



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: LAS SOCIEDADES MEDIEVALES Y EL TRÁNSITO A LA MODERNIDAD	Código: 44753
Tipología: OBLIGATORIA	Créditos ECTS: 6
Grado: 381 - GRADO EN HUMANIDADES: HISTORIA CULTURAL	Curso académico: 2020-21
Centro: 11 - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA EDUCACION Y HUMANIDADES (CU)	Grupo(s): 30
Curso: 2	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas: Inglés. Francés. Italiano	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: **JOSE ANTONIO JARA FUENTE** - Grupo(s): 30

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Gil de Albornoz 5.13	HISTORIA	4367	joseantonio.jara@uclm.es	Se anunciará al comienzo del semestre.

2. REQUISITOS PREVIOS

De acuerdo con el programa establecido por el *Grado Humanidades. Historia Cultural*, no existen requisitos previos.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura *Las sociedades medievales y el tránsito a la modernidad* forma parte del *Módulo III. El Marco Histórico y Cultural*, de la *Materia 2. El mundo medieval*, con un carácter obligatorio.

Esta asignatura constituye un obligado complemento de la asignatura *Historia del mundo medieval*, que se imparte en el mismo módulo y materia, al proporcionar una visión final de los problemas que afectan a los siglos bajomedievales y el tránsito de la Edad Media a la Modernidad. Mientras que la asignatura *Historia del mundo medieval* se centra en el análisis de la transición de las sociedades antiguas a la Edad Media, y en el examen de los procesos de construcción de las sociedades feudales y señoriales entre los siglos V al XIII; la asignatura *Las sociedades medievales y el tránsito a la modernidad* busca profundizar en los procesos políticos, económicos, sociales y, en general, culturales, que tuvieron lugar en los últimos siglos medievales (XIV y XV, y comienzos del XVI), con el fin de identificar los elementos y procesos de cambio que condujeron a la transformación de lo medieval en moderno. Aunque el examen de estas cuestiones tiene una dimensión europea, la asignatura propone la historia de la Península Ibérica como un laboratorio privilegiado sobre el que observar dichas cuestiones en la larga duración, planteando el origen y desarrollo de los procesos de transformación que, especialmente en los reinos hispánicos, condujeron a la modernidad.

Por otro lado, ambas asignaturas enlazan con las asignaturas *Historia del mundo antiguo* e *Historia del mundo moderno*; y, así mismo, con la asignatura optativa (de cuarto curso) *Historia de la Península Ibérica hasta la modernidad*.

Finalmente, y en el marco de las salidas profesionales a las que se abre el presente grado, esta asignatura resulta básica para todas aquellas actividades vinculadas a enfoques histórico-culturales y muy especialmente a las dirigidas a actividades docentes, tanto en los ámbitos de las enseñanzas Secundaria y de Bachillerato como en la enseñanza Universitaria y la investigación científica, para las cuales resulta un conocimiento esencial.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E01	Conocer y analizar las teorías relativas al concepto de Cultura y teorías sobre la diversidad humana y social.
E03	Analizar e interpretar los datos procedentes de las investigaciones, informes y trabajos propios de las distintas disciplinas del campo de estudio (Antropología, Arte, Historia, Geografía, Filosofía, Lengua, Literatura y Patrimonio Cultural)
E04	Conocer y utilizar diferentes fuentes de información orales, documentales (repertorios bibliográficos, archivos, etc.) y referencias en la Web.
E05	Conocer y analizar la estructura diacrónica del pasado y de sus manifestaciones culturales.
E06	Combinar las dimensiones temporal y espacial en la explicación de los procesos socio-territoriales.
E08	Establecer relaciones entre el marco histórico y las manifestaciones culturales de cada etapa y contrastar los resultados.
E09	Redactar diversos tipos de textos en la propia lengua (especializados y divulgativos).
E11	Observar y describir diferentes clases de datos relativos a la cultura material e inmaterial y objetivar el registro de sus características y valorar sus significados..
E12	Descubrir, identificar e interpretar el significado simbólico de la cultura material y de los paisajes.
E13	Conocer, comprender y construir la estructura y evolución de los diferentes reinos o estados europeos y extraeuropeos en las distintas épocas históricas.
E17	Identificar las transferencias y préstamos culturales entre las sociedades tanto del pasado como del mundo actual.
E18	Acerarse de modo reflexivo a las formas de vida y a las concepciones religiosas del pasado y del presente.
E22	Valorar la importancia de los recursos patrimoniales conservados como evidencia de la memoria salvaguardada.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Expresarse correctamente de forma oral y escrita en la propia lengua.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
G05	Capacidad de análisis y síntesis

