



UNIVERSIDAD DE CASTILLA - LA MANCHA

GUÍA DOCENTE

1. DATOS GENERALES

Asignatura: FONÉTICA INGLESA PARA EL AULA DE INFANTIL	Código: 47387
Tipología: OPTATIVA	Créditos ECTS: 6
Grado: 304 - GRADO EN MAESTRO EN EDUCACIÓN INFANTIL (TO)	Curso académico: 2019-20
Centro: 104 - FACULTAD DE EDUCACIÓN DE TOLEDO	Grupo(s): 43
Curso: 4	Duración: Primer cuatrimestre
Lengua principal de impartición: Inglés	Segunda lengua:
Uso docente de otras lenguas:	English Friendly: N
Página web:	Bilingüe: N

Profesor: GEMA ALCARAZ MARMOL - Grupo(s): 43				
Edificio/Despacho	Departamento	Teléfono	Correo electrónico	Horario de tutoría
Sabatini 1.32	FILOLOGÍA MODERNA	ext. 5921	gema.alcaraz@uclm.es	Consultar web de la Facultad de Educación

2. REQUISITOS PREVIOS

Haber superado LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA I y LENGUA INGLESA Y SU DIDÁCTICA II, asignaturas de primer y segundo curso respectivamente de la Titulación de Grado en Ed. Infantil, lo que supone que el nivel de partida mínimo en la asignatura al inicio del curso es de B1+. Se establece este requisito previo con el objeto de garantizar que el alumno pueda seguir y participar en las clases y seminarios, construir su aprendizaje y adquirir las competencias propias de esta materia, así como garantizar el grado de competencia comunicativa necesaria del futuro maestro especialista en Inglés.

3. JUSTIFICACIÓN EN EL PLAN DE ESTUDIOS, RELACIÓN CON OTRAS ASIGNATURAS Y CON LA PROFESIÓN

La necesidad de disponer de la competencia comunicativa requerida como futuros docentes de la lengua inglesa en las aulas de Educación Infantil, así como la creciente posibilidad de participar como docentes en las denominadas Secciones Bilingües, exige dotar a nuestros alumnos de una competencia lingüística de nivel B2 como mínimo, donde el dominio de la lengua oral –y, por tanto, de la pronunciación– es un requisito imprescindible. Como maestros especialistas en Inglés, se convierten automáticamente en el modelo de referencia a imitar por los alumnos de la dicha etapa, lo que exige un conocimiento teórico y práctico del funcionamiento del sistema fonológico de la lengua inglesa, con las posibles variaciones que se pueden producir en función del contexto fonético, el registro y el acento, además del sistema fonético-fonológico de la lengua española con el objeto de prevenir y subsanar errores frecuentes producidos por la interferencia de la L1. Así mismo, resulta imprescindible la adquisición de los instrumentos y recursos didácticos necesarios para facilitar el reconocimiento y adquisición de los sonidos ingleses por parte de los niños y la iniciación de la lectoescritura en lengua inglesa en las aulas de Educación Infantil.

4. COMPETENCIAS DE LA TITULACIÓN QUE LA ASIGNATURA CONTRIBUYE A ALCANZAR

Competencias propias de la asignatura

Código	Descripción
2.3	Correcta comunicación oral y escrita.
3.6	Conocer la evolución del lenguaje en la primera infancia, saber identificar posibles disfunciones y velar por su correcta evolución. Abordar con eficacia situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multiculturales y multilingües. Expresarse oralmente y por escrito y dominar el uso de diferentes técnicas de expresión.
8.13.II.1.2.	Promover tanto el desarrollo de la lengua oral como la producción escrita, prestando una atención especial a las estructuras comunicativas que necesita el maestro para interactuar con los alumnos de las aulas de Infantil.
8.13.II.2.	Conocer las bases fonético-fonológicas, gramaticales y discursivas de la lengua inglesa para posibilitar la interpretación y construcción correcta y apropiada de enunciados orales y de textos.
8.13.II.2.1.	Seleccionar y elaborar textos orales y escritos relevantes y de interés para los alumnos de Infantil, que propicien el aprendizaje de la lengua inglesa.
CB03	Que los estudiantes tengan la capacidad de reunir e interpretar datos relevantes (normalmente dentro de su área de estudio) para emitir juicios que incluyan una reflexión sobre temas relevantes de índole social, científica o ética
CB04	Que los estudiantes puedan transmitir información, ideas, problemas y soluciones a un público tanto especializado como no especializado
CB05	Que los estudiantes hayan desarrollado aquellas habilidades de aprendizaje necesarias para emprender estudios posteriores con un alto grado de autonomía

