

UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA GUÍA DOCENTE

Código: 310689

Curso académico: 2019-20

1. DATOS GENERALES

Asignatura: GESTIÓN E INVESTIGACIÓN DEL PATRIMONIO ARQUEOLÓGICO DE LA PENÍNSULA IBÉRICA

Créditos ECTS: 6 Tipología: OPTATIVA

Grado: 2332 - MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO HISTÓRICO: INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN Centro: 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO Grupo(s): 40

Curso: 1 Duración: C2

Lengua principal de impartición: Segunda lengua:

Uso docente de English Friendly: N otras lenguas: Pilingüe: N Dágina wah

Página web:					Bilingüe: Ŋ						
Profesor: RICARDO IZ	QUII	ERDO BENITO - Grupo	(s): 4	0							
Edificio/Despacho Departamento		Teléfono Cor		Correo e	reo electrónico		orario de tutoría				
Padilla - Despacho 8 HISTORIA		5304 ricardo.		ricardo.	ibenito@uclm.es 10,3		imer cuatrimestre: Lunes: 12,30-14,30 Martes: 16-18 Miércoles: ,30-12,30 Segundo cuatrimestre: Lunes: 12,30-14,30 Martes:16- Miércoles: 11,30-13,30				
Profesor: JUAN PERE	IRA	SIESO - Grupo(s): 40									
Edificio/Despacho Departamento		Teléfono		no	Correo electrónico		Horario de tutoría				
Facultad de Humanidades de Toledo/9		HISTORIA	926051657 juan.pereira@uclm.e		:S	Primer Cuatrimestre y Segundo Cuatrimestre: Miércoles 11,30-13,30. Jueves 16,00-19,00. Viernes 12,30-13,30.					
Profesor: REBECA RUBIO RIVERA - Grupo(s): 40											
Edificio/Despacho Departamento		7	Γeléfor	o Cor	Correo electrónico		ario de tutoría				
Facultad de Humanidades - Despacho 9		HISTORIA			reb	eca.rubio@uclm.es		rebeca.rubio@uclm.es		ner cuatrimestre: Lunes: 9:30-10:30. 15:30-18:00. Miércoles: 30-14:00. Segundo cuatrimestre: Lunes: 15:30-18:30. rcoles: 11:30-14:30.	
Profesor: VASSILEIOS TSIOLIS KARANTASI - Grupo(s): 40											
Edificio/Despacho	ı	Departamento	Teléfono Correo electrónico			Horario de tutoría					
Facultad de Humanidades de Toledo/Despacho 4	ŀ	HISTORIA	92	260518	367 va	assileios.tsiolis@uclm.	es	Primer cuatrimestre Lunes: 9:30-10:30; 13:30-14:30; 18:00- 20:00. Martes:12:30-14:30. Segundo cuatrimestre Lunes 11:30-13:30 Martes 10:30-12:30; 15:30-17:30			

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido.

CG03

CG04

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura se integra en el Módulo de Especialización en Patrimonio Artístico y Arqueológico y ofrece un panorama diacrónico del patrimonio arqueológico peninsular y regional, prestando especial atención al análisis e interpretación de los diversos restos arqueológicos, las aplicaciones de los resultados de la investigación o las actuaciones en relación con su revalorización, gestión y divulgación.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR							
Competencias propias de la asignatura							
Código	Descripción						
CE01	Ser capaz de analizar e interpretar los conocimientos avanzados en materia de investigación y gestión del Patrimonio Histórico.						
CE04	Ser capaz de aplicar los fundamentos metodológicos y técnicos en el análisis espacial, el tratamiento y la representación mediante un sistema de información geográfica (SIG).						
CE05	Ser capaz de formular con rigor y sentido crítico teorías, tesis o conclusiones sobre el patrimonio documental, artístico y arqueológico.						
CE06	Ser capaz de analizar, en visión diacrónica, los testimonios documentales, artísticos y arqueológicos en los ámbitos nacional y regional.						
CE07	Ser capaz de conocer y aplicar las nuevas concepciones para la revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.						
CE08	Ser capaz de conocer la historia de la conservación y restauración de los bienes culturales y las problemáticas actuales de cara a su gestión.						
CE09	Ser capaz de aplicar los métodos, técnicas y procedimientos de la investigación y gestión propias del patrimonio documental, artístico y arqueológico.						
CE10	Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.						
CE11	Ser capaz de profundizar en la dimensión del patrimonio documental, artístico y arqueológico como bien cultural y dinamizador del desarrollo sostenible.						
CG01	Ser capaz de adquirir una formación rigurosa y avanzada en los ámbitos de la investigación y gestión en Patrimonio Histórico.						
CG02	Ser capaz de conocer y saber utilizar los métodos, fuentes, técnicas, instrumentos y terminología orientados a la investigación y al ejercicio profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.						

Ser capaz de formular planteamientos teóricos y aplicados de problemas de investigación y gestión.

Ser capaz de emitir juicios críticos con los que transferir el conocimiento científico y técnico en el ámbito del Patrimonio Histórico.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Habilidad para diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio arqueológico peninsular.

Capacidad de análisis e interpretación avanzada de las fuentes, evidencias arqueológicas y cultura material peninsular para la investigación y gestión en el ámbito del patrimonio arqueológico.

Capacidad de analizar diacrónicamente el patrimonio arqueológico, con especial atención a la cultura material peninsular y regional.

Capacidad de obtener y transmitir resultados de la investigación en el ámbito del patrimonio arqueológico de la Península Ibérica.

Uso y función del patrimonio arqueológico como bien cultural y dinamizador del desarrollo sostenible en la sociedad del siglo XXI.