G07	Formular hipótesis para resolver cuestiones en el campo de estudios aplicados, mediante el análisis y el uso creativo de demostrando estilos de innovación.
G08	Capacidad para trabajar de forma autónoma en un marco de responsabilidad individual
G09	Capacidad para trabajar de forma colaborativa y con responsabilidad compartida en las tareas de grupo.
G10	Transmitir de forma contextualizada los conocimientos sobre las formas de vida de las sociedades.
G11	Comunicar eficazmente ideas, problemas y soluciones en público o en ámbitos técnicos.
G13	Sensibilidad ante la multiculturalidad y las cuestiones de género
G15	Comprometerse con la defensa de los derechos humanos.
G16	Entender la herencia cultural desde una perspectiva crítica, multicultural y universalista
G17	Sensibilización ante cuestiones medioambientales
G18	Alcanzar habilidades perceptivas y de sensibilización para apreciar y disfrutar de las obras humanas.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Razonar y explicar los procesos históricos y culturales.

Ser capaz de elaborar textos correctos y adecuados al objetivo para el que han sido diseñados.

Ser capaz de redactar y defender un informe o reportaje sobre un acontecimiento, un hecho histórico o una manifestación cultural concreta en una etapa determinada y en el marco de una sociedad concreta.

Transmitir la importancia del legado medieval para las sociedades actuales.

Utilizar información de diversas fuentes y especialmente los recursos en Internet.

Relacionar hechos históricos y manifestaciones culturales para explicar la contribución de la cultura del mundo medieval a lo largo de la historia.

Saber analizar, argumentar y organizar una exposición, combinando síntesis y desarrollo explicativo.

Saber comunicar, utilizando para ello los recursos personales y los de las nuevas tecnologías aplicadas a la docencia.

Saber trabajar en grupo, participar en foros de discusión, etc., respetando la opinión de los demás.

Valorar la importancia de los recursos patrimoniales conservados del mundo medieval con respecto a unos criterios determinados.

Entender y explicar los procesos de cambio y evolución de las sociedades europeas y mediterráneas.

Describir los hechos históricos y la diversidad de manifestaciones culturales en Europa.

Dominio de la comunicación oral y escrita en sus diversos registros.

Justificar las manifestaciones culturales como producto de una época y una sociedad concretas.

Situar cronológicamente las diversas etapas culturales.

Transmitting contextual knowledge about the life of medieval communities

Conocer la estructura y evolución del concepto del poder en las sociedades europeas y mediterráneas.

Establecer relaciones entre el marco histórico y la difusión de la cultura europea y sus valores.

Resultados adicionales

Identificar, en sus distintas singularidades sociales, políticas, económicas y culturales, las grandes construcciones políticas que surgen y coexisten en Europa, en general, y en la Península Ibérica, en particular, así como los diversos trayectos de organización de las relaciones de poder en sus múltiples niveles de organización socio-política, en el período bajomedieval.

Situar cronológicamente las diversas etapas políticas, sociales y culturales que afectan a las sociedades tardo-medievales.

Analizar los diversos elementos que constituyen cada «hecho histórico» e integrar en una misma visión analítica el «hecho histórico» y las «expresiones culturales» que lo enmarcan en la transición a la modernidad, especialmente en la Península Ibérica.

Ser capaz de vincular los diversos procesos histórico-culturales que afectan a las sociedades medievales en el tránsito a la modernidad, identificando los puntos de fricción, las continuidades y las rupturas que se operan en la corta y media duración.

Describir y explicar los principales hechos y procesos históricos y culturales mediante el recurso a cartografías geográficas y cognitivas.

Entender los procesos de cambio y evolución de las sociedades tardo-medievales y representarlos a través de tablas cronológicas conceptuales.

Comprender la relación entre «marco histórico» y «marco cultural» y ser capaz de señalar sus principales manifestaciones en las sociedades de la Baja Edad Media y específicamente en el ámbito de la Península Ibérica.

