

## 1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ITALIANA I		Código: 66015		
Tipología: OBLIGATORIA		Créditos ECTS: 6		
Grado: 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES		Curso académico: 2019-20		
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS (CR)		Grupo(s): 24 25 26		
Curso: 2		Duración: Primer cuatrimestre		
Lengua principal de impartición: Italiano		Segunda lengua: Español		
Uso docente de otras lenguas:		English Friendly: N		
Página web:		Bilingüe: N		
Profesor: JUAN AGUILAR GONZÁLEZ - Grupo(s): 24				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras, F216	FILOLOGÍA MODERNA		Juan.Aguilar@uclm.es	Se comunicará a comienzos de curso
Profesor: ANNA GIUSEPPINA SCICOLONE --- - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Decanato 1.23	FILOLOGÍA MODERNA	90331	Anna.Scicolone@uclm.es	Se comunicará a comienzos del curso.

## 2. REQUISITOS PREVIOS

No se solicitan requisitos previos para esta asignatura.

## 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura optativa y/u obligatoria según las titulaciones. Se oferta para todos los Grados de la Facultad de Letras

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

### Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

#### Descripción

Elegir una formulación apropiada de una amplia serie de elementos lingüísticos para expresarse con claridad.  
 Haber adquirido una pronunciación y una entonación claras y naturales.  
 Ser capaz de interactuar comprendiendo y colaborando para el intercambio de información de interlocutores diversos.

#### Resultados adicionales

#### Descripción

Alcanzar el nivel A1 de la Lengua Italiana

## 6. TEMARIO

- Tema 1:** Come ti chiami? Di dove sei? GRAMMATICA: alfabeto, i num da 1 a 30, verbi chiamarsi, essere, andare. LESSICO: i nomi propri, i saluti, le espressioni: grazie, prego, scusa. CULTURA: modi di salutarci, nomi propri più diffusi, città italiane, fare conoscenza
- Tema 2:** Mi dai il tuo numero? COMUNICAZIONE: chiedere il luogo di provenienza e la destinazione, chiedere e fare il num di telefono chiedere l'età. GRAMMATICA: il verbo avere, i num da 0 a 100. LESSICO: Dati anagrafici. CULTURA: Scambiare i dati anagrafici
- Tema 3:** Tutti in piazza COMUNICAZIONE: Aprire una telefonata, concordare il luogo di un appuntamento, l'espressione... come si dice in italiano? GRAMMATICA: i nomi LESSICO: luoghi della città. CULTURA: Ecologia, città italiane
- Tema 4:** Una notte a Roma. COMUNICAZIONE: Prenotare una camera, chiedere e dire il prezzo, dire la nazionalità. GRAMMATICA: num da 100 a 1000, essere, avere, andare, i verbi regolari delle tre coniugazioni, gli aggettivi di nazionalità, gli aggettivi a una o due uscite. LESSICO: tipi di alloggio, tipi di camere e servizi, nomi delle nazioni. CULTURA: alloggiare in Italia
- Tema 5:** Che ore sono? COMUNICAZIONE: protestare/imprecare, chiedere e dire l'ora, collocare qualcosa nel tempo, i saluti della giornata, fare una richiesta. GRAMMATICA: gli interrogativi: come, quale, che? gli articoli determinativi e indeterminativi, le congiunzioni e, o, ma, il condizionale di cortesia vorrei. LESSICO: tipi di saluto, le ore. CULTURA: Città d'arte, quando e come si saluta, modi di indicare gli orari, elementi di cultura: Caravaggio
- Tema 6:** Di che colore è? COMUNICAZIONE: descrivere un albergo, i colori. GRAMMATICA: la frase dichiarativa, interrogativa ed esclamativa. LESSICO: gli aggettivi qualificativi, i colori. CULTURA: Pittura italiana
- Tema 7:** Che lavoro fa? COMUNICAZIONE: Chiedere e dire il lavoro. GRAMMATICA: verbi in -isco, articoli determinativi, concordanza articolo/nome/aggettivo, il verbo fare, i nomi delle professioni. LESSICO: Generi cinematografici. CULTURA: Film italiani, nuovi lavori
- Tema 8:** Bene, grazie, e Lei? COMUNICAZIONE: informale/formale, chiedere come sta e rispondere, chiedere e rispondere al bar. GRAMMATICA: i verbi modali dovere, potere, volere, le preposizioni di luogo da, a e in. LESSICO: tipi di pane e di pizza, di caffè al bar, i giorni della settimana. CULTURA: Convenevoli, le botteghe, prendere un caffè, mangiare qualcosa al bar, i modi di dire
- Tema 9:** Al bar. COMUNICAZIONE: Salutare in modo informale e formale, richiamare l'attenzione di qualcuno in modo informale e formale, chiedere e dire il prezzo. GRAMMATICA: gli articoli indeterminativi. LESSICO: Cibi e bevande al bar, tipi di acqua. CULTURA: il bar come spazio di incontri e di vita culturale
- Tema 10:** La mia giornata. COMUNICAZIONE: Dire a che ora e in che momento della giornata si fanno determinate cose. GRAMMATICA: i verbi riflessivi, anche/ neanche, gli articoli con i giorni della settimana, i possessivi. LESSICO: azioni quotidiane, gli avverbi di frequenza, i giorni della settimana. CULTURA: alcune abitudini degli italiani
- Tema 11:** In famiglia. COMUNICAZIONE: parlare della famiglia, esprimere accordo e disaccordo, fare una proposta, accettare, incoraggiare, introdurre un nuovo discorso. GRAMMATICA: gli aggettivi possessivi e i nomi di parentela, c'è, ci sono, i num dopo 1000. LESSICO: Nomi di parentela, oggetti personali. CULTURA: La famiglia italiana
- Tema 12:** In treno o in macchina? COMUNICAZIONE: chiedere e dare informazioni stradali, chiedere e indicare la durata di un percorso. GRAMMATICA: i num ordinali, stare + gerundio, il pronome di luogo CI. LESSICO: i cartelli stradali, gli avverbi di luogo, i mezzi di trasporto. CULTURA: Geografia d'Italia, i trasporti
- Tema 13:** C'è anche questo. COMUNICAZIONE: Dare ed eseguire istruzioni, chiedere e dire l'indirizzo, esprimere sorpresa, sottolineare una risposta, cambiare discorso. GRAMMATICA: l'imperativo informale, affermativo e negativo, i pronomi dimostrativi questo e quello, i pronomi diretti lo, la, li, le. LESSICO: la città, locali, i trasporti. CULTURA: Il turismo d'arte
- Tema 14:** Mi piace moltissimo! COMUNICAZIONE: Informarsi sul tempo libero e rispondere, capire cosa una persona ama o non ama fare, indicare una preferenza. GRAMMATICA: le preposizioni articolate, il verbo piacere, i pronomi indiretti. LESSICO: Azioni del tempo libero. CULTURA: Locali pubblici, musica italiana
- Tema 15:** Il concerto è andato bene! COMUNICAZIONE: raccontare eventi passati, ricostruire l'ordine cronologico di un racconto. GRAMMATICA: gli avverbi di luogo e di tempo, le preposizioni di tempo dal - al, fa, fra, nel. Il passato prossimo, il participio passato. CULTURA: il tempo libero
- Tema 16:** Ieri sera. COMUNICAZIONE: chiedere e dire la data, fare una proposta, accettare e rifiutare, concordare un appuntamento. GRAMMATICA: la scelta dell'ausiliare nel passato prossimo, il pronome relativo che. LESSICO: le espressioni di tempo, la data. CULTURA: Spettacoli dal vivo, Roberto Benigni e la sua interpretazione della Divina Commedia

