



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: MOVIMIENTOS MIGRATORIOS E IDENTIDADES CULTURALES	Código: 66250
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 371 - GRADO EN HISTORIA	Curso académico: 2019-20
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	Grupo(s): 21
Curso: Sin asignar	Duración: C2
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web: Página web del Moodle de la UCLM	Bilingüe: N

Profesor: JOSÉ MARÍA BARREDA FONTES - Grupo(s): 21				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	HISTORIA		JoseMaria.Barreda@uclm.es	

2. REQUISITOS PREVIOS

- No hay estipulados requisitos previos.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

- La asignatura se centra en el análisis de los movimientos migratorios y las identidades culturales desarrolladas como consecuencia de esos desplazamientos durante la época contemporánea, como objeto de conocimiento científico, en función del estudio diacrónico y temático de los contenidos del programa.
- El análisis diacrónico del acontecer del pasado acerca de los movimientos migratorios se inserta en el módulo correspondiente del 4º curso del Grado de Historia, debiendo el alumno atender al estudio de los hechos, cambios y procesos referidos al hombre y la sociedad surgidos de la movilidad humana por necesidades económicas, políticas o de mentalidad durante los últimos doscientos años.
- La asignatura incide además en el aprendizaje, a través de lecturas recomendadas en clase, y por medio de la bibliografía, de la influencia de los cambios contemporáneos sobre los efectos migratorios, valorando también la importancia de las diversas fuentes que permiten el acceso a dicho conocimiento. Por tanto, aborda también el uso de técnicas de análisis y comentario de fuentes, especialmente bibliográficas y documentales, lo que permitirá al alumno desarrollar su capacidad profesional en el ámbito de la Historia.
- Con respecto a la vinculación específica con otras asignaturas del actual Grado, es de destacar su relación con las materias de Historia Universal Contemporánea, Historia del Mundo Actual, Historia Contemporánea de España, América Contemporánea e Historia Moderna de América.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B01	Poseer y comprender conocimientos en la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y en el bachillerato.
B02	Aplicar los conocimientos a su trabajo o vocación de una forma profesional, así como poseer las competencias que suelen demostrarse por medio de la elaboración y defensa de argumentos y la resolución de problemas dentro de su área de estudio.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B05	Desarrollar aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía.
E01	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y de los procesos sociales de organización de los hombres y mujeres en las distintas épocas y culturas.
E02	Conocimiento detallado de cada uno de los períodos específicos del pasado de las sociedades humanas y de las fases de transición y cambio entre unas etapas y otras.
E03	Conocer las fuentes históricas, tanto arqueológicas como documentales y los nuevos recursos y soporte de información para la historia.
E04	Conocer los recursos de información tanto los catálogos bibliográficos, como los inventarios de archivos y de bases audiovisuales e informáticas.
E06	Conocimiento de la historia nacional propia en sus contextos europeos y mundiales
E07	Conocimiento de la historia europea con una perspectiva comparada y en el contexto global de cada época.
E08	Conocimiento de la pluralidad de procesos y tendencias sociales en la historia universal.
E18	Conocer los procesos históricos de multiculturalismo, interculturalidad y diversidad cultural, así como el impacto de las migraciones en cada época
E19	Conocimiento de la didáctica de la historia.
E20	Capacidad de expresión oral y escrita en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
E22	Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.

E38	Capacidad de usar los recursos de información (bibliografías, inventarios de archivos y bases de datos digitales e informáticas).
E36	Capacidad de analizar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones y usos de la disciplina.
E37	Capacidad de analizar e interpretación de los procesos migratorios, de los cambios sociales, de las transformaciones culturales y de los referentes antropológicos en cada caso.
E38	Conciencia de la historia como proceso social protagonizado por las mujeres y hombres de las distintas épocas y de los más dispares espacios Geográficos.
E40	Conciencia de la pluralidad de perspectivas historiográficas y de contextos de pensamiento que explican los procesos y tendencias sociales así como las características antropológicas de cada cultura.
E42	Conciencia de los soportes históricos que explican el devenir de las estructuras socioeconómicas y políticas, así como la evolución de los paradigmas culturales y estéticos.
G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.
T02	Capacidad de gestión de la información.
T07	Razonamiento crítico.
T08	Aprendizaje autónomo.
T10	Conocimiento de otras culturas y costumbres, valoración de la diversidad y compromiso con la igualdad de género.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Combinar el conocimiento de las claves antropológicas con la profundización en las etapas más recientes de la historia (Moderna y Contemporánea) desde ángulos que inciden en la diversidad sociocultural, las identidades, los cambios y los conflictos.

