



# UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

## GUÍA DOCENTE

### 1. DATOS GENERALES

<b>Asignatura:</b> HISTORIA UNIVERSAL MEDIEVAL	<b>Código:</b> 66205
<b>Tipología:</b> OBLIGATORIA	<b>Créditos ECTS:</b> 6
<b>Grado:</b> 371 - GRADO EN HISTORIA	<b>Curso académico:</b> 2019-20
<b>Centro:</b> 2 - FACULTAD DE LETRAS DE CIUDAD REAL	<b>Grupo(s):</b> 21
<b>Curso:</b> 1	<b>Duración:</b> C2
<b>Lengua principal de impartición:</b> Español	<b>Segunda lengua:</b>
<b>Uso docente de otras lenguas:</b>	<b>English Friendly:</b> N
<b>Página web:</b> Campus Virtual. <a href="https://campusvirtual.uclm.es/">https://campusvirtual.uclm.es/</a>	<b>Bilingüe:</b> N

Profesor: <b>MARIA RAQUEL TORRES JIMENEZ</b> - Grupo(s): 21				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Facultad de Letras. Despacho 302	HISTORIA	926052776	raquel.torres@uclm.es	Miércoles: 12h30 a 14h y 16h30 a 18h30 Jueves: 13h00 a 14h30 Viernes: 13h00 a 14h

### 2. REQUISITOS PREVIOS

- No hay requisitos previos que cierren el paso a la matrícula de esta asignatura.

Se estiman por adquiridos los conocimientos de Historia cursados en E.S.O. y Bachillerato relacionados con la Historia Medieval, y los conocimientos, pensamiento y técnicas historiográficos relacionados con los periodos históricos anteriores (Prehistoria, Historia Antigua) estudiados en el primer semestre de primer curso del Grado de Historia.

### 3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

- La asignatura, de carácter obligatorio, desarrolla los contenidos de la Materia *Historia Medieval*.
- A su vez se enmarca dentro del Módulo del *Conocimiento diacrónico y temático del pasado*.
- Dentro de la materia Historia Medieval, es una asignatura de iniciación en el conocimiento de los procesos históricos generales de la época medieval. Se complementa con otras tres asignaturas de la misma materia de Historia Medieval, todas obligatorias, centradas respectivamente en la Historia de España durante la Edad Media (*Historia de España: Alta Edad Media e Historia de España: Baja Edad Media*), impartidas en 2º curso, y en *El mundo islámico y la cultura andalusí*, impartida en 4º curso. Además, se complementa y coordina también con otras tres asignaturas optativas que profundizan en el periodo medieval.
- Para una relación más detallada con otras asignaturas del presente Grado remitimos a la correspondiente memoria del Grado en Historia de la UCLM.
- Aunque no tiene un carácter directamente profesionalizante, la asignatura resulta básica para la dedicación a cualquier campo profesional relacionado con la Historia. Así, el conocimiento del periodo medieval será importante para la práctica docente en Educación Secundaria y Bachillerato. También contribuirá a una adecuada formación para el campo de la gestión cultural o de los servicios culturales. Igualmente, es necesaria para la eventual dedicación a la investigación, la docencia universitaria y las profesiones de archivero, bibliotecario y documentalista.

