



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

Asignatura: PRÁCTICAS EXTERNAS

Código: 310992

Tipología: PRÁCTICAS EXTERNAS

Créditos ECTS: 12

Grado: 2354 - MÁSTER U EN EDUCACIÓN FÍSICA EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y DEPORTE EN EDAD E.

Curso académico: 2019-20

Centro: 101 - FACULTAD DE EDUCACION DE ALBACETE

Grupo(s): 10

Curso: 1

Duración: C2

Lengua principal de impartición: Español

Segunda lengua: Inglés

Uso docente de otras lenguas:

English Friendly: S

Página web:

Bilingüe: N

Profesor: JORGE ABELLAN HERNANDEZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación. Despacho 2.05.	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	+34926053850	jorge.abellan@uclm.es	Consultar cada semestre en la puerta del despacho 2.05.
Profesor: ONOFRE CONTRERAS JORDAN - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Didáctica de la Expresión Corporal (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	2514	onofre.cjordan@uclm.es	Martes de 9 a 12 y Miércoles de 11 a 14.
Profesor: JUAN GREGORIO FERNANDEZ BUSTOS - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación/ Educación Física (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	+34 926 05 33 29	juang.fernandez@uclm.es	El que aparezca publicado en la web de la facultad
Profesor: LUIS MIGUEL GARCIA LOPEZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación/ Educación Física (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	+34 926 05 33 73	luismiguel.garcia@uclm.es	El que aparezca publicado en la web de la facultad
Profesor: PEDRO GIL MADRONA - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Didáctica de la Expresión Corporal (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	2530	Pedro.Gil@uclm.es	A determinar por el profesor. Se expondrá en el tablón de anuncios del Departamento al inicio del cuatrimestre.
Profesor: IRENE GONZALEZ MARTI - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA		Asociado@uclm.es	Consultar cada semestre en la puerta del despacho 2.18.
Profesor: SIXTO GONZALEZ VILLORA - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Vicerrectorado de Política Científica (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA		sixto.gonzalez@uclm.es	Consultar cada semestre en la página web de la Facultad de Educación de Cuenca.
Profesor: DAVID GUTIERREZ DIAZ DEL CAMPO - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Lorenzo Luzuriaga 3.11	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	926052024	david.gutierrez@uclm.es	Se publicará en el tablón correspondiente
Profesor: JUAN CARLOS PASTOR VICEDO - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio Benjamín Palencia / 205	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	+34 926 05 33 24	juancarlos.pastor@uclm.es	El que aparezca publicado en la web de la Facultad
Profesor: CELESTINO CARLOS PICAZO CORDOBA - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA		Celestino.Picazo@uclm.es	Se publicará en el tablón correspondiente
Profesor: MAIRENA SANCHEZ LOPEZ - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Educación/3.11	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	3216	Mairena.Sanchez@uclm.es	Se publicará al comienzo del cuatrimestre en el tablón correspondiente.
Profesor: DAVID SANCHEZ-MORA MORENO - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Edificio 37/1.2	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	925 268 800	david.sanchezmora@uclm.es	Consultar en la página web del centro.
Profesor: JUAN ANGEL SIMON PIQUERAS - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Simón Abril	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	2538	juanangel.simon@uclm.es	
Profesor: FRANCISCO JAVIER VALENCIANO VALCARCEL - Grupo(s): 10				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría

Edificio Sabatini / 1.26	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	5936	javier.valenciano@uclm.es	Consultar en la página web del centro.
Profesor: <b>DAVID ZAMORANO GARCIA</b> - Grupo(s): <b>10</b>				
<b>Edificio/Despacho</b>	<b>Departamento</b>	<b>Teléfono</b>	<b>Correo electrónico</b>	<b>Horario de tutoría</b>
Facultad de Educación / Educación Física (1ª planta)	DIDÁCTICA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA, ARTÍSTICA Y MÚSICA	96213	David.Zamorano@uclm.es	Consultar con el profesor.