6. TEMARIO

Tema 1: Patrimonio arqueológico de la Prehistoria de la Península Ibérica

Tema 1.1 Investigación del Patrimonio Arqueológico de la Prehistoria

Tema 1.2 Gestión del Patrimonio Arqueológico de la Prehistoria

Tema 2: Patrimonio arqueológico romano de la Península Ibérica

Tema 2.1 Investigación del patrimonio arqueológico romano

Tema 2.2 Gestión del patrimonio arqueológico romano

Tema 3: Patrimonio arqueológico medieval de la Península Ibérica

Tema 3.1 Investigación del patrimonio arqueológico medieval

Tema 3.2 Gestión del patrimonio arqueológico medieval

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE	7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA										
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)		Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción			
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.2	30	S	S	N				
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Otra metodología	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	0.6	15	S	S	N				
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	1.8	45	S	S	N				
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE05 CE06 CE09 CE10 CG01 CG02 CG03 CG04	2.2	55	S	S	N				
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CE01 CE04 CE05 CE06 CE07 CE08 CE09 CE10 CE11 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05	0.2	5	s	S	N				
	6	150									
	Créditos totales de trabajo presencial: 2						Horas totales de trabajo presencial: 50				
	Créditos totales de trabajo autónomo:						Horas totales de trabajo autónomo: 100				

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES								
	Valora	ciones						
Sistema de evaluación	Estudiante presencial	Estud. semipres.	Descripción					
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	60.00%	0.00%						
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	0.00%						
Total:	100.00%	0.00%						

Suma horas 30
30
55
15
45
55
5
nbre. El cronograma de la asignatura con la

Periodo temporal: 1ª y 2ª semana	
Tema 2 (de 3): Patrimonio arqueológico romano de la Península Ibérica	
Periodo temporal: 3ª y 4ª semana	
Tema 3 (de 3): Patrimonio arqueológico medieval de la Península Ibérica	
Periodo temporal: 5ª y 6ª semana	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	30
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	15
Elaboración de memorias de Prácticas [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	45
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Trabajo autónomo]	55
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	5
	Total horas: 150

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS					. ~	
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
* Disponible en Moodle la						
bibliografía específica por temas. AGUILO, M. (ed.)	Ingeniería hispanomusulmana		Madrid		2003	
ALMAGRO, M., ARTEAGA, O.,	-		Madrid		2000	
BLECH, M., RUIZ MATA, D., SCHUBART, H.	Protohistoria de la Península Ibérica	Ariel	Barcelona		2001	
	La imagen de la ciudad medieval	,				
ARIZAGA BOLUMBURU, B.	la recuperación del paisaje urbano		Santander		2002	
ARIÑO GIL, E., GURT	El pasado presente: arqueología	Universidad de				
ESPARRAGUERA, J.M., PALET MARTINEZ, J.JM	de los paisajes en la Hispania Romana	Salamanca	Salamanca		2004	
	Arqueología, patrimonio y					
Arqueología, patrimonio y	paisajes históricos para el siglo	Consorcio de	Toledo		2012	
paisajes históricos para el siglo XXI	XXI, VI Congreso Internacional sobre Musealización de	Toledo	Totedo		2013	
: :: ::	Yacimientos y Patrimonio					
BARANDIARAN, I., MARTÍ D. DEL		Ariel	Barcelona		1998	
RINCÓN, M. A., MAYA, J.L.	Ibérica		Daiceiona		1990	
	La arqueología clásica peninsula	r				
BENDALA, M. ET. AL (eds.)	ante el tercer milenio: en el centenario de A. García y Bellido	CSIC	Madrid		2006	
	(Anejos de AEA, 34)					
CASTRO VILLALBA, A.	Historia de la construcción		Barcelona		1996	
	medieval. Aportaciones Castillos señoriales en la Corona					
COOPER, E.	de Castilla (ss. XV y XVI) (4 vols.)		Valladolid		1991	
GODOY FERNANDEZ, R.	Arqueología y liturgia. Iglesias hispánicas (siglos IV al VIII)		Barcelona		1995	
GROS P., TORELLI, M.	Storia dell'urbanistica. Il mondo romano		Roma-Bari		1988	
LACAVE, J.L.	Juderías y sinagogas españolas		Madrid		1992	
	La ciudad en el mundo romano		_			
La ciudad en el mundo romano	(Actas del XIV Congreso Int. de Arqueología Clásica)		Tarragona		1994	
	Ciudades de al-Andalus. España					
MAZZOLI-GUINTARD, Ch.	y Portugal en la época musulmana (s. VIII-XV)		Granada		2000	
Prehistoria y protohistoria de la	Prehistoria y protohistoria de la		Ciudad			
Meseta Sur	Meseta Sur	Almud	Real		2006	
VAQUERIZO, D., MURILLO, J.F.	El concepto de lo provincial en el	Universidad de Córdoba	Córdoba		2006	
	mundo antiguo	Coldoba				Web de patrimonio
	Arqueología medieval		(fall as 11)			arqueológico medieval
	http://www.arqueologiamedieval.c	com/noticias/5483	/el-patrimoni	o-arqueologico-enespana-		Dortol Investigación v
	Atapuerca					Portal Investigación y Gestión Atapuerca
	http://www.atapuerca.org/					Portal Proyecto Argar
	El Argar					Universidad Autónoma Barcelona
	www.elargar.com					
	La Túnica de Neso					Portal de novedades de arqueología romana
	https://latunicadeneso.wordpress.	com/				
	Portal de Museos y Yacimientos					Patrimonio de Al-Andal
	de la Junta de Andalucía	,				. aaomo do /u /uidai
	www.juntadeandalucia.es/cultura/	/museos/CAMA/				

TRA!AWStraianvs.net/index.php

2015

Portal Novedades Arqueología Nacional e Internacional

Terrae Antiquae

http://terraeantiqvae.com/