Manejo de la terminología y la conceptualización propias de la Antropología y capacidad de aplicarlas a la Historia.

Conocimiento de los parámetros científicos de la Antropología y las Ciencias Sociales para orientar la comprensión de las sociedades en el ámbito político, económico o religioso.

Conocimiento, reflexión y comprensión de todas las dimensiones del pasado vertebradas por las claves de la diversidad cultural y las vías metodológicas y teóricas de la Antropología y las aportaciones epistemológicas de otras ciencias sociales.

Desarrollar los objetivos de la materia privilegiando las lecturas, la capacidad de aprendizaje autónomo, los debates y las construcciones conceptuales.

Resultados adicionales

Comprensión de los movimientos humanos contemporáneos a lo largo del Planeta por motivos económicos, sociales y políticos

6. TEMARIO

Tema 1: Teoría y conceptos. El marco geográfico y temporal

Tema 2: Movimientos migratorios en la historia: olas de globalización desde la Prehistoria hasta Edad Moderna

Tema 3: Migraciones en la era capitalista: el siglo XIX. Migraciones entre continentes, y entre campo y ciudad.

Tema 4: Identidades culturales: Occidente como imperio, naciones en construcción.

Tema 5: El siglo XX: guerras mundiales, desplazamientos étnicos y migraciones económicas

Tema 6: El multiculturalismo como propuesta: conceptos, conflictos y realidades identitarias.

Tema 7: Claves de las migraciones en el Presente: la seguridad internacional, las fronteras y los nuevos retos.

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

La parte teórica se complementará con la realización de lecturas que se comentarán para ampliar determinados contenidos y debatir cuestiones de convivencia cívica.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B01 B02 B03 B05 E01 E02 E03 E04 E06 E07 E08 E18 E19 E36 E37 E38 E40 E42 T10	1.92	48	S	S	S	Exposición y reflexión de los contenidos del temario.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E01 E02 E03 E04 E06 E20 E22 E30 E37 E38 E42 G03	0.4	10	S	S	N	A lo largo del cuatrimestre se procederá, en forma de seminario, a la lectura y visualización de material audiovisual con el objeto de ampliar los contenidos expuestos en la parte teórica. lecturas.
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B01 B02 B03 E06 E07 E08 E18 E20 E36 E37 E38 E42 G03 T01 T02 T07 T08 T10	0.08	2	S	S	S	Examen final de los contenidos del temario.
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B01 B02 B03 E01 E02 E03 E06 E07 E08 E18 E19 E22 E30 E36 E37 E38 E40 E42 G04 T01 T07 T10	0.8	20	S	S	N	Lectura y preparación de los textos y materiales facilitados por la profesora a través de la plataforma de Campus Virtual, incluida preparación para una breve presentación oral.
								Elaboración de una memoria breve en la que se exponga de

Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	B03 E01 E02 E03 E04 E06 E07 E08 E18 E20 E22 E23 E36 E37 E38 E40 E42 G03 G04 T01 T02 T07 T08 T10	1	25	S	S	S	manera personal lo aprendido a través del trabajo tanto en el aula como de la lectura de los textos y materiales facilitados en el transcurso de la asignatura.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		1.8	45	S	S	S	Estudio de la materia a partir de lo aprendido en el aula, la bibliografía y los materiales que se facilitarán al alumno a través de Campus Virtual.
Total:			6	150				
			Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60		
			Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	50.00%	0.00%	Prueba individual de contenidos teóricos.
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	0.00%	Elaboración de una memoria de prácticas sobre los contenidos de la parte práctica de la asignatura.
Presentación oral de temas	5.00%	0.00%	Breve introducción oral a diferentes temas que se irán proponiendo a lo largo del curso.
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	5.00%	0.00%	Participación con aprovechamiento en las actividades propuestas, Se valorará la consulta de materiales en Campus Virtual, la lectura y preparación de los materiales y la participación en clase.
Total:	100.00%	0.00%	

