UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: GESTIÓN Y CONSERVACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Código: 66144
Tipología: OPTATIVA
Créditos ECTS: 6
Grado: 372 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE
Curso académico: 2019-20
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL
Grupo(s):
Curso: Sin asignar
Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español
Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:
English Friendly: N
Página web:
Bilingüe: N

2. REQUISITOS PREVIOS

NINGUNO en cuanto a asignaturas llave.
Además de tener un conocimiento básico de todas las épocas históricas, especialmente del patrimonio cultural de cada una de las etapas, sería conveniente que el alumnado muestre cierto interés por los temas del Patrimonio Histórico.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura que aporta unas bases conceptuales y prácticas fundamentales para el ejercicio de profesiones vinculadas con la gestión e interpretación del patrimonio cultural

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

6. TEMARIO

Tema 1: MARCO JURIDICO Y MARCO ADMINISTRATIVO
Tema 2: PATRIMONIO HISTÓRICO. SU NATURALEZA
Tema 3: LA DIFUSIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Tema 4: LA FINANCIACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO
Tema 5: EL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA-LA MANCHA

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		2	50	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Aprendizaje orientado a proyectos		3	75	S	N	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		0.4	10	S	N	S	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje		0.6	15	S	N	S	
		Total:	**6**	**150**				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			**Horas totales de trabajo presencial: 60**					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			**Horas totales de trabajo autónomo: 90**					

Ev: Actividad formativa evaluable
Ob: Actividad formativa de superación obligatoria
Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

	Valoraciones	

Sistema de evaluación	Estudiante presencial	Estud. semipres.	Descripción
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	20.00%	0.00%	
Elaboración de trabajos teóricos	40.00%	0.00%	
Presentación oral de temas	40.00%	0.00%	
Total:	**100.00%**	**0.00%**	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

- Asistencia y participación en clase (20%)
- Trabajo individual o en grupo (40%)
- Exposición en clase (40%)

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Ninguna

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Ninguna

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas **Suma horas**

Tema 1 (de 5): MARCO JURIDICO Y MARCO ADMINISTRATIVO

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5

Periodo temporal: 2 semanas

Grupo 20:

Inicio del tema: 28-01-2020 **Fin del tema:** 05-02-2020

Tema 2 (de 5): PATRIMONIO HISTÓRICO. SU NATURALEZA

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5

Periodo temporal: 2 semanas

Grupo 20:

Inicio del tema: 11-02-2020 **Fin del tema:** 19-02-2020

Tema 3 (de 5): LA DIFUSIÓN Y PROTECCIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	5

Periodo temporal: 3 semanas

Grupo 20:

Inicio del tema: 25-02-2020 **Fin del tema:** 11-03-2020

Tema 4 (de 5): LA FINANCIACIÓN DEL PATRIMONIO HISTÓRICO

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15

Periodo temporal: 3 semanas

Grupo 20:

Inicio del tema: 17-03-2020 **Fin del tema:** 01-04-2020

Tema 5 (de 5): EL PATRIMONIO HISTÓRICO DE CASTILLA-LA MANCHA

Actividades formativas	**Horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	15
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10

Periodo temporal: 4 semanas

Grupo 20:

Inicio del tema: 07-04-2020 **Fin del tema:** 06-05-2020

Actividad global

Actividades formativas	**Suma horas**
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	50
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Aprendizaje orientado a proyectos]	75
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	10
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	15
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Abad Liceras, J.M.	Administraciones locales y patrimonio histórico	Montecorvo	Madrid		2003	

Alonso Ibáñez, M.R.	El patrimonio histórico. Destino público y valor cultural	Civitas	Madrid	1992
Camarero, C. y Garrido, M.J.	Marketing del patrimonio cultural	Pirámide	Madrid	2004
Campillo, R.	La gestión y el gestor del patrimonio cultural	KR	Murcia	1998
Fariña, J.	La protección del patrimonio urbano: instrumentos normativos	Akal	Madrid	2000
Hernández Hernández, F.	El patrimonio cultural: la memoria recuperada	Trea	Gijón	2002
Pérez Juez-Gil, A.	Gestión del patrimonio arqueológico	Ariel	Barcelona	2006
Querol, M.A. y Martínez, B.	La gestión del patrimonio arqueológico en España	Alianza	Madrid	1996