## 2. REQUISITOS PREVIOS

- Los alumnos a tiempo parcial que deseen matricularse en esta asignatura deben cursar obligatoriamente un conjunto de asignaturas que se consideran básicas y necesarias para el buen aprovechamiento de estas prácticas. Este requisito incluiría dos opciones:
  - Para los que eligen prácticas en centros públicos:
    - 4 asignaturas troncales del primer cuatrimestre (todas exceptuando Innovación docente en Educación Física y Deporte a través de la investigación).
  - Para los que eligen prácticas en clubes o entidades deportivas:
    - El Deporte en Edad Escolar: metodologías avanzadas, planificación y nuevos deportes; Convivencia, valores y motivación a través de la Educación Física y el Deporte; Inclusión y Recursos tecnológicos para la Educación Física y el Deporte extraescolar; Organización y gestión del deporte escolar.

## 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Por el carácter profesional de este máster, las prácticas externas se plantean como su eje vertebrador. Contribuye a la formación profesional del docente proporcionándole una vinculación de la teoría aprendida en otras asignaturas del Plan de Estudios y la realidad del aula o de la escuela deportiva, posibilitándole la adquisición de conocimientos, información, habilidades y competencias necesarias para el ejercicio profesional. Se pretende que el alumnado pueda analizar, reflexionar y valorar las prácticas docentes realizadas, así como poner en prácticas contenidos y metodologías estudiadas en el resto de materias del máster. Persigue la participación de los alumnos y alumnas en las actividades de Educación Física y formación deportiva, tanto en centros de educación formal como entidades deportivas, especialmente de aquellas que tienen por objeto la programación e intervención, coordinación, seguimiento y evaluación de la actividad motriz, aplicando metodologías innovadoras.

## 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CB07	Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio
CB08	Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios
CB09	Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades
CB10	Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.
CE03	Ser capaz de poner en práctica estrategias avanzadas de enseñanza y educación a través del deporte.
CE04	Identificar y planificar la resolución de situaciones educativas que afectan a estudiantes con diferentes capacidades y diferentes ritmos de aprendizaje, aplicando metodologías de enseñanza novedosas e innovadoras.
CE05	Promover acciones encaminadas al desarrollo de la educación emocional, responsabilidad social y personal, educación en valores e inclusión en entornos educativos relacionados con la actividad física.
CE06	Analizar críticamente la educación, el desempeño docente, las buenas prácticas, el deporte y la salud, para elaborar y/o participar en propuestas de mejora en los distintos ámbitos de actuación.
CE07	Ser capaz de aplicar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) de manera avanzada en la Educación Física, así como de integrarlas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.
CE08	Ser capaz de diseñar y coordinar programas intervención, preventivos y/o de promoción para la práctica de la actividad física en contextos escolares y extraescolares.
CE09	Que los alumnos sean capaces de diseñar, implementar, adaptar y evaluar, actividades y programas de calidad en la Educación Física y el deporte, adaptados a los diferentes contextos, y teniendo en cuenta las innovaciones educativas.
CE10	Conocer y llevar a la práctica nuevas formas del contenido en Educación Física en Educación Primaria.
CG01	Desarrollar habilidades de relación interpersonal, de trabajo en equipo y de liderazgo de grupos en el ámbito de la Educación Física.
CG02	Desarrollar habilidades que faciliten la autonomía, la creatividad, la confianza y la iniciativa personal en el ámbito de la Educación Física.
CT01	Ser capaces de expresarse adecuadamente en público, expresando ideas y explicando contenidos de carácter científico-técnico adaptados a los diferentes grupos de interés (docentes, educadores, familias, estudiantes, etc.).
CT02	Que los estudiantes sean capaces de integrar los valores éticos en su desempeño profesional y en la gestión de la innovación pedagógica.
CT03	Comprometerse con la ética y la responsabilidad social como ciudadano y como profesional, actuando según los principios de respeto y promoción de los Derechos Humanos, de igualdad entre hombres y mujeres, así como los de accesibilidad universal de las personas discapacitadas, de acuerdo con los principios de una cultura de paz y de valores democráticos.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

#### Descripción

Saber aplicar en contextos reales de práctica, centros educativos y escuelas deportivas, los conocimientos y aprendizajes adquiridos durante las acciones formativas del máster (CB7, CB9, CB10, CG1, CT1, CT2, CT3, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10).

Utilizar creativamente los factores sociales, normativos y culturales que facilitan o dificultan para crear entornos de enseñanza que favorecen el aprendizaje (CB7, CB9, CB10, CG1, CG2, CT2, CT3, CE3, CE4, CE5, CE6, CE7, CE8, CE9, CE10).

