



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INTERVENCIÓN EN EL PATRIMONIO

Tipología: OPTATIVA

Grado: 315 - GRADO EN INGENIERÍA DE EDIFICACIÓN

Centro: 308 - ESCUELA POLITECNICA DE CUENCA

Curso: 4

Lengua principal de impartición: Español

Uso docente de otras lenguas:

Página web: Campus virtual

Código: 59334

Créditos ECTS: 4.5

Curso académico: 2019-20

Grupo(s): 30

Duración: C2

Segunda lengua:

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: MARTA GUILLEN TENA - Grupo(s): 30

Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
politécnica/0.09	INGENIERÍA CIVIL Y DE LA EDIFICACIÓN	9691791004826	marta.guillen@uclm.es	lunes 16:30-19:30

2. REQUISITOS PREVIOS

Es conveniente que el alumnos haya superado las asignaturas de Construcción (todas), así como Patología y Restauración.

También es conveniente que tenga un nivel adecuado de dibujo con los programas habituales de Autocad, Sketch up, BIM, etc.

Debe tener conocimientos de mediciones y presupuestos de obra, gestión urbanística e instalaciones y estructuras de la edificación.

Debe tener en cuenta que la asignatura versará sobre la intervención en un edificio existente, y que, por lo tanto, debe ser capaz de representarlo, comprenderlo estructural y constructivamente y ser capaz de dar una lectura adecuada de las patologías que le afectan.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Todo profesional debe tener una formación adecuada y especializada en el sector en el que va a desarrollar su profesión. De ahí la importancia de que el ingeniero de edificación conozca y esté familiarizado con los trabajos de Intervención en el Patrimonio, ya que la conservación del Patrimonio arquitectónico y urbano supone un importante reto que deberá saber asumir con responsabilidad y respeto hacia las generaciones pasadas, presentes y futuras. El Patrimonio heredado debe ser conservado para que las futuras generaciones puedan disfrutar de su valor, material o inmaterial.

Entendemos el Patrimonio Arquitectónico como la *arquitectura perdurable* que merece ser conservada por su valor material, histórico, estilístico, cultural, etnográfico o artístico [al margen de que esté catalogada o no por la legislación correspondiente, y de su antigüedad]. Este sentido amplio en la concepción del Patrimonio nos permite acometer con **criterios justificados** obras de modificación, ampliación, reforma, rehabilitación, conservación, cambio de uso,...., sobre inmuebles o espacios urbanos preexistentes.

Evidentemente, en los próximos años debemos entender la edificación no sólo como obra nueva, sino como una labor de acondicionamiento de lo existente para su adecuación a las nuevas necesidades. Ya no es tanto generar obra nueva como adecuar lo que ya tenemos. Esta es una cuestión económica, constructiva, financiera, social y ambiental que caracterizará nuestra actuación profesional en el futuro.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
E42	Conocimiento de materias complementarias, tanto tecnológicas como humanísticas, orientadas a una cierta especialización de carácter abierto, multidisciplinar y con aplicación directa en el ámbito profesional de un Ingeniero de Edificación, abierto y sensible a los cambios y nuevos retos profesionales que le pudieran surgir.
G01	Capacidad de análisis y síntesis.
G03	Capacidad de gestión de la información.
G05	Toma de decisiones.
G06	Razonamiento crítico.
G07	Trabajo en equipo.
G12	Aprendizaje autónomo.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Evaluación del impacto socio-ambiental de la edificación de manera que sea consciente de trabajar en un campo integrado, siendo sensible a la capacidad de participación en iniciativas multidisciplinares con aplicación de su capacidad profesional específica.

Adquirir conocimiento y destreza en el uso de las herramientas informáticas que doten al alumno de una capacidad operativa mayor de los conocimientos adquiridos.

Complementar la formación básica y específica orientada a una cierta especialización de carácter abierto, multidisciplinar y con aplicación directa en el ámbito profesional.

Resultados adicionales

Conocimiento de estilos y criterios en intervención y de la Legislación que afecta al Patrimonio

6. TEMARIO**Tema 1: Actitud y filosofía ante el espacio construido del pasado****Tema 2: Conocimiento y análisis de los sistemas constructivos existentes. Lectura de patologías y posibilidades de actuación****Tema 3: Estrategias de intervención desde la demolición previa a la adecuación final****Tema 4: Formas de representación del patrimonio edificado. Nuevas tecnologías.****Tema 5: Legislación sobre Patrimonio****Tema 6: Organismos y funcionamiento para el control sobre el Patrimonio por parte de las diferentes administraciones.****Tema 7: Directrices de orientación internacional sobre intervención en el Patrimonio****Tema 8: Fuentes documentales. Clasificación general de archivos****Tema 9: Estrategia de proyecto de intervención.****Tema 10: Exposición de ejemplos de intervención arquitectónica y en entornos protegidos****COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO**