### 4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

#### Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
B01	Poseer y comprender conocimientos en la disciplina histórica, a partir de la base adquirida en la educación secundaria y en el bachillerato.
B03	Reunir e interpretar datos en la disciplina histórica para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas de índole social, científica y ética.
B04	Transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado.
E01	Conocimiento de la estructura diacrónica general del pasado y de los procesos sociales de organización de los hombres y mujeres en las distintas épocas y culturas.
E04	Conocer los recursos de información tanto los catálogos bibliográficos, como los inventarios de archivos y de bases audiovisuales e informáticas.
E07	Conocimiento de la historia europea con una perspectiva comparada y en el contexto global de cada época.
E08	Conocimiento de la pluralidad de procesos y tendencias sociales en la historia universal.
E20	Capacidad de expresión oral y escrita en el propio idioma usando la terminología y las técnicas aceptadas en la profesión historiográfica.
E22	Capacidad de leer textos historiográficos o documentos originales, así como de transcribir, resumir y catalogar información de forma pertinente.
E29	Habilidad para organizar información histórica compleja de manera coherente y exponer un discurso histórico conforme a los cánones críticos de la disciplina.
E30	Habilidad de comentar correctamente textos y documentos de acuerdo con los cánones críticos de la disciplina.
E38	Conciencia de la historia como proceso social protagonizado por las mujeres y hombres de las distintas épocas y de los más dispares espacios Geográficos.
E39	Conciencia del cambio social como característica común a todas las sociedades en las diversas etapas de la historia.
E42	Conciencia de los soportes históricos que explican el devenir de las estructuras socioeconómicas y políticas, así como la evolución de los paradigmas culturales y estéticos.

G03	Una correcta comunicación oral y escrita.
G04	Compromiso ético y deontología profesional.
T01	Capacidad de análisis, síntesis, organización y planificación.

## 5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

### Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Exposición de forma escrita de los resultados del estudio en pruebas o trabajos.

Acercamiento a un método que potencie la síntesis explicativa, basado en la capacidad de seleccionar, jerarquizar y articular los acontecimientos de la Historia Medieval en los grandes procesos históricos de los que forman parte.

Analizar textos de la época y relacionarlos con las ideas de la historiografía especializada, para construir un discurso propio sobre aspectos y autores específicos de esta materia.

Comprensión y análisis de los grandes procesos históricos que construyeron los cimientos de la civilización medieval occidental, así como de los procesos políticos, socioeconómicos y culturales propios de las civilizaciones bizantina e islámica; e igualmente de la historia peninsular desde la etapa visigoda, pasando por la formación de Al-Andalus y de los núcleos cristianos hispánicos hasta la consolidación de los reinos feudales hispánicos.

Conocimiento de los debates historiográficos propios del Medievalismo.

Conocimiento y uso de la terminología, conceptos y argumentos clave de la Historia Medieval.

Presentaciones orales, con empleo de nuevas tecnologías.

Utilizar información histórica y especialmente la de carácter historiográfico para analizar los procesos sociales del periodo medieval. En concreto: conocer bibliografía fundamental, obras y autores de referencias, centros de estudio, revistas y recursos electrónicos en la red especializados en la materia, así como las principales colecciones de textos.

### Resultados adicionales

- Aclaración al primer resultado indicado arriba: el estudio de la civilización islámica será propio de una asignatura específica obligatoria que se cursará en 4º del Grado. Y el estudio de la Edad Media hispánica (Al-Andalus, Reinos Hispanocristianos) será objeto de otras dos asignaturas obligatorias, cursadas en 2º del Grado.

OTROS RESULTADOS U OBJETIVOS DE LA ASIGNATURA:

- Adquirir una visión racional y crítica del pasado.

- Leer monografías y ser capaces de comprender sus argumentos, hipótesis y fuentes.

## 6. TEMARIO

### Tema 1: Parte I: La Edad Media como concepto historiográfico y su conocimiento

**Tema 1.1** La Edad Media como categoría historiográfica. Sus contornos espacio temporales. Su periodización interna. Legados de la Edad Media al mundo actual. El conocimiento de la Edad Media: las fuentes. Las ciencias cooperadoras del Medievalismo.

### Tema 2: Parte II: La Transición de la Antigüedad a la Edad Media (s. IV-VII). Reinos Germánicos y expansionismo del Imperio Romano de Oriente

**Tema 2.1** Crisis y transformaciones de la romanidad tardía. Las invasiones germánicas.

**Tema 2.2** Los Reinos Germánicos, sus problemas comunes y sus posibilidades de organización política. Condiciones y estructuras socioeconómicas

**Tema 2.3** La primera organización de la Iglesia, el primer monacato. La cultura intelectual y sus cauces

**Tema 2.4** Los fundamentos del Imperio Bizantino. Justiniano y la "Renovatio Imperii Romanorum". Crisis y reformas de los heráclidas

