

1. DATOS GENERALES

Asignatura: INGLÉS ORAL III		Código: 66011	
Tipología: OBLIGATORIA		Créditos ECTS: 6	
Grado: 367 - GRADO EN ESTUDIOS INGLESES		Curso académico: 2019-20	
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS (CR)		Grupo(s): 25 26	
Curso: 2		Duración: Primer cuatrimestre	
Lengua principal de impartición: Inglés		Segunda lengua:	
Uso docente de otras lenguas:		English Friendly: S	
Página web:		Bilingüe: N	
Profesor: CHRISTOPHER RYAN CARTER --- - Grupo(s): 25 26			
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico
Facultad de Letras, F207	FILOLOGÍA MODERNA		Christopher.Carter@uclm.es
		Horario de tutoría	
		Primer semestre: LM: 13:00-15:00 X: 12:30-14:30	
		Segundo semestre: MX: 11:00-13:00	

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber aprobado Inglés Oral I e Inglés Oral II

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura Inglés Oral III desarrolla los contenidos de la materia Lengua Inglesa Práctica del módulo Lengua y Lingüísticas Inglesas del grado Estudios Ingleses y desarrolla contenidos del área Filología Inglesa. No tiene carácter profesionalizante. Para la relación detallada de otras asignaturas del presente título y la actividad profesional remitimos a la correspondiente memoria de grado.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura	
Código	Descripción
D-1	Dominio instrumental de la lengua inglesa.
D-5	Conocimiento de la variación lingüística de la lengua inglesa.
D-8	Conocimientos de retórica y estilística.
E-1	Capacidad para el razonamiento crítico.
E-2	Capacidad de comunicación y perlocutiva.
I-1	Capacidad de análisis y síntesis.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura	
Descripción	
Comprender cualquier tipo de lengua hablada, tanto en conversaciones en vivo como en discursos retransmitidos.	
Tomar parte sin esfuerzo en cualquier conversación o debate y conocer bien modismos, frases hechas y expresiones coloquiales. Expresarse con fluidez y transmitir matices sutiles de sentido con precisión.	
Resultados adicionales	
No se han establecido.	

6. TEMARIO

- Tema 1: Philanthropy. Giving to others
- Tema 2: Education: Do your homework
- Tema 3: Computers: Pros and Cons of Gaming
- Tema 4: English Pronunciation: intonation and understanding pronunciation in use

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Libros obligatorios:

-NorthStar 4 Listening and Speaking (tres últimas unidades, véase referencia completa en la bibliografía)

-English Pronunciation in Use (section C "Intonation", and section D "Understanding pronunciation in use", véase referencia completa en la bibliografía)

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral		0.6	15	S	S	N	El profesor dedicará una hora de clase de las cuatro semanales a la explicación de contenido teórico y de técnicas y estrategias comunicativas orales.
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos		1.8	45	S	S	N	Para la realización de las diferentes actividades comunicativas, se emplearán, entre otros, medios audiovisuales.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.8	20	S	S	N	Dedicada a la práctica autónoma de los libros de texto usados en clase, con especial énfasis en la fonética y la fonología. También incluye la preparación de tareas fuera de clase para poder colaborar mejor en actividades comunicativas presenciales.
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Aprendizaje cooperativo/colaborativo		0.4	10	S	S	N	Preparación y ensayo de una presentación grupal bajo la supervisión del profesor.
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		2.4	60	S	S	N	
				Total:	6	150		
				Créditos totales de trabajo presencial: 2.4		Horas totales de trabajo presencial: 60		
				Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6		Horas totales de trabajo autónomo: 90		

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Presentación oral de temas	15.00%	0.00%	Presentación en grupo en horario de clase. La evaluación del grupo incluye además una evaluación individual de cada uno de sus miembros.
Total:	100.00%	0.00%	Entrevista oral dividida en tres partes: 1) Preguntas generales para romper el hielo. 2) Descripción de una imagen propuesta por el profesor. El alumno no se limitará solamente a describir la foto sino a comentar lo que esta le sugiere. 3) Interacción en parejas/grupos. Esta parte contiene preguntas sobre los temas discutidos en clase.
Prueba final	60.00%	0.00%	Las entrevistas orales tendrán lugar a lo largo del periodo oficial de exámenes (tanto en la

