



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> ARQUEOLOGÍA: TEORÍAS, PRÁCTICAS Y APLICACIONES ACT	<b>Código:</b> 66231
<b>Tipología:</b> OPTATIVA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 371 - GRADO EN HISTORIA	<b>Curso académico:</b> 2018-19
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 21
<b>Curso:</b> Sin asignar	<b>Duración:</b> Primer cuatrimestre
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>JORGE ONRUBIA PINTADO</b> - Grupo(s): 21				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 309	HISTORIA	926052310	jorge.onrubia@uclm.es	

### 2. REQUISITOS PREVIOS

No se establecen

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la materia de Intensificación 1: Patrimonio Histórico del módulo 4 (Intensificaciones en Historia) del Grado de Historia. Tiene carácter profesionalizante

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B01	Poseer y comprender conocimientos en la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y en el bachillerato.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
B05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
E03	Conocer las fuentes históricas, tanto arqueológicas como documentales y los nuevos recursos y soporte de información para la historia.
E05	Conocimiento de las técnicas específicas para estudiar los registros arqueológicos y los documentos históricos de los distintos períodos, desde la epigrafía y paleografía a los recursos audiovisuales y de internet.
E20	Capacidad de expresión oral y escrita en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
E23	Capacidad para usar los recursos de información (bibliografías, inventarios de archivos y bases audiovisuales e informáticas).
E24	Capacidad para manejar adecuadamente las técnicas necesarias para estudiar documentos y elementos materiales de determinados períodos (Paleografía, Epigrafía, Numismática, etc.).
E25	Capacidad de analizar, comprender e interpretar el registro arqueológico en las distintas etapas históricas.
E26	Habilidad en el uso de los recursos y técnicas informáticas y de Internet al elaborar datos históricos o relacionados con la historia.
E28	Capacidad de identificar y utilizar apropiadamente fuentes de información para la investigación histórica.
E31	Capacidad de analizar, comprender y valorar el Patrimonio Histórico para contribuir a su uso y disfrute social.
E38	Conciencia de la historia como proceso social protagonizado por las mujeres y hombres de las distintas épocas y de los más dispares espacios Geográficos.
E39	Conciencia del cambio social como característica común a todas las sociedades en las diversas etapas de la historia.
E41	Conciencia de que la historia es una ciencia en construcción en la que el debate y la investigación se interrelacionan dialécticamente con las inquietudes de cada sociedad.
E42	Conciencia de los soportes históricos que explican el devenir de las estructuras socioeconómicas y políticas, así como la evolución de los paradigmas culturales y estéticos.
G02	Conocimientos de las Tecnologías de la Información y la Comunicación (TIC).
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.
T02	Capacidad de gestión de la información.
T04	Trabajo en equipo y de coordinación de actividades.
T05	Trabajo en un contexto internacional e interdisciplinar.
T07	Razonamiento crítico.
T08	Aprendizaje autónomo.
T13	Sensibilidad hacia temas medioambientales.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

### Resultados adicionales

Conocer y analizar los contextos históricos y científicos de construcción social de la arqueología como estrategia de investigación.

Conocer, de forma analítica y crítica, los nuevos marcos conceptuales, las actuales prácticas y las más recientes aplicaciones de la arqueología.

Desarrollar la capacidad de reflexionar sobre los problemas epistemológicos y prácticos relacionados con la arqueología y sobre la necesidad de desvelar e interpretar, tras su aparente opacidad, su utilización en los procesos histórico-culturales de construcción de identidades/alteridades y de memoria social.

Adquirir los fundamentos teórico-metodológicos y algunas de las herramientas básicas para iniciarse, en el futuro y con la experiencia adecuada, en el ejercicio profesional de la arqueología.

## 6. TEMARIO

**Tema 1: Teoría, práctica y ética de la Arqueología**

**Tema 2: Arqueología histórico-cultural y procesual**

**Tema 3: Arqueología posprocesual y arqueologías críticas**

**Tema 4: Arqueología de las técnicas y etnoarqueología**

**Tema 5: Arqueología e información espacial**

**Tema 6: Arqueología urbana y de la arquitectura**

**Tema 7: Arqueología "histórica": colonialismo, capitalismo y revolución industrial**

**Tema 8: Arqueología contemporánea: el patrimonio material y la memoria del siglo XX**

**Tema 9: Arqueología pública, comunidades y patrimonio**

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	1.68	42	S	N	S	Exposición del temario
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	0.56	14	S	N	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Aprendizaje orientado a proyectos	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	0.16	4	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	B01 B03 B04 B05 E03 E05 E20 E23 E24 E25 E26 E28 E31 E38 E39 E41 E42 G02 G03 G04 T01 T02 T04 T05 T07 T08 T13	3.6	90	S	S	S	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Elaboración de trabajos teóricos	60.00%	0.00%	Trabajo en grupo
Elaboración de memorias de prácticas	30.00%	0.00%	
Presentación oral de temas	10.00%	0.00%	
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Para la valoración del trabajo y de la memoria de prácticas se tendrá en cuenta el planteamiento y estructura, la utilización de fuentes complementarias y la presentación. En las presentaciones orales se valorará la claridad expositiva y la elocuencia en las exposiciones de los temas de elaboración propia, y la frecuencia y calidad de las participaciones en las presentaciones ajenas.

### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En esta convocatoria la memoria de prácticas y la presentación oral de temas podrán ser sustituidas por la realización de un trabajo de recensión sobre varias lecturas

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
<b>No asignables a temas</b>	
<b>Horas</b>	<b>Suma horas</b>
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	90
<b>Tema 1 (de 9): Teoría, práctica y ética de la Arqueología</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 11-09-2018</b>	<b>Fin del tema: 17-09-2018</b>
<b>Tema 2 (de 9): Arqueología histórico-cultural y procesual</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	1
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 18-09-2018</b>	<b>Fin del tema: 24-09-2018</b>
<b>Tema 3 (de 9): Arqueología posprocesual y arqueologías críticas</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	1
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 25-09-2018</b>	<b>Fin del tema: 01-10-2018</b>
<b>Tema 4 (de 9): Arqueología de las técnicas y etnoarqueología</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 02-10-2018</b>	<b>Fin del tema: 08-10-2018</b>
<b>Tema 5 (de 9): Arqueología e información espacial</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	12
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 09-10-2018</b>	<b>Fin del tema: 05-11-2018</b>
<b>Tema 6 (de 9): Arqueología urbana y de la arquitectura</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 06-11-2018</b>	<b>Fin del tema: 12-11-2018</b>
<b>Tema 7 (de 9): Arqueología "histórica": colonialismo, capitalismo y revolución industrial</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 13-11-2018</b>	<b>Fin del tema: 19-11-2018</b>
<b>Tema 8 (de 9): Arqueología contemporánea: el patrimonio material y la memoria del siglo XX</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	11
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 20-11-2018</b>	<b>Fin del tema: 10-12-2018</b>
<b>Tema 9 (de 9): Arqueología pública, comunidades y patrimonio</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	7
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema: 11-12-2018</b>	<b>Fin del tema: 19-12-2018</b>
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	42
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Prácticas]	14
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	4
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo dirigido o tutorizado]	90
	<b>Total horas: 150</b>

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Andrew Jones	Archaeology Theory and Scientific Practice	Cambridge University Press	Cambridge	978-0-521-79393-3	2002	
Barreiro Martínez, David	Arqueológicas. Hacia una arqueología aplicada	Bellaterra		978-84-7290-616-7	2013	Archaeologies of the

Buchli, Victor	contemporary past Arqueológicas. La razón perdida.	Routledge		0-415-23279-1 (pbk.)	2001
Criado Boado, Felipe	La construcción de la inteligencia arqueológica	Bellaterra		978-84-7290-567-2	2012
Fernández Martínez, Víctor M.	Una arqueología crítica. Ciencia, ética y política en la construcción del pasado	Crítica		84-8432-711-6	2006
Flatman, Joe	Becoming an archaeologist : a guide to professional pathways	Cambridge University Press		978-0-521-76772-9	2011
González Ruibal, Alfredo	La experiencia del otro : una introducción a la etnoarqueología	Akal		84-460-2060-2	2003
Hernando Gonzalo, Almudena	Arqueología de la identidad	Akal		84-460-1654-0	2002
Johnson, Matthew	Teoría arqueológica : una introducción	Ariel		84-344-6623-6	2009
Moshenska, Gabriel (ed.)	Key Concepts in Public Archaeology <a href="https://ucldigitalpress.co.uk/Book/Article/22/47/">https://ucldigitalpress.co.uk/Book/Article/22/47/</a>	UCLPress	Londres	97-1-78735-078-6	2017
Okamura, Katsuyuki	New Perspectives in Global Public Archaeology	Springer		978-1-4614-0340-1	2011
Renfrew, Colin y Paul Bahn	Arqueología : conceptos clave	Akal		978-84-460-2590-0	2008
Schofield, John	Combat archaeology : material culture and modern conflict	Duckworth		0-7156-3403-8	2005
Trigger, Bruce G.	Historia del pensamiento arqueológico	Crítica		84-7423-530-8	1992
	The Oxford handbook of public archaeology	Oxford University Press		978-0-19-923782-1	2012
Hodder, Ian (ed.)	Archeological theory today	Polity		978-0-7456-5307-5	2012 2ª edición