Crterios de evaluaci3n de la convocatoria ordinaria:

Se valorar3 el grado de adquisici3n de las competencias de la asignatura. Los estudiantes que no puedan asistir regularmente a las actividades formativas presenciales se pondr3n en contacto con el profesor al principio del curso.

Es necesario obtener una calificaci3n de 4 en cada una de las partes evaluables para que se realice la media.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

- Se guardar3 la proporcionalidad del sistema de evaluaci3n.
- Se guardar3 la nota de los trabajos o pruebas aprobadas.
- Se repetir3n todos los trabajos y pruebas suspensas.

Particularidades de la convocatoria especial de finalizaci3n:

No hay particularidades. Se valorar3 el grado de adquisici3n de las competencias de la asignatura.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSI3N TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificaci3n: Dentro de la programaci3n general del curso se ajustar3, de acuerdo con los estudiantes, la realizaci3n de dos actividades de evaluaci3n continuada: a) la exposici3n oral del trabajo individual realizado b) los comentarios de textos que se analizar3n en clase	
Tema 1 (de 7): Teor3a y conceptos. El marco geogr3fico y temporal	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 28/01/2020 Fin del tema: 10/02/2020	
Tema 2 (de 7): Movimientos migratorios en la historia: olas de globalizaci3n desde la Prehistoria hasta Edad Moderna	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 11/02/2020 Fin del tema: 25/02/2020	
Tema 3 (de 7): Migraciones en la era capitalista: el siglo XIX. Migraciones entre continentes, y entre campo y ciudad.	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 26/02/2020 Fin del tema: 10/03/2020	
Tema 4 (de 7): Identidades culturales: Occidente como imperio, naciones en construcci3n.	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 11/03/2020 Fin del tema: 18/03/2020	
Tema 5 (de 7): El siglo XX: guerras mundiales, desplazamientos 3tnicos y migraciones econ3micas	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 23/03/2020 Fin del tema: 31/03/2020	
Tema 6 (de 7): El multiculturalismo como propuesta: conceptos, conflictos y realidades identitarias.	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 01/04/2020 Fin del tema: 22/04/2020	
Tema 7 (de 7): Claves de las migraciones en el Presente: la seguridad internacional, las fronteras y los nuevos retos.	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 27-04-2020 Fin del tema: 13-05-2020	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Carlos Giménez Romero	Qué es la inmigración	RBA	Barcelona	9788474798418	2006	
Massimo LIVI-BACCI	Breve historia de las migraciones	Alianza	Madrid		2010	
Consuelo NARANJO	Las migraciones de España a Iberoamérica desde la Independencia	CSIC	Madrid	978-84-00-09180-4	2010	
VV.AA	Atlas de las Migraciones. Las rutas de la Humanidad	Mondiplo. Le Monde Diplomatique	Valencia	978-84-93807207	2014	
Will KYMLICKA	Las odiseas multiculturales. Las nuevas políticas internacionales de la diversidad	Paidós	Barcelona		2009	
Kwame Anthony Appiah	Las mentiras que nos unen. Repensar la identidad. Creencias, país, color, clase, cultura	Taurua	Madrid	978-84-306-2226-9	2019	
Vilar, Juan B.	La España del exilio : las emigraciones políticas españolas	Síntesis		84-9756-430-8	2006	
Cristina Blanco	Las migraciones contemporáneas	Alianza	Madrid	84-206-5755-7	2000	
Hugh Thomas	La trata de esclavos. Historia del tráfico de seres humanos de 1440 a 1870. B		Barcelona		1998	
William MacNeill	Las redes humanas. Una historia global del mundo	Crítica	Barcelona	9788484325093	2008	
Josep Lacomba	Historia de las migraciones internacionales	La Catarata	Madrid		2008	