



Actividad formativa	Metodología	relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	CB04 CB05	0.48	12	N	-	-	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CB05	0.48	12	S	N	N	
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CB05 CT03	0.24	6	N	-	-	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CB05 CT03	0.24	6	S	S	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	CB04 CB05 CT03	0.24	6	S	N	N	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	CB04 CB05 CT03	0.24	6	S	S	S	
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	CB04 CB05	0.24	6	N	-	-	
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	CB04 CB05	0.24	6	N	-	-	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	CB04 CB05	1.2	30	S	S	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	CB04 CB05 CT03	2.4	60	N	-	-	
<b>Total:</b>			<b>6</b>	<b>150</b>				
<b>Créditos totales de trabajo presencial: 2.4</b>			<b>Horas totales de trabajo presencial: 60</b>					
<b>Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6</b>			<b>Horas totales de trabajo autónomo: 90</b>					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Pruebas de progreso	25.00%	0.00%	Diversas actividades y pruebas orales y escritas realizadas a lo largo del semestre sobre los contenidos fonéticos y didácticos realizadas tanto en clase como en el aula de informática para comprobar el grado de consecución de los objetivos y competencias de la asignatura.
Prueba final	75.00%	0.00%	Prueba compuesta por cuestiones teóricas (25%) y prácticas (speaking 25%, listening 25%) sobre el temario de la asignatura
<b>Total:</b>	<b>100.00%</b>	<b>0.00%</b>	

#### Crterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes oficial, constará de varias cuestiones teóricas y diversos ejercicios prácticos similares a los realizados en clase y tendrá un peso del 75% de la nota final. Para aprobar dicha prueba el alumno deberá superar tanto la parte teórica como la práctica. El 25% restante de la nota final se obtendrá a partir de las actividades y pruebas que el alumno irá realizando a lo largo del semestre.

El alumno que asiste habitualmente a clase tendrá la opción de realizar pruebas parciales con carácter eliminatorio durante el semestre en fechas previamente anunciadas para evaluar los contenidos teóricos y prácticos del temario, que sólo a efectos de examen se dividirá en dos bloques. Los alumnos que hayan superado el examen o exámenes parciales no tendrán que presentarse al de la convocatoria ordinaria oficial.

El alumno que no apruebe uno de los bloques, se examinará del mismo en dicha convocatoria ordinaria.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

#### Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la convocatoria extraordinaria final y constará de cuestiones teóricas y ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. El resultado obtenido tendrá un peso del 100% en la nota final.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

#### Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la convocatoria extraordinaria final y constará de cuestiones teóricas y ejercicios prácticos similares a los realizados en clase. El resultado obtenido tendrá un peso del 100% en la nota final.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
<b>Tema 1 (de 6): Tema 1 Phonetics and Phonology. Comparison with the Spanish pronunciation system.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1

Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Tema 2 (de 6): Phonological Transcription</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Tema 3 (de 6): Articulatory Phonetics. Description and Classification of the English Vowels and Consonants.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Tema 4 (de 6): Suprasegmental phonemes: Stress, Rhythm and Intonation.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Tema 5 (de 6): Connected Speech. British vs. Standard American Accent</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Tema 6 (de 6): How to teach pronunciation. The use of Phonics.</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Horas</b>
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
<b>Periodo temporal:</b> segundo semestre	
<b>Actividad global</b>	
<b>Actividades formativas</b>	<b>Suma horas</b>

Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	6
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	6
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	60
<b>Total horas:</b>	<b>150</b>

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Baker, Ann	Ship or sheep? :an intermediate pronunciation course	Cambridge University Press		978-0-521-60673-8 (p	2009	
Brazil, David	Pronunciation for advanced learners english	Cambridge University Press		0-521-38420-6 (Caset	1999	
GARCÍA LECUMBERRI, M. & MAIDMENT, J.A.	English Transcription Course	Arnold	Londres		2014	
Grierson, Arlene	Jolly jingles: jolly phonics	Jolly Learning		978-1-870946-22-3	2000	
Hancock, Mark	English pronunciation in use: intermediate. Self-study and c	Cambridge University Press		978-0-521-18513-4	2012	
Roach, PeterPeter John	English phonetics and phonology: a practical course	Cambridge University Press		978-0-521-71740-3	2009	
Underhill, Adrian	Sound Foundations: learning and teaching pronunciation	Macmillan		1-4050-6408-0	2005	
ALCARAZ, E. y MOODY, B.	Fonética Inglesa para españoles	Marfil	Alcoy		1999	
Roach, PeterPeter John	English phonetics and phonology: a practical course	Cambridge University Press		0-521-79799-3 (CD au	2005	