### Tema 3: Parte III: Alta Edad Media (s. VIII-1/2 XI). Restauraciones imperiales y feudalidad

**Tema 3.1** La Europa carolingia. De la realeza sacra a la restauración imperial de Carlomagno: La expansión territorial, el significado de la coronación imperial, la administración del Imperio. El renacimiento cultural carolingio

**Tema 3.2** Las transformaciones de la Europa postcarolingia: la Europa de los principados, las segundas invasiones, la restauración imperial ottoniana. Las revisiones historiográficas sobre el estancamiento económico en la Alta Edad Media y sobre los terrores del año Mil.

### Tema 4: Parte IV: Plena Edad Media (s. 1/2 XI-XIII). Feudalismo clásico y expansión de la civilización occidental

**Tema 4.4** La edad feudal en Europa. El feudalismo, debates historiográficos. Las instituciones feudovasalláticas- El régimen señorial, señores y campesinos. La sociedad feudalizada, el amor cortés y las novelas de caballería.

**Tema 4.5** El orden social europeo. Nobleza y caballería. El campesinado y la expansión agraria. El renacimiento urbano y comercial y las sociedades urbanas. La Iglesia: crisis de la Iglesia y reforma gregoriana. Herejías de la Plena Edad Media.

**Tema 4.6** La ofensiva de la Cristiandad: Las Cruzadas: motivaciones, circunstancias y mentalidades que condujeron a las cruzadas. Los acontecimientos. Las órdenes militares. La renovación intelectual.

**Tema 4.7** Las monarquías feudales. Bases teóricas y factores prácticos de la reconstrucción del poder monárquico. Las monarquías feudales en Francia e Inglaterra, siglos XI al XIII.

### Tema 5: Parte V: Baja Edad Media (s. XIV-XV). Crisis del sistema feudal. Transformaciones socioeconómicas, culturales y políticas, en la transición a la Modernidad

**Tema 5.1** La crisis de la Baja Edad Media. El debate historiográfico: del catastrofismo a la mutación y a los orígenes de la Modernidad. Factores demográficos de la crisis. La Peste Negra. Los cambios y las tensiones sociales. Revueltas campesinas, conflictividad urbana, antisemitismo.

**Tema 5.2** Los poderes políticos europeos occidentales y la Guerra de los Cien Años. Factores conflictivos y motivos de hostilidad conducentes a la guerra. Las fases. El significado de la Guerra de los Cien Años.

## COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

(Ver las indicaciones precisas en CAMPUS VIRTUAL:)

**Algunos de los temas se podrán cubrir con las sesiones prácticas de comentarios de texto (debatidos en clase y materia de examen), relativos a los siguientes aspectos:**

- 1) Fuentes de la Edad Media
- 2) Invasiones bárbaras: las actitudes en el mundo romano
- 3) La Iglesia en la Alta Edad Media.
- 4) El imperio bizantino: esplendor y crisis interna
- 5) El Imperio Carolingio: ideologías políticas
- 6) El feudalismo: feudovasallaje y prestaciones campesinas

7) La Reforma Gregoriana

8) La crisis del siglo XIV: la inestabilidad social.

Otros temas se podrán cubrir con las **lecturas obligatorias y con material audiovisual(debatidos en clase y objeto de examen)**. Por ejemplo:

1) Seminario sobre la nobleza y la caballería

2) Los vikingos

3) Seminario sobre el mundo urbano medieval

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA								
Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas (para títulos anteriores a RD 822/2021)	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	B01 E01 E07 E08 E38 E39 E42	1.44	36	S	N	S	Exposición del temario
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Aprendizaje orientado a proyectos	B01 B03 B04 G03 G04	0.08	2	S	S	S	Explicación de la metodología para elaborar recensiones, trabajos y comentarios de texto
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Otra metodología	B01 B03 B04 E01 E04 G03 G04 T01	0.32	8	S	S	S	Comentarios de textos previamente preparados por los alumnos. Exposiciones por ponentes y debate. Es recuperable en tanto que se puede preparar de forma autónoma los textos. No es recuperable la intervención personal en el debate.
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Debates	B01 B03 B04 E01 E04 E07 E08 E20 E22 G03 G04 T01	0.08	2	S	S	N	Debate sobre la lectura obligatoria. Exposiciones por ponentes y debate
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Otra metodología	B03 B04 E20 E29 G03 G04 T01	0.2	5	S	S	S	Exposiciones voluntarias sobre partes del temario y exposiciones de trabajos voluntarios. Asistencia a conferencias/seminarios de especialización. Prácticas con medios audiovisuales. Recuperable solo si son prácticas que llevan adjunto un material para estudiarlo
Prácticas externas [PRESENCIAL]	Prácticas	E04 E07 E08 E20 E22 E29 E30 E38 E39 E42	0.08	2	S	N	N	Visita guiada a centro cultural, archivo, exposición
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B01 B03 B04 E01 E04 E07 E08 E20 G03 G04 T01	0.04	1	S	S	S	Examen de la lectura obligatoria
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	B01 B03 B04 E01 E04 E07 E08 E20 E22 E29 E30 E38 E39 E42 G03 G04 T01	0.16	4	S	S	S	Examen final
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Autoaprendizaje	E01 T01	2.16	54	S	N	S	Estudio de la materia del curso para los exámenes
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Otra metodología	E01 E04 T01	0.64	16	S	N	N	Preparación y redacción escrita de un trabajo monográfico
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones	E01 E04 T01	0.8	20	S	N	S	Estudio de la lectura obligatoria del curso.
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	60.00%	0.00%	El examen, que contendrá opciones de preguntas si se trata del estudiante que sigue evaluación continua, versará sobre toda la materia del curso, incluyendo comentarios de texto, materiales de todo tipo manejados (ej. audiovisuales), contenidos de las exposiciones de clase hechas por alumnos.
Prueba	15.00%	0.00%	Examen de la lectura obligatoria.
			- Exposiciones orales voluntarias en Seminarios de comentarios de texto, como ponentes - Exposiciones orales voluntarias en los Debates sobre las

Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	lecturas obligatorias, como ponentes - Intervenciones en las sesiones prácticas (seminarios o comentarios de texto, y debates sobre las lecturas y su tema). - Resolución por escrito de cuestiones planteadas al final de la clase sobre conceptos clave.
Elaboración de trabajos teóricos	0.00%	0.00%	DA POSIBILIDAD DE SUBIR NOTA, siempre que se haya aprobado el examen. Entrega opcional de a) Recensiones de una o varias de las lecturas fijadas en el curso. b) O bien otras recensiones de otras lecturas recomendadas, fuera de la lectura obligatoria. c) Exposiciones orales voluntarias de algún aspecto del temario (puede hacerse en grupo de hasta tres alumnos)
Resolución de problemas o casos	15.00%	0.00%	Presentación escrita de un trabajo temático de síntesis a partir de bibliografía seleccionada. Obligatoria la guía del trabajo en tutorías. Obligatorio seguir la metodología explicada y hacer consultas bibliográficas.
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

#### Crterios de evaluaci3n de la convocatoria ordinaria:

1) Prueba o examen final. Versar3 sobre la materia explicada en clase. Tambi3n incluir3 preguntas referidas a las pr3cticas realizadas en el aula a lo largo del curso (Seminarios o ejercicios con textos, mapas u otros materiales manejados).

Se valorar3 la adquisici3n de conocimientos, la calidad del contenido, la claridad, la correcci3n escrita, la aplicaci3n de la terminolog3a y los conceptos adecuados. Tambi3n la aplicaci3n de la bibliograf3a consultada y la capacidad para integrar y relacionar conocimientos, incluyendo los derivados de la realizaci3n de las pr3cticas.

2) Prueba o examen de la lectura: Se valorar3 la correcci3n escrita, la capacidad de trabajo aut3nomo y el conocimiento de las ideas y argumentos principales del libro, la capacidad de abstracci3n, de an3lisis y de s3ntesis, de razonamiento cr3tico, y la exposici3n ordenada de las ideas. Debe reflejar, en su caso, la comprensi3n de los puntos de debate historiogr3fico.

