.

Reconocer los principales conflictos sociales y morales del mundo actual, analizar sus causas y efectos, enjuiciarlos desde las principales teorías éticas.

Reflexionar sobre los problemas fundamentales con los que se enfrenta nuestra época: paro, globalización, cientificismo, tecnologización, reificación, imposición de los media, vaciamiento del sujeto soberano, ecología, inmigración, interculturalismo, sexismo, neoliberalismo, racismo y xenofobia..., conociendo las distintas respuestas que se han barajado como sus presupuestos.

Relacionar la filosofía con el conjunto de las disciplinas humanísticas y sociales.

Exponer de manera oral y por escrito los resultados de sus lecturas en reseñas y ensayos o trabajos breves, de manera argumentada, contrastando los argumentos y pruebas a favor y en contra de las tesis.

6. TEMARIO

Tema 1: La Ilustración y el nacimiento del proyecto de la modernidad.

Tema 2: Del proyecto ilustrado al pensamiento negativo: Idealismo hegeliano, Marxismo, positivismo, historicismo y vitalismo.

Tema 3: La crisis de la subjetividad como fundamento y sus derivaciones: Fenomenología, Existencialismo y Hermenéutica.

Tema 4: La crisis de la subjetividad como fundamento y sus derivaciones: Del neopositivismo al pragmatismo.

Tema 5: De la razón instrumental a la teoría de la acción comunicativa. La Escuela de Frankfurt.

Tema 6: Modernidad versus posmodernidad: Universalismo, relativismo, interculturalismo. ¿Hacia dónde caminamos en la era de la globalización?

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E03 G03	1.2	30	N	-	
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	E03 G03	0.4	10	N	-	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	E01 G03 T12	1.04	26	S	S	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E01 G03 T12	1.04	26	S	S	Lectura de artículos y estudio se complementan mutuamente.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	T12	0.62	15.5	N	-	Lectura de artículos y estudio se complementan mutuamente.
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	E01 G03 T12	0.12	3	S	S	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E03	0.08	2	S	N	
Total:			4.5	112.5			
Créditos totales de trabajo presencial: 1.8			Horas totales de trabajo presencial: 45				
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.7			Horas totales de trabajo autónomo: 67.5				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Otro sistema de evaluación	80.00%	100.00%	El alumnado podrá optar entre dos modalidades de evaluación. a) Prueba escrita: 40%, trabajo dirigido: 10%, reseñas, informes y lecturas: 15% y ensayos críticos sobre textos breves: 15% (Total: 80%) b) Ensayo de investigación sobre uno de los temas que el profesor propondrá a principio de curso, realizado bajo su tutoría que deberá ser defendido. Los criterios fundamentales de evaluación del mismo serán las cuestiones de conocimiento sobre el tema abordado, calidad de análisis, relaciones, estructura, claridad y coherencia de la argumentación, ejemplos, uso de los recursos bibliográficos y de fuentes de nuevas tecnologías, aplicación de los conocimientos adquiridos a lo largo del curso y conclusiones: 60%. A esta nota se sumará un 20% aportado por reseñas, comentarios de texto, exposiciones y lecturas.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	
Total:	100.00%	100.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 4 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 12.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

- El alumnado podrá optar por una de estas dos opciones:

a) Trabajo dirigido sobre uno de los temas que el profesor propondrá a principio de curso; dicho trabajo se realizará bajo su dirección y tutoría y deberá ser defendido ante el profesor y expuesto de manera sintética en clase. Los criterios fundamentales para evaluar el ensayo serán cuestiones de conocimiento, calidad del análisis, amplitud y relaciones, estructura, claridad y coherencia lógica y argumentación, ejemplos, exactitud factual y fiabilidad y usos de recursos bibliográficos y fuentes de las nuevas tecnologías.

b) Prueba escrita sobre el contenido de las clases teóricas y lecturas, en que se evaluará la adquisición de conocimientos filosóficos con una comprensión adecuada, la capacidad de exposición y argumentación y la capacidad de aplicar los conocimientos a temas y problemas diversos
ambos casos la opción elegida proporcionará el 60% de la nota.

Otro 20% se distribuirá entre

- Entrega de reseñas, informes y comentarios críticos sobre el contenido de las clases y lecturas, así como sobre otras actividades complementarias (conferencias, mesas redondas, etc.), valorando la autonomía y la capacidad del alumno para aplicar los conocimientos filosóficos a temas de interés social o científico, su capacidad de análisis, síntesis y argumentación.

Finalmente, el 20% restante será fruto de la participación en clase, en los seminarios y en las discusiones y en la recensión de los temas discutidos en ellos.

Llegado el caso, cualquier modificación o adaptación necesaria en las guías docentes como consecuencia de algún cambio en el modelo docente o de evaluación derivado de la evolución de la pandemia se documentará a través de una adenda

Evaluación no continua:

No se ha introducido ningún criterio de evaluación
Particularidades de la convocatoria extraordinaria:
Seguirá los mismos criterios que la ordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Tema 1 (de 6): La Ilustración y el nacimiento del proyecto de la modernidad.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Periodo temporal: Primera semana y mitad de la segunda	
Tema 2 (de 6): Del proyecto ilustrado al pensamiento negativo: Idealismo hegeliano, Marxismo, positivismo, historicismo y vitalismo.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	6
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Periodo temporal: Desde la mitad de la segunda semana a la quinta incluida.	
Tema 3 (de 6): La crisis de la subjetividad como fundamento y sus derivaciones: Fenomenología, Existencialismo y Hermenéutica.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Periodo temporal: Semanas sexta y séptima.	
Tema 4 (de 6): La crisis de la subjetividad como fundamento y sus derivaciones: Del neopositivismo al pragmatismo.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	2
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Periodo temporal: Semanas octava, novena y mitad de la décima.	
Tema 5 (de 6): De la razón instrumental a la teoría de la acción comunicativa. La Escuela de Frankfurt.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	3.5
Periodo temporal: Mitad de la décima semana y semanas undécima y duodécima.	
Tema 6 (de 6): Modernidad versus posmodernidad: Universalismo, relativismo, interculturalismo. ¿ Hacia dónde caminamos en la era de la globalización?	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Periodo temporal: Semanas décimotercera y décimocuarta	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	26
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15.5
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	26
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	3
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Total horas: 112.5	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
MARX. K	El Manifiesto Comunista	Ayuso	Madrid		1975	
NIETZSCHE., F	Genealogía de la moral	Alianza	Madrid		1972	
RORTY. R	Contingencia, ironía y solidaridad	Paidós	Barcelona		1991	
SARTRE. J.P	El existencialismo es un humanismo	Sur	Buenos Aires		1976	
SÁEZ RUEDA LUÍS	Movimientos filosóficos actuales	Trotta	Madrid		2001	
- ABBAGNANO N Y FORNERO G.	Historia de la Filosofía (vols I,II y III)	Montaner y Simón	Barcelona		1973	
- ABBAGNANO N Y FORNERO G.	Historia de la Filosofía (vols IV y V)	Hora	Barcelona		1996	
BAUMAN, Z	La globalización. Consecuencias humanas	FCE	Buenos Aires		1999	
FOUCAULT. M	Las palabras y las cosas	S.XXI	México		1968	
HABERMAS. J	Teoría de la acción comunicativa	Taurus	Madrid		1987	
HORKHEIMER. M y ADORNO.W	La dialéctica del iluminismo	Sur	Buenos Aires		1971	
KANT. I	Crítica de la Razón Pura	Losada	Buenos Aires		1970	
MARCUSE. H	El hombre unidimensional	Seix Barral	BArcelona		1972	