



1. DATOS GENERALES

Asignatura: PRÁCTICAS EXTERNAS

Tipología: PRÁCTICAS EXTERNAS

Grado: 2332 - MASTER UNIVERSITARIO EN PATRIMONIO HISTÓRICO:
INVESTIGACIÓN Y GESTIÓN

Centro: 502 - FACULTAD DE HUMANIDADES DE TOLEDO

Curso: 1

Lengua principal de
impartición: EspañolUso docente de
otras lenguas:

Página web:

Código: 310690

Créditos ECTS: 6

Curso académico: 2019-20

Grupo(s): 40

Duración: C2

Segunda lengua:

English Friendly: N

Bilingüe: N

Profesor: MARIA JOSE LOP OTIN - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Padilla - Despacho 10	HISTORIA	926051731	mariajose.lop@uclm.es	Primer cuatrimestre: Miércoles: 11,30-13,30 Jueves: 12,30-14,30 y 15,30-17,30 Segundo cuatrimestre: Miércoles: 10,30-12,30 Jueves: 12,30-14,30 y 15,30-17,30
Profesor: PALMA MARTINEZ-BURGOS GARCIA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Padilla - Despacho 11	HISTORIA DEL ARTE	926051788	palma.martinez@uclm.es	lunes: 11.30-13.30 martes: 11.30- 12.30 y 17-19.00 miércoles: 10.30-11.30
Profesor: JOSE REDONDO CUESTA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Humanidades de Toledo/Despacho 4	HISTORIA DEL ARTE	5338	jose.redondocuesta@uclm.es	Martes: 17:00 -19:00h Jueves: 18:00 -19:00 h
Profesor: REBECA RUBIO RIVERA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Humanidades - Despacho 9	HISTORIA		rebeca.rubio@uclm.es	Primer cuatrimestre: Lunes: 9:30-10:30. 15:30-18:00. Miércoles: 11:30-14:00. Segundo cuatrimestre: Lunes: 15:30-18:30. Miércoles: 11:30-14:30.
Profesor: RAFAEL VILLENA ESPINOSA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Padilla - Despacho 4	HISTORIA	925268857	rafael.vespinosa@uclm.es	Primer Cuatrimestre: Miércoles 12:30 a 14:30 y 15:30 a 17:30 Jueves 12:30 a 14:30 Segundo Cuatrimestre: Jueves 11:30 a 14:30 y 15:30 a 17:30. Viernes 11:30 a 12:30
Profesor: JOSE CARLOS VIZUETE MENDOZA - Grupo(s): 40				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Despacho 10	HISTORIA	926051431	carlos.vizquete@uclm.es	Segundo Cuatrimestre Miércoles: de 8:00 a 8:30. Jueves: de 8:00 a 8:30; de 10:30 a 11:30; y de 16:00 a 19:00. Viernes: de 8:00 a 10:30.

2. REQUISITOS PREVIOS

No se han establecido

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

Asignatura obligatoria para completar el Master. Según las preferencias y especialidad del alumno, se le asignará el ámbito en el que realizará las prácticas, teniendo en cuenta las necesidades de cada institución/entidad. Al alumno se le facilitará la programación de sus funciones previamente establecida entre las coordinadoras de las prácticas y el tutor designado por cada institución. La asignatura se completa con la elaboración de una Memoria final, cuyas directrices quedan recogidas en un documento ad hoc publicado a través de Moodle.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
CE01	Ser capaz de analizar e interpretar los conocimientos avanzados en materia de investigación y gestión del Patrimonio Histórico.
CE02	Ser capaz de aplicar las tecnologías de la información y la comunicación (TIC) en el ámbito del Patrimonio Histórico.
CE03	Ser capaz de diseñar, realizar y evaluar materiales, recursos y contenidos en distintos soportes digitales, aplicados al Patrimonio Histórico.
CE07	Ser capaz de conocer y aplicar las nuevas concepciones para la revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE08	Ser capaz de conocer la historia de la conservación y restauración de los bienes culturales y las problemáticas actuales de cara a su gestión.
CE09	Ser capaz de aplicar los métodos, técnicas y procedimientos de la investigación y gestión propias del patrimonio documental, artístico y arqueológico.
CE10	Ser capaz de diseñar, gestionar y evaluar proyectos de intervención, divulgación y revalorización del patrimonio documental, artístico y arqueológico.

CE11	Ser capaz de profundizar en la dimensión del patrimonio documental, artístico y arqueológico como bien cultural y dinamizador del desarrollo sostenible.
CG01	Ser capaz de adquirir una formación rigurosa y avanzada en los ámbitos de la investigación y gestión en Patrimonio Histórico.
CG02	Ser capaz de conocer y saber utilizar los métodos, fuentes, técnicas, instrumentos y terminología orientados a la investigación y al ejercicio profesional en el ámbito del Patrimonio Histórico.
CG03	Ser capaz de formular planteamientos teóricos y aplicados de problemas de investigación y gestión.
CG04	Ser capaz de emitir juicios críticos con los que transferir el conocimiento científico y técnico en el ámbito del Patrimonio Histórico.
CG05	Ser capaz de aplicar los valores éticos, cívicos y deontológicos a la investigación y gestión del Patrimonio Histórico.
CG06	Ser capaz de desarrollar habilidades de autoaprendizaje avanzado, individual o en equipo, para profundizar en el conocimiento.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Capacidad para resolver satisfactoriamente los programas y fórmulas de gestión de cada una de las instituciones en las que se realicen las prácticas.

Aplicación práctica del conjunto de conocimientos y competencias adquiridos.

Capacidad para aplicar las prácticas a la investigación (sólo para la orientación investigadora).

Ser capaz de elaborar informes y dictámenes relativos al trabajo desarrollado en sus prácticas.

Capacitación para realizar programas didácticos y de gestión.

6. TEMARIO

No se ha introducido ningún tema

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

Esta asignatura no tiene temario

La realización de las prácticas se contempla en el horario del año académico

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Prácticas	CE01 CE02 CE03 CE08 CE09 CE10 CE11 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06	4	100	S	S	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo	CE01 CE02 CE03 CE07 CE08 CE09 CE10 CE11 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06	1.8	45	S	S	S	
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Prácticas	CE01 CE02 CE03 CE07 CE08 CE09 CE10 CE11 CG01 CG02 CG03 CG04 CG05 CG06	0.2	5	S	S	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 4.2			Horas totales de trabajo presencial: 105					
Créditos totales de trabajo autónomo: 1.8			Horas totales de trabajo autónomo: 45					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Realización de prácticas externas	60.00%	0.00%	
Elaboración de memorias de prácticas	40.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Se valorará el grado de adquisición de las competencias contempladas en la asignatura

Cumplir con la asistencia de las horas asignadas a las prácticas presenciales

Desarrollar las tareas y funciones integradas en el proyecto formativo y especificadas por el tutor de la institución/entidad

Elaborar adecuadamente la Memoria final en los plazos establecidos

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

los mismos

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

los mismos

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL

No asignables a temas	
Horas	Suma horas

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Facultad de Humanidades de Toledo	Directrices para la realización de las Practicas Externas http://humanidadestoledo.uclm.es/documentos/DirectricesPracticas.pdf				2018	