5. OBJETIVOS O RESULTADOS DE APRENDIZAJE ESPERADOS

Resultados de aprendizaje propios de la asignatura

Descripción

Adquirir las herramientas fonéticas, gramaticales y discursivas necesarias que contribuyan a su autonomía en el manejo de la lengua inglesa y aplicar esos conocimientos en el proceso de enseñanza-aprendizaje del inglés.

Saber expresarse e interactuar con fluidez y corrección dentro de los parámetros que exige el nivel B2 del Marco Común Europeo de Referencia de las Lenguas participando sin preparación previa en conversaciones que traten temas cotidianos y más específicos, expresar opiniones personales e intercambiar información sobre temas de interés general, personal o de ámbito profesional.

Resultados adicionales

1. Utilizar los conocimientos adquiridos para detectar y subsanar posibles errores y problemas producidos en la producción y comprensión oral
2. Conocer diferentes estrategias, técnicas y actividades para la enseñanza de la pronunciación en la etapa de Ed. Infantil
3. Emplear las nuevas tecnologías para potenciar el desarrollo de las competencias orales y como fuente de recursos para la enseñanza/aprendizaje de la pronunciación

6. TEMARIO

Tema 1: Phonetics and Phonology. Comparison with the Spanish pronunciation system.

Tema 2: Phonological Transcription.

Tema 3: Articulatory Phonetics. Description and Classification of the English Vowels and Consonants.

Tema 4: Suprasegmental phonemes: Stress, Rhythm and Intonation.

Tema 5: Connected Speech. British vs. Standard American Accent.

Tema 6: How to teach pronunciation. The use of Phonics.

7. ACTIVIDADES O BLOQUES DE ACTIVIDAD Y METODOLOGÍA

Actividad formativa	Metodología	Competencias relacionadas	ECTS	Horas	Ev	Ob	Rec	Descripción
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL]	Método expositivo/Lección magistral	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.48	12	N	-	-	
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.48	12	S	N	N	
Foros y debates en clase [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	N	-	-	
Pruebas de progreso [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	S	S	S	
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL]	Combinación de métodos	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	S	N	N	
Prueba final [PRESENCIAL]	Pruebas de evaluación	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	S	S	S	
Talleres o seminarios [PRESENCIAL]	Trabajo en grupo	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	N	-	-	
Tutorías individuales [PRESENCIAL]	Trabajo dirigido o tutorizado	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	0.24	6	N	-	-	
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	1.2	30	S	S	S	
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA]	Combinación de métodos	2.3 3.6 8.13.II.1.2. 8.13.II.2. 8.13.II.2.1. CB03 CB04 CB05	2.4	60	N	-	-	
Total:			6	150				
Créditos totales de trabajo presencial: 2.4			Horas totales de trabajo presencial: 60					
Créditos totales de trabajo autónomo: 3.6			Horas totales de trabajo autónomo: 90					

Ev: Actividad formativa evaluable

Ob: Actividad formativa de superación obligatoria

Rec: Actividad formativa recuperable

8. CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y VALORACIONES

Sistema de evaluación	Valoraciones		Descripción
	Estudiante presencial	Estud. semipres.	
Prueba final	75.00%	0.00%	Prueba compuesta por cuestiones teóricas y prácticas sobre el temario de la asignatura.
Pruebas de progreso	25.00%	0.00%	Diversas actividades y pruebas orales y escritas realizadas a lo largo del semestre sobre los contenidos fonéticos y didácticos realizadas tanto en clase como en el aula de informática para comprobar el grado de consecución de los objetivos y competencias de la asignatura.
Total:	100.00%	0.00%	