Se trata de tener un campo de lectura amplio sobre el patrimonio edificado.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	0.8	20	N	-	-	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	0.8	20	N	-	-	
Trabajo de campo [PRESENCIAL]	Prácticas	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	0.12	3	S	N	N	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	1.8	45	N	-	-	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	0.9	22.5	S	S	S	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	E42 G01 G03 G05 G06 G07 G12	0.08	2	S	S	S	
			4.5	112.5	S	N	S	
Total:			9	225				
Créditos totales de trabajo presencial: 1.8			Horas totales de trabajo presencial: 45					
Créditos totales de trabajo autónomo: 2.7			Horas totales de trabajo autónomo: 67.5					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	50.00%	0.00%	Será necesario obtener una nota mínima de 4 sobre 10 en esta prueba para poder hacer media con el resto de notas.
Trabajo	50.00%	0.00%	Se realizarán uno o varios trabajos a lo largo del curso. Será necesario obtener una nota mínima de 4 sobre 10 en el trabajo final para poder hacer media con el resto de notas.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Los trabajos computan el 50%

La prueba final computa el otro 50% de la nota final.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Los trabajos computan el 50%

La prueba final computa el otro 50% de la nota final.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

El examen computa el 100% de la nota.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL**No asignables a temas**

Horas	Suma horas
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Comentarios generales sobre la planificación: La planificación horaria es aproximada, pudiendo establecerse modificaciones en función del calendario y del desarrollo del curso.	
Tema 1 (de 10): Actitud y filosofía ante el espacio construido del pasado	
Actividades formativas	Horas

Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 1 Y 2	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 02/02/2019	Fin del tema: 09/02/2019
Tema 2 (de 10): Conocimiento y análisis de los sistemas constructivos existentes. Lectura de patologías y posibilidades de actuación	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 3	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 16/02/2019	Fin del tema: 16/02/2019
Tema 3 (de 10): Estrategias de intervención desde la demolición previa a la adecuación final	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 4	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 23/02/2019	Fin del tema: 23/02/2019
Tema 4 (de 10): Formas de representación del patrimonio edificado. Nuevas tecnologías.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 5 Y 6	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 01/03/2019	Fin del tema: 08/03/2019
Tema 5 (de 10): Legislación sobre Patrimonio	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 7	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 15/03/2019	Fin del tema: 15/03/2019
Tema 6 (de 10): Organismos y funcionamiento para el control sobre el Patrimonio por parte de las diferentes administraciones.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 8	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 29/03/2019	Fin del tema: 29/03/2019
Tema 7 (de 10): Directrices de orientación internacional sobre intervención en el Patrimonio	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 9 Y 10	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 05/04/2019	Fin del tema: 12/04/2019
Tema 8 (de 10): Fuentes documentales. Clasificación general de archivos	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25
Periodo temporal: SEMANA 11 Y 12	
Grupo 30:	
Inicio del tema: 19/04/2019	Fin del tema: 26/04/2019

Tema 9 (de 10): Estrategia de proyecto de intervención.

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25

Periodo temporal: SEMANA 13 Y 14

Grupo 30:

Inicio del tema: 03/05/2019**Fin del tema:** 10/05/2019**Tema 10 (de 10): Exposición de ejemplos de intervención arquitectónica y en entornos protegidos**

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	2
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	4.5
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	2.25

Periodo temporal: SEMANA 15

Grupo 30:

Inicio del tema: 17/05/2019**Fin del tema:** 17/05/2019**Actividad global**

Actividades formativas	Suma horas
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	45
Trabajo de campo [PRESENCIAL][Prácticas]	3
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	22.5
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	2
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	20
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	20
Total horas: 112.5	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
AAVV	Tratado de rehabilitación	Munilla-Lería				5 tomos
Boito, Camillo	Senso y otros relatos	Cátedra	Madrid	84-376-1177-6	1993	
Capitel, Antón	Metamorfosis de monumentos y teorías de la restauración	Alianza		84-206-7075-8	1988	
Cullen, Gordon	El paisaje urbano : tratado de	Blume		84-7031-203-0	1974	
Dorfles, Gillo	Nuevos ritos, nuevos mitos	Lumen		84-264-1047-2	1973	
Feduchi, Luis	Itinerarios de arquitectura	Blume		84-7031-201-4 (o.c.)	1979	
Flores, Carlos	Arquitectura popular española	Aguilar		84-03-80001-0	1986	
Germain Bazin	Historia del arte	Omega	Barcelona			
Ghyka, Matila C.	El número de oro : ritos y ritmos pitagóricos en el	Poseidon		84-85083-11-3	1992	
Grodecki, Louis	Arquitectura gótica	Aguilar		84-03-60068-2	1989	
Hanai	Arquitectura del renacimiento					
Hoag, John D.	Arquitectura islámica	Aguilar		84-03-60066-6	1989	
Huerta, Santiago	Arcos, bóvedas y cúpulas	Instituto Juan Herrera		84-9728-129-2	2004	
K. Lynch	The image of the city	MIT PRESS			1968	
Kandinskiĭ, Vasilii Vasil'evich	De lo espiritual en el arte	Paidós		978-84-493-2355-3	2006	
Kubach, Hans Erich (1909-)	Arquitectura románica	Aguilar		84-03-60067-4	1989	
Martínez Monedero, Miguel	Las restauraciones arquitectónicas de Luis Menéndez-Pidal : la confianza de un método	Universidad de Valladolid, Secretariado de Publicaciones e Intercambio Editorial		978-84-8448-477-6	2008	
Ruskin, John	Las piedras de Venecia : Guia estetica de Venecia y Verona		Madrid		1920	
Ruskin, John	Las siete lamparas de la arquitectura	Alta Fulla		84-86556-17-1	1987	
Viollet-Le-Duc, Eugène	Dictionnaire raisonné de l'architecture française du XIe au XVIe siècle				1875	