

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS ORAL I		Código: 66001		
Tipología: BÁSICA		Créditos ECTS: 6		
Grado: 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES		Curso académico: 2019-20		
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS (CR)		Grupo(s): 25 26		
Curso: 1		Duración: Primer cuatrimestre		
Lengua principal de impartición: Inglés		Segunda lengua: Inglés		
Uso docente de otras lenguas:		English Friendly: S		
Página web:		Bilingüe: N		
Profesor: HELENA DOROTHY AIKIN ARALUCE - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de letras	FILOLOGÍA MODERNA	3118	helena.aikin@uclm.es	Por confirmar
Profesor: DAVID CARRASCOSA CAÑEGO - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras/213	FILOLOGÍA MODERNA	Por asignar	David.Carrascosa@uclm.es	Miércoles: de 10:30 a 13:30 y de 17:00 a 19:00 Jueves: de 13:00 a 14:00
Profesor: RAFAEL CRUZ GONZALEZ - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad Letras 219	FILOLOGÍA MODERNA	6625	rafael.cruz@uclm.es	Por confirmar

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado las pruebas de acceso a la universidad y, de haberlas, al grado.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Se trata de una asignatura llave, al igual que todas aquellas concebidas para la adquisición instrumental de una lengua, y constituye, de hecho, el primer paso en el recorrido formativo que llevará al alumno a desempeñar cualquier profesión relacionada con la lengua inglesa: desde la enseñanza de idiomas y la interpretación hasta cualquier tipo de actividad turística o comercial de alcance internacional.

Inglés Oral I tiene como objetivo llevar al alumno hasta un nivel B2- y capacitarle para enfrentarse con éxito al siguiente nivel lingüístico, objeto de la asignatura Inglés Oral II. Por ello, el curso está diseñado en torno a una gran variedad de actividades comunicativas, tanto de comprensión como de expresión oral, finalizadas a capacitar al alumno para desenvolverse con soltura en las situaciones más comunes en la vida cotidiana, así como en contextos formales y de tipo profesional.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

Descripción

1. Conocer los diferentes tipos de fonemas segmentales y ser capaz de transcribirlos fonéticamente.
2. Ser capaz de reconocer, entender y producir correctamente dichos fonemas segmentales.
3. Ser capaz de llevar a cabo exposiciones orales de manera clara y con eficacia comunicativa, a través de estructuras sencillas y un vocabulario adecuado al tema.
4. Ser capaz de mantener una conversación informal con soltura tanto en grupo como cara a cara.
5. Ser capaz de relatar experiencias personales.
6. Ser capaz de mantener un debate fluido acerca de tema que domina.

6. TEMARIO

- Tema 1: Exploring genius
- Tema 2: The Achilles Heel
- Tema 3: English Pronunciation: Letters and sounds (section A, units 1-20)
- Tema 4: Oral presentation: using visual aids; body language; use of voice
- Tema 5: Debating: joining a conversation, comparing points of view; discussing projects, dreams, and aspirations

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Libros obligatorios:

-NorthStar 4 Listening and Speaking (dos primeras unidades, véase referencia completa en la bibliografía)

-English Pronunciation in Use (section A "Letters and Sounds", véase referencia completa en la bibliografía)

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		1.12	28	S	S	N	El profesor dedicará una hora de clase de las cuatro semanales a la explicación de contenido teórico y de técnicas y estrategias comunicativas orales.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		1.12	28	S	S	N	Para realización de las diferentes actividades comunicativas, se emplearán, entre otros, medios audiovisuales y se llevará a cabo la elaboración de podcasts.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.4	10	S	S	N	Preparación y ensayo de una presentación en grupo de un tema de libre elección. Los alumnos tendrán libertad para organizar las reuniones de grupo y los ensayos de la presentación como mejor les convenga. La presentación tendrá lugar en clase (el calendario será definido por el profesor) y durará entre 15 y 20 minutos, repartiéndose el tiempo equitativamente entre los varios oradores. Éstos harán uso de diapositivas y otros medio audiovisuales para acompañar su exposición.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		2.4	60	S	S	N	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.08	2	S	S	S	Test de comprensión oral: los alumnos escucharán unas grabaciones (cada una dos veces) y responderán a una serie de preguntas tipo test y/o de respuesta corta sobre los mismos. Incluirá, además ejercicios de fonética y fonología.
								Entrevista oral individual ante un tribunal

Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0,08	2	S	S	S	Entrevista personal. Para aprobar la asignatura se deberá obtener al menos un 50% de los puntos asignados a esta sección. Entrevista oral dividida en tres partes: formado por dos profesores.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		0,8	20	S	S	N	
□			0	0	S	N	S	
□			0	0	S	N	S	
□			0	0	S	N	S	
□			0	0	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4				Horas totales de trabajo presencial: 60				
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6				Horas totales de trabajo autónomo: 90				