3) Presentaci3n escrita del trabajo monogr3fico: Se valorar3 la adecuada utilizaci3n bibliogr3fica (calidad) , con una utilizaci3n demostrada en las notas a pie de p3gina, y la capacidad de organizar de forma coherente la informaci3n, el orden expositivo, el empleo de terminologia y conceptos propios de la disciplina historiogr3fica. Y la organizaci3n del contenido conforme a las pautas o metodolog3a dadas en la asignatura .

4) Exposiciones orales como ponentes: correcci3n oral, calidad del contenido, capacidad de transmitir ideas orden3ndolas y sintetiz3ndolas.

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

El estudiante que obtuvo una calificaci3n total de menos de 5 en la convocatoria ordinaria, tiene que volver a ser evaluado de las partes en las que obtuvo menos de 5. Se conserva la nota de las partes aprobadas. La participaci3n en clase ni el trabajo escrito no se recuperan.

La nota seguir3 la misma proporci3n que en la convocatoria ordinaria:

- Examen de la materia: hasta 60%

- Examen de la lectura: hasta 15%

- Calificaci3n del trabajo escrito: hasta 15%.

- Participaci3n con aprovechamiento: hasta 10 %.

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalizaci3n:

Materia desarrollada en el curso, incluyendo comentarios de texto y lecturas: 100%

## 9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSI3N TEMPORAL

### No asignables a temas

Horas	Suma horas
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluaci3n]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluaci3n]	4
<b>Comentarios generales sobre la planificaci3n:</b> FECHAS RELEVANTES: - Inicio de las clases de la asignatura: 29 de enero de 2020. - Fin de las clases: 15 de mayo de 2020. FECHAS DE PR3CTICAS Y EXAMEN DE LECTURA: Podr3n sujetarse a cambios por razones de ordenaci3n docente. Se confirmar3n con el tiempo necesario. Ver Campus Virtual. En principio, 24 abril: Previsto Examen escrito de la lectura obligatoria - Fechas de los ex3menes finales oficiales de las convocatorias ordinaria y extraordinaria: las que sean fijadas por la Facultad de Letras (ver web de la Facultad de Letras).	

### Tema 1 (de 5): Parte I: La Edad Media como concepto historiogr3fico y su conocimiento

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	2
Estudio o preparaci3n de pruebas [AUT3NOMA][Autoaprendizaje]	2
Elaboraci3n de informes o trabajos [AUT3NOMA][Otra metodolog3a]	2
<b>Periodo temporal:</b> 29 de enero al 6 de febrero de 2020	

Grupo 21:

**Inicio del tema:** 29/01/2020

**Fin del tema:** 6/02/2020

**Comentario:** Ver campus virtual para fechas de actividades pr3cticas

### Tema 2 (de 5): Parte II: La Transici3n de la Antigüedad a la Edad Media (s. IV-VII). Reinos Germ3nicos y expansionismo del Imperio Romano de Oriente

Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	10
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Otra metodolog3a]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	1
Enseñanza presencial (Pr3cticas) [PRESENCIAL][Otra metodolog3a]	3
Pr3cticas externas [PRESENCIAL][Pr3cticas]	2
Estudio o preparaci3n de pruebas [AUT3NOMA][Autoaprendizaje]	18
Elaboraci3n de informes o trabajos [AUT3NOMA][Otra metodolog3a]	5
An3lisis de art3culos y recensi3n [AUT3NOMA][Lectura de art3culos cient3ficos y preparaci3n de recensiones]	6
<b>Periodo temporal:</b> Desde el 7 de febrero hasta el 11 de marzo	

Grupo 21:

<b>Inicio del tema:</b> 07/02/2020	<b>Fin del tema:</b> 11/03/2020
<b>Comentario:</b> Ver campus virtual para fechas de actividades prácticas	
<b>Tema 3 (de 5): Parte III: Alta Edad Media (s. VIII-1/2 XI). Restauraciones imperiales y feudalidad</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Otra metodología]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	1
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	18
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Otra metodología]	5
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	6
<b>Periodo temporal:</b> Parte III: Del 12 de marzo al 27 de marzo	
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 12/03/2020	<b>Fin del tema:</b> 27/03/2020
<b>Comentario:</b> Ver campus virtual para fechas de actividades prácticas.	
<b>Tema 4 (de 5): Parte IV: Plena Edad Media (s. 1/2 XI-XIII). Feudalismo clásico y expansión de la civilización occidental</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	6
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Otra metodología]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	10
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Otra metodología]	4
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	8
<b>Periodo temporal:</b> Parte IV: Del 3 de abril al 2 de mayo	
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 01/04/2020	<b>Fin del tema:</b> 08/05/2020
<b>Comentario:</b> Ver campus virtual para fechas de actividades prácticas Vacaciones Semana Santa: del 13 al 22 abril - EXAMEN DE LECTURAS, 25 abril Se confirmará.	
<b>Tema 5 (de 5): Parte V: Baja Edad Media (s. XIV-XV). Crisis del sistema feudal. Transformaciones socioeconómicas, culturales y políticas, en la transición a la Modernidad</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	4
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Otra metodología]	2
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	6
<b>Periodo temporal:</b> Parte V: del 13 de mayo al 15 de mayo	
Grupo 21:	
<b>Inicio del tema:</b> 13/05/2020	<b>Fin del tema:</b> 15/05/2020
<b>Comentario:</b> Ver campus virtual para fechas de actividades prácticas.	
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	36
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Aprendizaje orientado a proyectos]	2
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Otra metodología]	8
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Debates]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Otra metodología]	5
Prácticas externas [PRESENCIAL][Prácticas]	2
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	4
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Autoaprendizaje]	54
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Otra metodología]	16
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA][Lectura de artículos científicos y preparación de recensiones]	20
<b>Total horas: 150</b>	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Rosenwein, Barbara	A short history of the Middle Ages	University of Toronto Press	Toronto		2018	
Solórzano Telechea, Jesús Ángel ; Arizaga Bolumburu, Beatriz ; Haemers, Jelle	Los grupos populares en la ciudad medieval europea	Instituto de Estudios Riojanos	Logroño		2015	
Valdeón Baroque, Julio	La Baja Edad Media	Anaya		84-207-3814-X	1998	
Valdeón, Julio	La Alta Edad Media	Anaya		84-7525-482-9	1988	
Vincent, Catherine	Breve historia del Occidente medieval	Alianza		84-206-3898-6	2001	
Wickham, Chris	Una historia nueva de la Alta Edad Media : Europa y el mundo	Critica		978-84-7423-614-9	2008	
Álvarez Borge, Ignacio	La plena Edad Media, siglos XII-XIII	Sintesis		84-9756-117-1	2003	
	Glosario de Historia Medieval (Dolores C. Morales Muñiz)				2012	
	<a href="http://medievalismo.org/herramientas/glosario.htm">http://medievalismo.org/herramientas/glosario.htm</a>					
	Medievalismo digital. Portal de Historia Medieval				2012	

