

**1. DATOS GENERALES**

Asignatura: ACTIVIDADES TÉCNICO-TERAPÉUTICAS APLICADAS	Código: 64333
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 382 - GRADO EN TERAPIA OCUPACIONAL	Curso académico: 2019-20
Centro: 16 - FACULTAD DE CIENCIAS DE LA SALUD (TAL)	Grupo(s): 60
Curso: 4	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: OLGA LOPEZ MARTIN - Grupo(s): 60				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
1.7	ENFERMERÍA, FISIOTERAPIA Y TERAPIA OCUP.	925721010. Ext 5626	olga.lopez@uclm.es	Lunes:9.00h-12.00h Martes:9.00h-12.00h Previa petición por correo electrónico

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Las actividades de carácter artístico, creativo y artesanal tienen un gran potencial como herramienta o método terapéutico en nuestra disciplina. Tradicionalmente han sido utilizadas por los terapeutas ocupacionales y continúan siendo tipos de intervención vigentes en la actualidad. Por todo ello es necesario conocer sus características técnicas, adquirir las competencias necesarias para desarrollarlas y aplicarlas para alcanzar objetivos específicos acordes con las características del individuo o población abordada.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR**Competencias propias de la asignatura**

Código	Descripción
C15	Conocer, seleccionar y aplicar las teorías apropiadas, los marcos de referencia teóricos, los modelos y métodos de práctica de Terapia Ocupacional para elegir o restablecer la ocupación significativa, según las necesidades de salud de individuos y poblaciones.
CB01	Que los estudiantes hayan demostrado poseer y comprender conocimientos en un área de estudio que parte de la base de la educación secundaria general, y se suele encontrar a un nivel que, si bien se apoya en libros de texto avanzados, incluye también algunos aspectos que implican conocimientos procedentes de la vanguardia de su campo de estudio
CB02	Que los estudiantes sepan aplicar sus conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional y posean las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía
D18	Reconocer la influencia de las diferencias individuales, religiosas, culturales, así como de las costumbres sobre la ocupación y la participación.
E23	Establecer una comunicación interpersonal asertiva con todos los interlocutores que sean relevantes durante el proceso de Terapia Ocupacional.
G05	Conocer, diseñar y aplicar las distintas modalidades y procedimientos generales de intervención en Terapia Ocupacional en sus marcos de referencia, evaluando su efectividad en un entorno de trabajo cooperativo.
G06	Fomentar la participación del usuario y familia en su proceso de recuperación
G08	Analizar la ocupación en Terapia Ocupacional y su utilización terapéutica en el ciclo vital
G14	Explicar la relación entre desempeño ocupacional, salud y bienestar
G16	Trabajar en colaboración con los individuos y grupos con el fin de participar activamente en la ocupación, a través de la promoción de la salud, la prevención, la rehabilitación y el tratamiento.
G17	Seleccionar, modificar y aplicar teorías de forma apropiada, modelos prácticos de intervención y métodos para satisfacer necesidades ocupacionales y de salud de individuos y poblaciones.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS**Resultados de aprendizaje propios de la asignatura**

Descripción

El estudiante debe mostrar conocimiento y dominio de las competencias relacionadas con las asignaturas que se citan en el apartado anterior, y que hayan sido cursadas por él.

El estudiante será capaz de analizar diferentes actividades técnico terapéuticas.

El estudiante será capaz de graduar diferentes actividades.

El estudiante será capaz de utilizar un rango de actividades técnico terapéuticas.

6. TEMARIO

Tema 1: INTRODUCCIÓN A LAS ACTIVIDADES TÉCNICO TERAPEÚTICAS

Tema 2: ANÁLISIS, GRADUACIÓN Y ADAPTACIÓN TÉCNICO TERAPEÚTICAS

Tema 3: MODELADO

Tema 4: MADERA Y MARQUETERIA

Tema 5: TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

Tema 6: CESTERIA

Tema 7: CREACIÓN AUDIOVISUAL

Tema 8: ACTIVIDADES DRAMÁTICAS Y LÚDICAS

Tema 9: ACTIVIDADES LITERARIAS

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	0.4	10	S	N	S	En las que se desarrollaran los contenidos teóricos de la asignatura, mediante la exposición oral del profesor, con apoyo de medios audiovisuales, de los contenidos incluidos en los distintos temas del programa.	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	1	25	S	N	S	Realización en el aula de diversas actividades de los contenidos de la asignatura	
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	1	25	S	N	S		
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo en grupo	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	2	50	S	N	S		
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	0.6	15	S	N	S		
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	C15 CB01 CB02 CB03 CB04 CB05 D18 E23 G05 G06 G08 G14 G16 G17	1	25	S	N	S	Elaboración de un portfolio	
Total:			6	150					
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4				Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6				Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Portafolio	40.00%	0.00%	El portafolio incluirá la el análisis y graduación de las actividades desarrolladas en la asignatura (aplicación de conocimientos de la enseñanza presencial teórica y práctica).
Elaboración de trabajos teóricos	10.00%	0.00%	Recensión de diferentes textos vinculados con los contenidos prácticos y teóricos de la asignatura.
Realización de prácticas en laboratorio	50.00%	0.00%	Realización de las actividades que forman parte del programa de la asignatura (mediante la práctica de manera autónoma y el aprendizaje cooperativo/colaborativo)
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

La calificación final de la asignatura corresponderá a la suma ponderada de las calificaciones obtenidas en todos los sistemas de evaluación. Para aprobar la asignatura será necesario alcanzar la nota media de "5" en el sumatorio de los sistemas de evaluación.

El sistema de calificaciones se expresará mediante calificación numérica:

0-4.9. Suspenso.

5-6.9. Aprobado.

7-8.9. Notable.

9-10. Sobresaliente.

9-10. Matrícula de Honor (graciable).

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En convocatoria extraordinaria el estudiante deberá superar un examen teórico sobre los conocimientos adquiridos en la asignatura, superando el mismo con un puntuación igual o superior a 5.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	50
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	25
Tema 1 (de 9): INTRODUCCIÓN A LAS ACTIVIDADES TÉCNICO TERAPEÚTICAS	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Periodo temporal: Segundo cuatrimestre	
Tema 2 (de 9): ANÁLISIS, GRADUACIÓN Y ADAPTACIÓN TÉCNICO TERAPÉUTICAS	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	8
Periodo temporal: Segundo cuatrimestre	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo en grupo]	50
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	25
Total horas: 100	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Breines, Estelle B.	Occupational therapy activities from clay to computers : the	F. A. Davis,		0-8036-1145-5	1995	
Crepeau, Elizabeth Blesedell	Willard & Spackman, terapia ocupacional	Médica Panamericana		9789500600989	2011	
Heather, Thomas	Occupation-based activity analysis /	SLACK,		978-1-55642-946-0	2012	
Hersch, Gayle I.	Activity analysis : application to occupation /	Slack,		1-55642-676-3	2005	
Lamport, Nancy K.	Activity analysis and application : building blocks of treat	Slack Inc.,		1-55642-321-7	1996	
Miller Kuhaneck, Heather	Activity analysis, creativity, and playfulness in pediatric	Jones and Bartlett Publishers,		978-0-7637-5606-2 (a	2010	
Saramago, José	La caverna	Punto de Lectura		978-84-663-6964-0	2007	
Sennett, Richard	El artesano	Anagrama		978-84-339-6287-4	2013	
	Terapia ocupacional en salud mental /	Elsevier Masson,		978-84-458-2101-5	2012	
Tubbs, Carol., Drake Margaret	Crafts and Creative Media in Therapy	SLACK		1556429767	2012	