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	convocatoria ordinaria como en la extraordinaria), y se indicará con suficiente antelación a la convocatoria el día y hora específicos en los que tendrá que realizar dicha prueba oral. Es imprescindible aprobar esta entrevista para poder aprobar la asignatura. La participación activa durante las clases y la producción oral instrumental constituirán uno de los modos de evaluación continua de las destrezas orales del alumno, junto a otras actividades evaluables que serán anunciadas por el profesor. Test de comprensión oral. El test tendrá lugar el día y la hora indicados para la prueba de Inglés Oral III indicada en el calendario oficial de la Facultad de Letras. Incluirá, además de ejercicios de tipo listening, algunas nociones relacionadas con cuestiones de fonética y fonología. Es imprescindible aprobar este test para poder aprobar la asignatura.
Prueba	15.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Todos los alumnos serán evaluados según los criterios de evaluación establecidos.

Se guardará hasta la convocatoria extraordinaria la calificación obtenida por aquellos alumnos que aprueben la asignatura en convocatoria ordinaria pero que suspendan Oral II. Nunca se guardará esta calificación de un curso académico a otro.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

Para la convocatoria extraordinaria, no se guardará ninguna de las notas obtenidas en la convocatoria ordinaria (ni de exámenes, presentaciones o participación en clase). Así, la convocatoria extraordinaria consistirá en un test tipo listening (30% de la nota final), que además incluirá algunas nociones de fonética y fonología, y una entrevista oral (70% de la nota final).

ES IMPRESCINDIBLE APROBAR AMBAS PRUEBAS POR SEPARADO PARA PODER APROBAR LA ASIGNATURA.

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

Para la convocatoria especial de finalización, se mantienen los mismos criterios aplicables a la convocatoria extraordinaria.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	Suma horas
Horas	

Tema 1 (de 4): Philanthropy. Giving to others

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3.75
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	11.25
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Grupo 25:	
Inicio del tema: 09-09-2019	Fin del tema: 01-10-2019
Grupo 26:	
Inicio del tema: 09-09-2019	Fin del tema: 01-10-2019

Tema 2 (de 4): Education: Do your homework

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3.75
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	11.25
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Grupo 25:	
Inicio del tema: 02-10-2019	Fin del tema: 28-10-2019
Grupo 26:	
Inicio del tema: 09-10-2019	Fin del tema: 31-10-2019

Tema 3 (de 4): Computers: Pros and Cons of Gaming

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3.75
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	11.25
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Grupo 25:	
Inicio del tema: 29-10-2019	Fin del tema: 24-11-2019
Grupo 26:	
Inicio del tema: 29-10-2019	Fin del tema: 24-11-2019


Tema 4 (de 4): English Pronunciation: intonation and understanding pronunciation in use

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	3.75
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	11.25
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	5
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	2.5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	15
Grupo 25:	
Inicio del tema: 25-11-2019	Fin del tema: 20-12-2019
Grupo 26:	
Inicio del tema: 25-11-2019	Fin del tema: 20-12-2019

Actividad global

Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	45
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	10
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	15
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	60
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA][Aprendizaje cooperativo/colaborativo]	20
Total horas:	150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS

Autores	Título	Libro/Revista Población	Editorial	ISBN	Año	Descripción	Enlace Web	Catálogo biblioteca
	BBC world service learning English						http://www.bbc.co.uk/worldservice/learningenglish/	
	Oxford University Press Online Resources for Teachers and Students						http://www.oup.com/elt/teachersclub/?cc=es	
						BBC RADIO	http://www.bbc.co.uk/radio/ http://www.bbc.co.uk/radio4/	
Bilbrough, N.	Dialogue Activities: Exploring Spoken Interaction in the Language Class.	Oxford	Oxford University Press		2007			
Ferree, T. & Sanabria, K.	Northstar 4 Listening and Speaking		Pearson-Longman	9780132056779	2015	Class textbook		
Goldstein, B.	Working with Images	Cambridge	Cambridge University Press		2008			
Hancock, Mark	English pronunciation in use : intermediate		Cambridge University Press,	978-0-521-18513-4	2012			
Sherman, J.	Using Authentic Video in the Language Classroom	Cambridge	Cambridge University Press		2003			
Thornbury, S. and Slade, D.	Conversation: from Description to Pedagogy.	Cambridge	Cambridge University Press,		2006			