Seleccionar los rasgos políticos, sociales, económicos y culturales que definen a las sociedades tardo-medievales.

6. TEMARIO

Tema 1: EL MARCO POLÍTICO Y LA TRANSFORMACIÓN DEL TERRITORIO; DINÁMICAS Y ESTRUCTURAS POLÍTICAS

Tema 1.1 Fundamentos políticos, económicos, sociales e ideológicos del proceso de "Reconquista": a) Ordenación político-territorial y comunidad hispánica.

Tema 1.2 Formaciones políticas y territorio: la expansión territorial cristiana en la Península Ibérica. El modelo de la Corona de Castilla: a) Los inicios de la Reconquista: los modelos de la repoblación; b) La conquista del sector del Duero y la expansión sobre el área del Tajo; c) La ocupación de la Andalucía Bética y de Murcia; d) Las repoblaciones internas; e) Reducción y conquista del reino de Granada.

Tema 1.3 Las formaciones políticas en la Península Ibérica: a) La configuración política de los reinos hispánicos en el tránsito a la Baja Edad Media; b) Desarrollo político-institucional de las coronas castellana y aragonesa en la Baja Edad Media.

Tema 1.4 El contexto político europeo: a) La cristalización de las principales formaciones políticas cristianas: Inglaterra, Francia, el Imperio y las ciudades-estado italianas; b) La decadencia del Islam en Occidente y su desarrollo en Oriente.

Tema 2: EL MARCO POLÍTICO Y LA TRANSFORMACIÓN DE LAS RELACIONES POLÍTICAS

Tema 2.1 La configuración de los sistemas políticos bajomedievales: a) Doctrinas teocráticas y secularización del poder; b) La "popularización" de las formas políticas: la doctrina de la soberanía popular; c) Autoritarismo regio y pactismo político: la acción política noble y la fórmula de las "ligas", y las hermandades urbanas; d) La cristalización de las fórmulas políticas occidentales: el desarrollo de las monarquías.

Tema 2.2 El contexto político europeo (continuación): a) Europa Central y del Este: el Imperio, las órdenes militares y los principados eslavos; b) La Italia Central, el Estado Vaticano y el reino de Nápoles; c) Países Bajos y monarquías escandinavas.

Tema 3: EL MARCO SOCIAL: DINÁMICA Y ESTRUCTURAS SOCIALES

Tema 3.1 Introducción.

Tema 3.2 El período visigodo: a) Rasgos generales; b) Ordenación de la estructura social.

Tema 3.3 La sociedad de reconquista (siglos IX al XII): a) Rasgos generales; b) Ordenación de la estructura social.

Tema 3.4 La organización de las relaciones sociales en la Baja Edad Media: la construcción de una sociedad noble: a) El contexto político: la transición hacia la monarquía Trastámara y la reordenación del colectivo noble; b) La consideración de lo noble: la memoria dinástica y la reconstrucción del pasado linajístico (mítico); c) La consideración de lo noble: rasgos propios y conflicto social: hidalguía y caballería.

Tema 4: EL MARCO ECONÓMICO

Tema 4.1 Introducción. Crisis y transformación en el tránsito a la Baja Edad Media.

Tema 4.2 La evolución de las estructuras rurales: a) La sociedad rural; b) El señorío bajomedieval.

Tema 4.3 Comercio, mercado y mercaderes: a) Hacia una formación más efectiva de los agentes comerciales; b) Las compañías mercantiles; c) Los instrumentos financieros; d) Áreas de proyección del comercio castellano; d) La condición social del mercader.

Tema 4.4 Fiscalidad de estado: a) La construcción del aparato fiscal de las monarquías modernas; b) El surgimiento de la deuda pública (en el mundo urbano).