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria
Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	60.00%	0.00%	Entrevista personal. Para aprobar la asignatura se deberá obtener al menos un 50% de los puntos asignados a esta sección. Entrevista oral dividida en tres partes: 1) Preguntas generales sobre cuestiones de actualidad 2) Descripción de una imagen propuesta por el profesor. El alumno no se limitará solamente a describir la foto sino a comentar lo que esta le sugiere. 3) Interacción en parejas/grupos. Esta parte también contiene preguntas sobre los temas discutidos en clase. Las entrevistas orales tendrán lugar a lo largo del período oficial de exámenes (tanto en la convocatoria ordinaria como en la extraordinaria), y se indicará con suficiente antelación a cada alumno el día y hora específicos en los que tendrá que realizar dicha prueba oral.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	Se valorará el grado de participación activa y voluntaria en las actividades realizadas en clase, así como la preparación de tareas en casa.
Presentación oral de temas	15.00%	0.00%	Presentación en grupo que los alumnos deberán exponer en clase.
Prueba	15.00%	0.00%	Prueba de comprensión oral (listening) y de fonética y fonología. Para aprobar la asignatura se deberá obtener al menos un 50% de los puntos asignados a esta sección.
Total:	100.00%	0.00%	

Críterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Especificado en el apartado "valoraciones"

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Prueba de comprensión oral (listening) y de fonética y fonología: 30%

Prueba de entrevista oral: 70%

Nota: Para aprobar la asignatura, el alumno/a deberá obtener al menos el 50% de los puntos asignados a cada prueba; no se guardarán notas de ninguna parte de la ordinaria para la extraordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

No se ha introducido ningún criterio de evaluación

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas		Suma horas
Horas		
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		1
Tema 1 (de 5): Exploring genius		
Actividades formativas		Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		5
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]		15
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		17
Periodo temporal: 12-27 SEPT		
Grupo 25:		
Inicio del tema: 12-09-2019		Fin del tema: 27-09-2019
Grupo 26:		
Inicio del tema: 12-09-2019		Fin del tema: 27-09-2019
Tema 2 (de 5): The Achilles Heel		
Actividades formativas		Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]		15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		17
Grupo 25:		
Inicio del tema: 30/09/2019		Fin del tema: 18/10/2019
Grupo 26:		
Inicio del tema: 30/09/2019		Fin del tema: 18/10/2019
Tema 3 (de 5): English Pronunciation: Letters and sounds (section A, units 1-20)		
Actividades formativas		Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		6
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]		15
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		17
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		1
Periodo temporal: 21 oct-8 nov		
Grupo 26:		
Inicio del tema: 21-10-2019		Fin del tema: 08-11-2019
Grupo 25:		
Inicio del tema: 21-10-2019		Fin del tema: 08-11-2019
Tema 4 (de 5): Oral presentation: using visual aids; body language; use of voice		
Periodo temporal: 11-29 nov		
Grupo 25:		
Inicio del tema: 11-11-2019		Fin del tema: 29-11-2019
Grupo 26:		
Inicio del tema: 11-11-2019		Fin del tema: 29-11-2019
Tema 5 (de 5): Debating: joining a conversation, comparing points of view; discussing projects, dreams, and aspirations		
Periodo temporal: 2-20 diciembre		
Grupo 25:		
Inicio del tema: 02-12-2019		Fin del tema: 20-12-2019
Grupo 26:		
Inicio del tema: 02-12-2019		Fin del tema: 20-12-2019
Actividad global		
Actividades formativas		Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]		17
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		2
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]		2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]		45
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]		51
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]		10
		Total horas: 127

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título	Libro/Revista Población	Editorial	ISBN	Año	Descripción	Enlace Web	Catálogo biblioteca
----------	--------	-------------------------	-----------	------	-----	-------------	------------	---------------------

Baker, Ann	Ship or sheep? : an intermediate pronunciation course		Cambridge University Press	978-0-521-60673-8 (p)	2009	
Blackwell, Angela & Naber, Therese	Open Forum. Academic Listening and Speaking 2	Oxford	Oxford University Press	978-0-19-436111-8	2006	www.oup.com/elt/openforum
Ferree, T. & Sanabria, K.	Northstar 4 Listening and Speaking		Pearson-Longman	9780132056779	2015	Class textbook
Foley, Mark & Diane Hall	My Grammar Lab Intermediate B1/B2	Harlow, Essex	Pearson	978-1-4082-9915-9	2012	www.mygrammarlab.com
Hancock, Mark	English pronunciation in use : intermediate		Cambridge University Press,	978-0-521-18513-4	2012	Class textbook