



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: PRACTICAS EXTERNAS

Tipología: OPTATIVA

Grado: 378 - GRADO EN ARQUITECTURA

Centro: 606 - ESCUELA DE ARQUITECTURA DE TOLEDO

Curso: Sin asignar

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web:

Código: 11345

Créditos ECTS: 4.5

Curso académico: 2019-20

Grupo(s): 40

Duración: C2

Segunda lengua: Inglés

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: MARIA DOLORES SANCHEZ MOYA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Toletum	DPTO. EN CONSTITUCIÓN	925268800 ext. 5353	dolores.sanchez@uclm.es	Presencial: a determinar por el tutor, se anunciará en el comienzo del curso Telemática: permanente en la plataforma campus virtual y en la dirección de correo electrónico

2. REQUISITOS PREVIOS

Es conveniente tener aprobadas las asignaturas de Taller de Proyectos y Urbanismo I, II, III, IV, V, VI y VII

La oferta de plazas en esta asignatura optativa será limitada en función del número de convenios suscritos con estudios de arquitectura.

La selección de los alumnos se hará en función de la nota media de su expediente académico, teniendo prioridad aquellos que tienen una nota media más alta. Los alumnos que accedan a quinto curso tienen prioridad en esta optativa.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Entre la oferta de optatividad se incluyen 4,5 créditos ECTS que los alumnos podrán realizar mediante prácticas externas en quinto curso.

Esta asignatura permitirá la introducción de los alumnos en el mundo profesional.

Los estudios y las instituciones que acogerán a los alumnos han sido seleccionados por la escuela de arquitectura en función de la calidad de su labor y su interés.

La asignatura optativa "prácticas externas" contribuirá parcialmente a todas las competencias.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E09	Aptitud para aplicar los conocimientos gráficos a la representación de espacios y objetos.
E17	Capacidad para conservar la obra acabada.
E18	Capacidad para conservar las instalaciones.
E36	Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar y ejecutar en edificios y conjuntos urbanos instalaciones de suministro, tratamiento y evacuación de aguas.
E37	Aptitud para concebir, calcular, diseñar, integrar y ejecutar en edificios y conjuntos urbanos instalaciones de calefacción y de climatización.
E47	Capacidad para aplicar normas y ordenanzas urbanísticas.
E51	Conocimiento aplicado de la relación entre los patrones culturales y las responsabilidades sociales del arquitecto.
E61	Conocimiento aplicado de la tasación de bienes inmuebles.
E64	Aptitud para elaborar programas funcionales de edificios.
E66	Aptitud para la concepción práctica y desarrollo de proyectos básicos y de ejecución, croquis y anteproyectos.
E67	Aptitud para la concepción práctica y desarrollo de proyectos urbanos.
E68	Aptitud para la concepción práctica y desarrollo de la dirección de obras.
E69	Aptitud para intervenir en y conservar, restarar y rehabilitar el patrimonio construido.
E70	Aptitud para suprimir barreras arquitectónicas.
E74	Capacidad para elaborar estudios medioambientales, paisajísticos, y de corrección de impactos ambientales.
E75	Capacidad para redactar proyectos de de seguridad, evacuación y protección de inmuebles.
E76	Capacidad para redactar proyectos de obra civil.
E77	Capacidad para diseñar y ejecutar trazados urbanos.
G02	Capacidad de organización y planificación.
G03	Capacidad de gestión de la información.
G04	Resolución de problemas.
G05	Toma de decisiones.
G07	Trabajo en equipo.

G08 Trabajo en un equipo de carácter interdisciplinar.

G18 Iniciativa y espíritu emprendedor.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

Resultados adicionales

1. Desarrollo de la capacidad de integración en un equipo de trabajo.
2. Adaptación al ritmo de trabajo, la exigencia y el compromiso con el trabajo profesional.
3. Aplicación en casos reales del aprendizaje obtenido en la Escuela.
4. Capacidad para la eficiencia y el compromiso con la calidad en el desempeño del trabajo durante el periodo de prácticas

6. TEMARIO

Tema 1: Prácticas externas en estudio de arquitectura

Tema 2: Elaboración de memoria de prácticas

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

El programa de trabajo de las prácticas es establecido por el tutor o tutora de la empresa en coordinación con la tutora académica de la asignatura.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E47 G02 G07 G08 G18	4.2	105	S	S	S	
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	G02 G07 G08 G18	0.3	7.5	S	S	S	
Total:			4.5	112.5				
			Créditos totales de trabajo presencial: 4.2		Horas totales de trabajo presencial: 105			
			Créditos totales de trabajo autónomo: 0.3		Horas totales de trabajo autónomo: 7.5			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Realización de prácticas externas	100.00%	0.00%	El criterio de evaluación de la superación satisfactoria de las prácticas externas se basará en dos elementos de valoración. 1. La emisión de un informe por parte del estudio receptor, de asistencia por parte del alumno y su buen aprovechamiento del tiempo de prácticas. El tutor del alumno valorará varios aspectos de su periodo de prácticas, realizando una valoración global con una nota numérica del 1 al 10. El informe determinará la nota final del alumno. 2. Elaboración de una memoria de prácticas en la que el alumno recogerá una relación de los trabajos que ha participado, describiendo su contribución en cada uno de ellos, de forma gráfica y escrita, y una síntesis del aprendizaje alcanzado durante el periodo de prácticas y su valoración personal sobre las mismas. Este trabajo personal del alumno se utilizará para contrastar las apreciaciones del informe.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Para superar la asignatura, el alumno debe asistir y desarrollar sus prácticas en la empresa asignada, elaborar una memoria según los criterios expuestos en clase y en moodle y el tutor de la empresa debe emitir un informe positivo con una nota del 0 al 10. El alumno supera la asignatura cuando la nota del informe es mayor o igual a 5 y entregue la memoria.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Las mismas que la convocatoria ordinaria.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Los mismos de la convocatoria ordinaria y extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas

Horas **Suma horas**

Tema 1 (de 2): Prácticas externas en estudio de arquitectura

Actividades formativas

Horas

Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	105
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7.5
Periodo temporal: 15 semanas	
Comentario: El estudiante y el estudio que le acoge acordarán, dentro del período de las 15 semanas lectivas, el horario de asistencia más conveniente para ambos. Es necesario procurar que al menos se realicen 16 horas de prácticas semanales para el mejor aprovechamiento del alumno y la continuidad en su aprendizaje	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	105
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	7.5
Total horas: 112.5	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Bill, Max1908-1994	Form, function, beauty = Gestalt	AA Publications		978-1-902902-85-2	2010	
Koolhaas, Rem	Conversaciones con estudiantes /	Gustavo Gili,		978-84-252-1890-3	2007	
Le Corbusier1887-1965	Le Corbusier :lettere a Auguste Perret	Electa		88-370-3290-0	2006	
Mies van der Rohe, Ludwig (1886-1969)	Conversaciones con Mies van der Rohe : certezas americanas /	Gustavo Gili,		978-84-252-2047-0	2006	
Schulze, Franz	Mies van der Rohe, una biografía crítica	Hermann Blume		84-7214-386-6	1986	
Smithson, Peter (1923-2003)	Peter Smithson : conversaciones con estudiantes : un espacio	Gustavo Gili,		84-252-1940-X	2004	
	Alvar Aalto : de palabra y por escrito /	El Croquis,		84-88386-13-3	2000	