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA							
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	E01 E03 E04 E05 E06 E08 E13 E17 E18 E22	0.8	20	N	-	Síntesis de cada uno de los temas de la asignatura e identificación de las líneas principales de aprendizaje y trabajo por parte de los alumnos.
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	E09 E11 G03 G05 G08 G10 G13 G16 G18	1	25	S	S	Elaboración y presentación escrita de dossiers de historia política. El objetivo es sintetizar las principales líneas de tensión en la evolución de las principales formaciones políticas europeas y mediterráneas. En función del número de alumnos, se hará una división de temas, no correspondiendo en ningún caso a cada alumno la elaboración de más de dos temas.
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Estudio de casos	E04 E11 G02 G03 G09 G10 G11	0.56	14	S	S	Exposición de los dossiers políticos y debate entre los alumnos sobre los conceptos básicos del dossier y sus relaciones con el tema de estudio.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Estudio de casos	E11 G03 G05 G06 G07 G08 G09 G10 G13 G16 G18	1.2	30	S	S	Todos los temas de la asignatura se acompañan de uno o varios dossiers de documentos que ilustran aspectos abordados en cada tema, y que ayudan a poner en conexión unos temas con otros. Los alumnos deben analizar dichos dossiers documentales con el fin de participar en su puesta en análisis colectivo en las horas dedicadas al efecto en cada tema.
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Prácticas	E04 E11 G02 G03 G09 G10 G11	0.56	14	S	S	Presentación y trabajo con los dossiers «diario» y «documental», a partir de los cuales se construyen los aspectos teóricos y prácticos de cada tema de la asignatura. Sobre la base de los dossiers «social» y «político», se persigue ilustrar, analizar, poner en relación y debatir las diversas cuestiones que, en relación a ello, sugieran los dossiers «diario» y «documental».
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	G03 G05 G06 G07 G08 G10 G11 G16	1.4	35	S	S	Realización de un máximo de dos prácticas escritas que ejecutará el alumno de manera no presencial y autónoma, sin límite de disponibilidad de materiales de trabajo, con el fin de abordar un pequeño número de problemas, propuestos por el profesor a partir de todo el temario trabajado en la asignatura en cada momento, y construir un tema de trabajo desde la reflexión sobre los problemas planteados y el conjunto de cuestiones abordadas en la asignatura hasta ese momento. La actividad pretende conseguir que el alumno demuestre su capacidad para comprender los problemas históricos, ponerlos en relación con los conceptos examinados en la asignatura y, sobre esa base, elaborar un tema de asignatura propio.
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	E01 E03 E04 E05 E06 E08 E13 E17 E18 E22 G05 G06 G07 G09 G11	0.48	12	S	S	Especialmente dirigido a la orientación y apoyo al trabajo de grupo.

Total:	6	150
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria (Será imprescindible su superación tanto en evaluación continua como no continua)

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Evaluación continua	Evaluación no continua*	Descripción
Elaboración de memorias de prácticas	15.00%	0.00%	Comprende la elaboración no presencial y la presentación oral de los dossiers «documental» de los que se responsabiliza el alumno.
Elaboración de trabajos teóricos	40.00%	0.00%	Comprende la realización no presencial y la presentación escrita de un máximo de dos prácticas escritas, no presenciales y autónomas.
Elaboración de memorias de prácticas	20.00%	0.00%	Comprende la elaboración no presencial y la presentación escrita de los dossiers «diario» de los que se responsabiliza el alumno.
Elaboración de memorias de prácticas	15.00%	0.00%	Comprende la elaboración no presencial y la presentación oral y escrita de los dossiers «políticos» de responsabilidad del estudiante.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	Se valorará la participación (más allá de las tareas de las que se responsabiliza cada alumno en la asignatura) en las actividades programadas realizadas bajo la dirección del profesor o los propios alumnos.
Total:	100.00%	0.00%	

* En **Evaluación no continua** se deben definir los porcentajes de evaluación según lo dispuesto en el art. 6 del Reglamento de Evaluación del Estudiante de la UCLM, que establece que debe facilitarse a los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales la superación de la asignatura, teniendo derecho (art. 13.2) a ser calificado globalmente, en 2 convocatorias anuales por asignatura, una ordinaria y otra extraordinaria (evaluándose el 100% de las competencias).

Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Evaluación continua:

Dado el régimen de trabajo bajo sistema ECTS propuesto en la asignatura, el alumno no estará sujeto a valoración mediante examen tradicional sino sobre la base de su aprovechamiento en las actividades y trabajos propuestos en la asignatura.

Los alumnos que no superen la evaluación de actividades y trabajos señalados, o que decidan optar por la vía de los exámenes (en sus convocatorias ordinaria y extraordinaria), deberán realizar un examen final de la asignatura, con opciones de presentación tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria.