Elaborar de informes de progreso de la puesta en práctica de propuestas innovadoras; así como sobre nuevas necesidades de intervención profesional (CB7, CB9, CB10, CT1, CT2, CT3, CE4, CE6, CE9, CE10).

Identificar de las situaciones-problema en el desarrollo curricular actual de la educación física y en programas deportivos (CB7, CB8, CG2, CT2, CT3, CE4, CE5, CE6, CE8).

## 6. TEMARIO

**Tema 1: El centro de prácticas y el conocimiento de sus características: objetivos, programas, acciones, recursos,... en relación con la Educación Física, la actividad física y el deporte. Familiarización con las prácticas que se generan en el centro.**

**Tema 2: La toma de decisiones y la programación de proyectos y acciones de tipo innovador. La atención a personas con discapacidad y a la igualdad entre hombres y mujeres en el centro de prácticas: situación y propuestas de mejora.**

**Tema 3: La evaluación y seguimiento de propuestas de intervención. La participación en la intervención: dirección de procesos orientados al logro de los objetivos de la institución u organismo. Dinamización de los programas y acciones del centro de prácticas.**

**Tema 4: Elaboración de memorias de progreso y desarrollo de los programas de intervención.**

## 7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Prácticas externas [PRESENCIAL]	Prácticas	CB07 CB08 CB09 CB10 CE03 CE04 CE05 CE06 CE07 CE08 CE09 CE10 CG01 CG02 CT01 CT02 CT03	8	200	S	S	N	Prácticas en un centro educativo o en un club o entidad deportiva
Tutorías de grupo [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	CB07 CB08 CB09 CB10 CE04 CE09 CT01	0.34	8.5	S	N	N	Seminarios grupales convocados por el tutor académico de la Facultad de Educación
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo dirigido o tutorizado	CB07 CB08 CB09 CB10 CE03 CE04 CE05 CE06 CE07 CE08 CE09 CE10 CG01 CG02 CT01 CT02 CT03	1.5	37.5	S	S	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CB07 CB08 CB09 CB10 CE03 CE04 CE05 CE06 CE07 CE08 CE09 CE10 CG01 CG02 CT01 CT02 CT03	2	50	N	-	-	
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	CB07 CB08 CB09 CB10 CE04 CE09 CE10	0.16	4	S	N	N	Tutorías individuales con el tutor académico de la Facultad de Educación
<b>Total:</b>			<b>12</b>	<b>300</b>				
			<b>Créditos totales de trabajo presencial: 8.5</b>		<b>Horas totales de trabajo presencial: 212.5</b>			
			<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.5</b>		<b>Horas totales de trabajo autónomo: 87.5</b>			

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

## 8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Trabajo	60.00%	0.00%	El alumno deberá presentar al tutor académico un trabajo de aplicación teórico-práctica relacionado con los aprendizajes adquiridos en las asignaturas de perfil didáctico.
Pruebas de progreso	40.00%	0.00%	Se considerará la asistencia a las tutorías grupales e individuales, la realización de los trabajos parciales encomendados por el tutor, la asistencia a las prácticas y el informe del tutor de prácticas.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

### Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Para aprobar es necesario superar con más de 5 tanto el trabajo final como las pruebas de progreso.

Dentro de las pruebas de progreso, es obligatoria la asistencia al centro de prácticas y el informe favorable por parte del centro o entidad donde se lleven a cabo.

El alumno de acumular un total de 200 horas de prácticas, en las que deberán completar su programa de intervención.

### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los alumnos que tengan menos de un cinco en el Informe del centro educativo o entidad deberá repetir las Prácticas.

Los alumnos que suspendan el Trabajo tienen la oportunidad de presentarlo en la convocatoria extraordinaria, una vez corregidas las deficiencias señaladas por el tutor de la Facultad de Educación.

### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Las mismas que en la convocatoria extraordinaria

**9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL****No asignables a temas****Horas** **Suma horas****10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS**

<b>Autor/es</b>	<b>Título/Enlace Web</b>	<b>Editorial</b>	<b>Población</b>	<b>ISBN</b>	<b>Año</b>	<b>Descripción</b>
APA	Publication Manual of the American Psychological Association, Sixth Edition <a href="http://www.apastyle.org/">http://www.apastyle.org/</a>			978-1433805615	2010	