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.4	60	S	N	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]			1.2	30	S	N	S	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>						<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>		
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>						<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Actividades de autoevaluación y coevaluación	30.00%	0.00%	
Pruebas de progreso	20.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	50.00%	0.00%	
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Participación activa en clase, asistencia, realización de los trabajos requeridos, reflexión sobre el uso y las características de la lengua, superar las pruebas de evaluación continua. Al principio del período lectivo el/la Prof. indicará cuáles serán las pruebas de evaluación continua, de las que previamente también se acordarán las fechas. El alumnado que haya superado toda la evaluación continua estará exento de examen final

**Particularidades de la convocatoria extraordinaria:**

Superar el examen final.

**Particularidades de la convocatoria especial de finalización:**

Superar el examen final.

**9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL****No asignables a temas**

Horas	Suma horas
-------	------------

**Tema 1 (de 16): Come ti chiami? Di dove sei? GRAMMATICA: alfabeto, i num da 1 a 30, verbi chiamarsi, essere, andare. LESSICO: i nomi propri, i saluti, le espressioni: grazie, prego, scusa. CULTURA: modi di salutarsi, nomi propri più diffusi, città italiane, fare conoscenza**

**Periodo temporal:** del 11 de septiembre al 22 de diciembre de 2019

**Comentarios generales sobre la planificación:**

Mi experiencia personal en la aplicación de la Metodología ECTS me lleva a una programación global, con fecha de comienzo de las clases y fecha de finalización de las misma, sin apartados por unidades temáticas. En el Área de Filología Italiana hemos aplicado la metodología ECTS con carácter experimental y voluntario a partir del curso 2005.

**10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

Autor/es	Título	Libro/Revista	Población	Editorial	ISBN	Año	Descripción	Enlace Web	Catálogo biblioteca
Carrera Díaz, M.	Manual de gramática italiana		Barcelona	Ariel		2008			
Guastalla, C. - Naddeo, C. M	Domani 1, Corso di Lingua e Cultura Italiana		Florenca	Alma	978-88-6182-172-9	2010	método, nivel A1		
Rodari, G.	Favole al telefono		Turín	Einaudi		2009			
Sabatini-Coletti	Dizionario della Lingua Italiana		Florenca	Giunti		2000			
Salvi, G. - Vanelli, L.	Grammatica essenziale di riferimento della lingua italiana		Florenca	Le Monnier		2008			
Tam, L.	Grande dizionario di spagnolo-italiano, con CD-Rom		Milán	Hoepli		2008			
VV.AA.	Lo Zingarelli 2007. Vocabolario della Lingua Italiana, con CD-Rom		Bolonia	Zanichelli		2007			