	<a href="http://www.medievalismo.org/">http://www.medievalismo.org/</a> Pecar en la Edad Media	Silex		978-84-7737-207-3	2008
	Red de Bibliotecas Universitarias Españolas (REBIUN)				2012
	<a href="http://rebiun.crue.org/cgi-bin/rebiun/O7148/ID350f7abb?ACC=101">http://rebiun.crue.org/cgi-bin/rebiun/O7148/ID350f7abb?ACC=101</a>				
Wickham, Chris	Europa en la Edad Media: una nueva interpretación	Crítica			2017
Alvarez Palenzuela, Vicente (coord.)	Historia Universal de la Edad Media, 1ª ed. 2002	Ariel	Barcelona		2013
Asenjo González, María	Las ciudades en el Occidente medieval	Arco Libros		84-7635-219-0	1996
Balard, Michel	De los bárbaros al Renacimiento : Edad Media occidental	Akal		84-7600-342-0	1989
Balard, Michel	Le Moyen Âge en Occident	Hachette		2-0114-5540-5	2003
Blockmans, Wim	Introduction to medieval Europe 300-1550	Routledge		978-0-415-34699-3	2007
Bois, Guy	La gran depresión medieval : siglos XIV-XV : el precedente	Biblioteca nueva Universitat de València		84-7030-853-X	2001
Cabrera, Emilio	Historia de la Edad Media . II: Oriente	Alhambra		84-205-1675-9	1988
Cameron	The Byzantines	John Wiley & Sons	Oxford		2009
Claramunt, S., Portela, E., González, M. y Mitre, E.	Historia de la Edad Media	Ariel	Barcelona		2006
Donado Vara, Julián	La Edad Media : siglos V-XII	Centro de Estudios Ramón Arecas		978-84-8004-895-8	2009
Donado Vara, Julián	La Edad Media : siglos XIII-XV	Ramón Arecas		978-84-8004-902-3	2009
Duby, Georges	Guerreros y campesinos : desarrollo inicial de la economía e España	Siglo XXI de		978-84-323-1390-5	2009
Duby, Georges	La época de las catedrales : arte y sociedad : 980-1420	Cátedra		84-376-1179-2	2005
Fossier, Robert (1927-)	Gente de la Edad Media	Taurus		978-84-306-0649-8	2007
Fossier, Robert (1927-)	La Edad Media	Crítica		84-7423-351-8 (o.c.)	1988
García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Ángel (1939-)	Historia de la Edad Media : una síntesis interpretativa	Alianza		84-206-8690-5	2006
García de Cortázar y Ruiz de Aguirre, José Ángel (1939-)	Historia religiosa del occidente medieval : (años 313-1464)	Akal		978-84-460-3021-8	2012
García de Cortázar, J.A. y Sesma Muñoz, J. A.	Manual de Historia Medieval	Alianza	Madrid		2008
Halsall, Guy	Las migraciones bárbaras y el Occidente romano, 376-568	Universidad de Valencia	Valencia		2012
Isla Frez, Amancio	La alta edad media : siglos VIII-XI	Editorial Síntesis		84-9756-013-2	2002
Kaplan, Michel	Edad Media : siglos IV-X	Universidad de Granada		84-338-3524-6	2004
Ladero Quesada, M. A.	"Tinieblas y claridades de la Edad Media"	Real Academia de la Historia	Madrid		2000
Ladero Quesada, Miguel Ángel	Historia Universal : Edad Media : volumen II	Vicens Vives		978-84-316-2440-8	2007
Le Goff, J. (ed.)	El hombre medieval	Alianza Editorial	Madrid		1990
Mitre Fernández, Emilio (1941-)	Historia de la Edad Media en occidente	Ctedra		978-84-376-1345-1	2008
Mitre, E.; Ladero, M.A.; Sarasa, E.	Manual de Historia Universal: La Alta y Plena Edad Media	Historia 16			1994
Nieto Soria, José Manuel	Europa en la Edad Media	Akal	Madrid		2016
Pastoureau, Michel	Una historia simbólica de la Edad Media occidental	Katz	Barcelona		2006
Poly, Jean-Pierre	El despertar de Europa, 950-1250	Crítica		84-8432-225-4	2000
Power	El cénit de la Edad Media: Europa 950-1320	Crítica	Barcelona		2006
Quintanilla Raso, María Concepción	Nobleza y caballería en la Edad Media	Arco Libros		84-7635-222-0	1996
Riddle, John M.	A history of the Middle Ages, 300- 1500	Rowman & Littlefield		978-0-7425-5409-2	2008
Ruiz Gómez, Francisco	Introducción a la historia medieval : epistemología, metodol	Sintesis		84-7738-588-2	2003
Valdeón Baruque, Julio	Historia general de la edad media : (siglos XI al XV)	Mayfe		84-7105-007-2	1971