



1. DATOS GENERALES

Asignatura: LENGUA ÁRABE I	Código: 66016			
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6			
Grado: 372 - GRADO EN HISTORIA DEL ARTE	Curso académico: 2019-20			
Centro: 2 - FACULTAD DE LETRAS (CR)	Grupo(s): 25 26			
Curso: Sin asignar	Duración: Primer cuatrimestre			
Lengua principal de impartición: Español	Segunda lengua: Español			
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N			
Página web: www.uclm.es/dep/fmoderna	Bilingüe: N			
Profesor: ROSARIO MONTORO MURILLO - Grupo(s): 25 26				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
212	FILOLOGÍA MODERNA	6670	rosario.montoro@uclm.es	Lunes: 14.30-16.30 Martes: 10.00-11.30 14.30-17.00

2. REQUISITOS PREVIOS

No se requieren requisitos académicos previos

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La asignatura desarrolla los contenidos de la misma materia del módulo profesional del Grado en Estudios Ingleses. Para la relación detallada con otras asignaturas del presente título y la actividad profesional remitimos a la correspondiente memoria del Grado en Estudios Ingleses de la UCLM

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

No se han establecido.

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

No se han establecido.

6. TEMARIO

Tema 1: La lengua árabe: formación, desarrollo y circunstancia actual. Características fundamentales del árabe. Ámbito geográfico de su uso en la actualidad. El problema de la diglosia y los dialectos.

Tema 2: El alifato: grafía y fonética. Sonidos y símbolos vocálicos. Signos auxiliares. Introducción a los arabismos.

Tema 3: El artículo: la determinación y la indeterminación. Letras solares y lunares.

Tema 4: El género: masculino y femenino. Nombres propios.

Tema 5: El número: dual y plurales regulares e irregulares.

Tema 6: Los pronombres personales. Los pronombres posesivos.

Tema 7: La oración nominal: ser y estar en presente

COMENTARIOS ADICIONALES SOBRE EL TEMARIO

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación		0.16	4	S	N	S	
Análisis de artículos y recensión [AUTÓNOMA]	Trabajo autónomo		0.4	10	S	N	S	
Otra actividad no presencial [AUTÓNOMA]	Prácticas		1.12	28	S	N	S	
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]			1.2	30	S	N	S	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]			1.04	26	S	N	S	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]			2.08	52	S	N	S	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable
 Ob: Actividad formativa de superación obligatoria
 Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES			
Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	70.00%	0.00%	
Realización de prácticas externas	10.00%	0.00%	
Valoración de la participación con aprovechamiento en clase	10.00%	0.00%	
Elaboración de trabajos teóricos	10.00%	0.00%	
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

Es una evaluación continua en la que se valorará la asistencia y participación en clase, los ejercicios realizados dentro y fuera del aula, la asistencia a tutorías, la entrega de prácticas y la elaboración de un pequeño trabajo.

También habrá una prueba final que consistirá en un examen que constará de diversos ejercicios destinados a evaluar las competencias lingüísticas adquiridas por el alumno a lo largo del semestre.

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

En la convocatoria extraordinaria habrá un examen final escrito que comprenderá todo el temario, además de una prueba oral.

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: Las actividades autónomas del alumnos se irán haciendo y presentando a lo largo del semestre en horario de tutorías.	
Tema 1 (de 7): La lengua árabe: formación, desarrollo y circunstancia actual. Características fundamentales del árabe. Ámbito geográfico de su uso en la actualidad. El problema de la diglosia y los dialectos.	
Periodo temporal: 1 semana	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 09/09/2019 Fin del tema: 11/09/2019	
Tema 2 (de 7): El alifato: grafía y fonética. Sonidos y símbolos vocálicos. Signos auxiliares. Introducción a los arabismos.	
Periodo temporal: 4 semanas	
Grupo 21:	
Inicio del tema: 16/09/2019 Fin del tema: 09/10/2019	
Tema 3 (de 7): El artículo: la determinación y la indeterminación. Letras solares y lunares.	
Periodo temporal: 2 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 14/10/2019 Fin del tema: 23/10/2019	
Tema 4 (de 7): El género: masculino y femenino. Nombres propios.	
Periodo temporal: 2 semana	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 28/10/2019 Fin del tema: 06/11/2019	
Tema 5 (de 7): El número: dual y plurales regulares e irregulares.	
Periodo temporal: 2 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 11/11/2019 Fin del tema: 20/11/2019	
Tema 6 (de 7): Los pronombres personales. Los pronombres posesivos.	
Periodo temporal: 3 semanas	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 25/11/2019 Fin del tema: 11/12/2019	
Tema 7 (de 7): La oración nominal: ser y estar en presente	
Periodo temporal: 1 semana	
Grupo 20:	
Inicio del tema: 16/12/2019 Fin del tema: 18/12/2019	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
	An-nafura A1, lengua árabe	Albujaýra		978-84-611-8226-8	2007	
Aguilar, V., Jiménez Reillo, A., Manzano, M.A., Zanón, J.,	Jutwa Jutwa		Universidad de Murcia		2006	Método de lengua árabe on line
Brustad, Kristen	Alif baa with DVD's : Introduction to Arabic Letters & Sound	Georgetown University Press		1-58901-102-3	2004	
Brustad, Kristen	Answer Key to Alif Baa : introduction to Arabic Letters and	Georgetown University Press		0-87840-297-7	2009	Método de lengua árabe
Cowan, David	Gramática de la lengua árabe moderna	Cátedra		84-376-1688-3	2005	
Haywood, John Alfred	Nueva gramática árabe	Coloquio		84-7861-032-4	2000	
Wightwick, Jane	Mastering Arabic Script : A guide to handwriting	Palgrave McMillan		1-4039-110-6	2005	Método para practicar la escritura

Wightwick, Jane	Mastering Arabic. 1	Palgrave McMillan	978-0-230-01310-0	2007
	Al-Nafûra = An-nafura A1: Libro de ejercicios	Albujaira	978-84-611-9458-2	2008
	An-nafura A1, audiciones del libro del alumno	Albujayra	978-84-611-9060-7	2007