

**1. DATOS GENERALES**

<b>Asignatura:</b> LENGUA ITALIANA IV	<b>Código:</b> 66517
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 368 - GRADO EN LENGUAS Y LITERATURAS MODERNAS, FRANCÉS-INGLÉS	<b>Curso académico:</b> 2019-20
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 26
<b>Curso:</b> 3	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Italiano	<b>Segunda lengua:</b> Español
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>JUAN AGUILAR GONZÁLEZ</b> - Grupo(s): 26				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	Se comunicará a comienzos de curso

**2. REQUISITOS PREVIOS**

Haber superado las asignaturas Italiano I, II, III/ E' necessario aver superato le materie Italiano I, II, III previste nel Piano di Studi

**3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN**

Il corso sviluppa i contenuti della disciplina "Tercera lengua extranjera" del modulo "Formación en una tercera lengua extranjera"

del curso de laurea "Lenguas y Literaturas Modernas: Francés - Inglés e approfondisce i contenuti dell'area di Filologia Italiana con un

carattere professionalizzante .

Per la relazione dettagliata con gli altri insegnamenti del presente corso di laurea e per l'attività professionale si rimanda al corrispondente piano di studi della laurea in Lenguas y Literaturas Modernas: Francés-Inglés

**4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR****Competencias propias de la asignatura**

No se han establecido.

**5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS****Resultados de aprendizaje propios de la asignatura****Descripción**

Comprender correctamente, de forma oral y escrita, la producción lingüística de otras personas, poniendo en práctica las habilidades comunicativas y expresivas de la lengua estudiada según los niveles indicados en el Marco Común Europeo de Referencia: A1-A2 para Alemán I y II, Italiano I y II, Árabe I y II; nivel B1 para Alemán III, Italiano III, Árabe III; nivel B2 para Alemán IV, Italiano IV, Árabe IV.

Expresarse correctamente y con fluidez y espontaneidad, de forma oral y escrita, poniendo en práctica las habilidades comunicativas y expresivas de la lengua extranjera estudiada: nivel B1 (Alemán III, Italiano III, Árabe III) y en un nivel B2 para (Alemán IV, Italiano IV, Árabe IV).

Identificar y asimilar las realidades lingüísticas y culturales propias de la lengua extranjera estudiada.

Utilización correcta de la lengua estudiada en su dimensión hablada y escrita.

**Resultados adicionales**

Estudio comparativo de la lengua y cultura italiana para hispanohablantes

**6. TEMARIO**

**Tema 1: GEOGRAFIA. Luoghi d'Italia**

**Tema 2: ARTI. Classico e moderno**

**Tema 3: SOCIETÀ. Emigrazione ed immigrazione**

**Tema 4: STORIA. Il Rinascimento**

**Tema 5: SOCIETÀ. Casa**

**Tema 6: ARTI. Arte contemporanea**

**Tema 7: SOCIETÀ. Psicologia**

**Tema 8: LINGUA. Maschio-Femmina**

**Tema 9: ARTI. Giallo italiano**

**COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

CONTENUTI GRAMMATICAL E LESSICO: il futuro semplice e anteriore; il condizionale semplice e composto; il condizionale composto come futuro nel passato; il passato: passato prossimo e passato remoto e relative differenze di uso; costruzione esplicita ed implicita; la frase scissa; il congiuntivo in tutte le sue forme; i modi indefiniti; parole composte; il plurale dei nomi composti gli alterati e i falsi alterati; uso dei sintagmi. TEMI CULTURALI: Curiosità geografiche, l'emigrazione, il design,, alcuni aspetti dell'arte contemporanea, gli italiani e la psicologia, gli italiani e il gioco, uso sessista della lingua italiana.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA								
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		1.2	30	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado		1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos		2.4	60	S	N	S	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		1.2	30	S	N	S	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	Pruebas presenciales
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	Participación activa en clase, espíritu crítico, aptitud de colaboración
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	actividad presencial y/o autónoma
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

#### Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Haber superado las distintas pruebas de evaluación continua previstas

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Examen final

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Examen final

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
<b>Comentarios generales sobre la planificación:</b> La experiencia personal en el Área de Filología Italiana con implantación de los créditos ECTS con carácter experimental desde el año 2004 me lleva a realizar una planificación global, con fecha de comienzo y fecha de final de las clases y actividades	
<b>Tema 1 (de 9): GEOGRAFIA. Luoghi d'Italia</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	60
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	30
<b>Periodo temporal:</b> desde 28 de enero hasta el 15 de mayo de 2020	
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	30
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	60
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	30
<b>Total horas: 150</b>	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población ISBN	Año	Descripción
De Felice-Duro	Vocabolario italiano	Palumbo	Turín	2015	1ª edición 1993
De Giuli, A. -Guastalla, C. -Naddeo, C. M.	Nuovo Magari	ALMA	Florenca 978-88-6182-282-5	2013	método/libro base
Primo Levi	Se questo è un uomo	Einaudi	Turín	2015	1ª edición 1962
Sabatini-Coletti	Dizionario della Lingua Italiana	Giunti	Florenca	2000	
	Grammatica essenziale di	IstitutoGeografico			

Salvi, G.	riferimento della lingua italiana	De Agostini Le Monnier	Florenzia	88-00-83501-5	1992	
Tam, Laura	Grande dizionario di spagnolo-italiano; italiano-spagnolo	Hoepli	Milán	978-88-203-4173-2	2010	diccionario bilingüe