Evaluación no continua:

Los alumnos que no superen la evaluación de actividades y trabajos señalados para la evaluación continua, o que decidan optar por la vía de los exámenes (en sus convocatorias ordinaria y extraordinaria), deberán realizar un examen final de la asignatura, con opciones de presentación tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los alumnos que no hayan superado la convocatoria ordinaria, deberán someterse a examen de la asignatura.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Los alumnos deberán someterse a examen de la asignatura.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	35
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	12
Tema 1 (de 4): EL MARCO POLÍTICO Y LA TRANSFORMACIÓN DEL TERRITORIO; DINÁMICAS Y ESTRUCTURAS POLÍTICAS	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	6.6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Estudio de casos]	3.7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	8
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Prácticas]	3.7
Periodo temporal: 1ª, 2ª, 3ª y 4ª semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 01-02-2021	Fin del tema: 28-02-2021
Tema 2 (de 4): EL MARCO POLÍTICO Y LA TRANSFORMACIÓN DE LAS RELACIONES POLÍTICAS	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	6.6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Estudio de casos]	3.7
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	8
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Prácticas]	3.7
Periodo temporal: 5ª, 6ª, 7ª y 8ª semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 01-03-2021	Fin del tema: 28-03-2021

Tema 3 (de 4): EL MARCO SOCIAL: DINÁMICA Y ESTRUCTURAS SOCIALES	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	5
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Estudio de casos]	2.8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	6
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Prácticas]	2.8
Periodo temporal: 9ª, 10ª, 11ª y 12ª semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 06-04-2021	Fin del tema: 02-05-2021
Tema 4 (de 4): EL MARCO ECONÓMICO	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	5.4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	6.8
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Estudio de casos]	3.8
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	8
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Prácticas]	3.8
Periodo temporal: 13ª, 14ª y 15ª semanas	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 03-05-2021	Fin del tema: 23-05-2021
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	20
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Prácticas]	14
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	35
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de reseñas]	25
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Estudio de casos]	14
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Estudio de casos]	30
Tutorías de grupo [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	12
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Astarita, C.	Del feudalismo al capitalismo: cambio social y político en Castilla y Europa occidental, 1250-1520	Universidad de Valencia- Universidad de Granada	Valencia- Granada		2005	
Barracough, G.	El Papado en la Edad Media	Universidad de Granada	Granada		2012	
Benito i Monclús, P.	Crisis alimentarias en la Edad Media: modelos, explicaciones y representaciones	Milenio	Lérida		2013	
Castillo Cáceres, F.	Un torneo interminable: la guerra en Castilla en el siglo XV	Silex	Madrid		2014	
Franco Silva, A.	En la Baja Edad Media: estudios sobre señoríos y otros aspectos de la sociedad castellana entre los siglos XIV al XVI	Universidad de Jaén	Jaén		2000	
Villacañas Berlanga, J.L.	La formación de los reinos hispánicos	Espasa-Calpe	Madrid		2006	
Ayala Martínez, C. de	Las órdenes militares hispánicas en la Edad Media (siglos XV-XV)	Marcial Pons	Madrid		2007	
Fernández Conde, F.J.	La España de los siglos XIII al XV: transformaciones del feudalismo tardío	Nerea	San Sebastián		2009	
Aparicio Pérez, A.	Historia de la fiscalidad en España (Edad Media, años 476 a 1469)	Grupo Editorial Universitario	Granada		2007	
Clemente Ramos, J.	La economía campesina en la Corona de Castilla (1000-1300)	Crítica	Barcelona		2003	
Quintanilla Raso, Mª.C.	La nobleza señorial en la Corona de Castilla	Universidad de Granada	Granada		2008	
Sesma Muñoz, J.A. et al.	Revolución comercial y cambio social: Aragón y el mundo mediterráneo (siglos XIV-XV)	Universidad de Zaragoza	Zaragoza		2013	
Benito Martín, F.	La formación de la ciudad medieval: la red urbana en Castilla y León	Universidad de Valladolid	Valladolid		2000	
González Mínguez, C.	Poder real y poder nobiliar en la Corona de Castilla (1252- 1369)	Universidad del País Vasco	Bilbao		2012	
Ditchburn, David et al.	Atlas de Europa medieval	Cátedra	Madrid		2011	
Monsalvo Antón, J.M.	Atlas histórico de la España medieval	Síntesis	Madrid		2010	
	El agustinismo político: ensayo					