Criterios de evaluación de la convocatoria ordinaria:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes oficial, constará de varias cuestiones teóricas y diversos ejercicios

prácticos similares a los realizados en clase y tendrá un peso del 75% de la nota final. Para aprobar dicha prueba el alumno deberá superar tanto la parte teórica como la práctica. El 25% restante de la nota final se obtendrá a partir de las actividades y pruebas que el alumno irá realizando a lo largo del semestre.

El alumno que asiste habitualmente a clase tendrá la opción de realizar exámenes parciales con carácter eliminatorio durante el semestre en fechas previamente anunciadas para evaluar los contenidos teóricos y prácticos del temario, que sólo a efectos de examen se dividirá en dos bloques. Los alumnos que hayan superado el examen o exámenes parciales no tendrán que presentarse al de la convocatoria ordinaria oficial.

El alumno que no apruebe uno de los bloques, se examinará del mismo en dicha convocatoria ordinaria.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

Particularidades de la convocatoria extraordinaria:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la convocatoria extraordinaria final y constará de cuestiones teóricas y prácticas sobre el temario de la asignatura. El resultado obtenido tendrá un peso del 100% en la nota final.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

Particularidades de la convocatoria especial de finalización:

La prueba final se realizará en la fecha establecida en el calendario de exámenes de la convocatoria extraordinaria final y constará de cuestiones teóricas y prácticas sobre el temario de la asignatura. El resultado obtenido tendrá un peso del 100% en la nota final.

Si un alumno fuera sorprendido copiando, obtendría automáticamente la calificación de "Suspenso 0".

9. SECUENCIA DE TRABAJO, CALENDARIO, HITOS IMPORTANTES E INVERSIÓN TEMPORAL	
No asignables a temas	
Horas	Suma horas
Comentarios generales sobre la planificación: La planificación temporal podrá verse modificada ante causas imprevistas	
Tema 1 (de 6): Phonetics and Phonology. Comparison with the Spanish pronunciation system.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Tema 2 (de 6): Phonological Transcription.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Tema 3 (de 6): Articulatory Phonetics. Description and Classification of the English Vowels and Consonants.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Tema 4 (de 6): Suprasegmental phonemes: Stress, Rhythm and Intonation.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Tema 5 (de 6): Connected Speech. British vs. Standard American Accent.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2

Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Tema 6 (de 6): How to teach pronunciation. The use of Phonics.	
Actividades formativas	Horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	2
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	2
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	1
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	1
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	1
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	1
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	5
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	10
Periodo temporal: Primer Semestre	
Actividad global	
Actividades formativas	Suma horas
Enseñanza presencial (Teoría) [PRESENCIAL][Método expositivo/Lección magistral]	12
Enseñanza presencial (Prácticas) [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	12
Foros y debates en clase [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Pruebas de progreso [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	6
Presentación de trabajos o temas [PRESENCIAL][Combinación de métodos]	6
Prueba final [PRESENCIAL][Pruebas de evaluación]	6
Talleres o seminarios [PRESENCIAL][Trabajo en grupo]	6
Tutorías individuales [PRESENCIAL][Trabajo dirigido o tutorizado]	6
Elaboración de informes o trabajos [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	30
Estudio o preparación de pruebas [AUTÓNOMA][Combinación de métodos]	60
Total horas: 150	

10. BIBLIOGRAFÍA, RECURSOS						
Autor/es	Título/Enlace Web	Editorial	Población	ISBN	Año	Descripción
Alcaraz, E. y Moody, B.	Fonética Inglesa para españoles: Teoría y Práctica	Marfil	Alcoy		1999	Manual de consulta
Hancock, M.	English Pronunciation in Use Intermediate	Cambridge University Press			2010	Manual de consulta
Underhill, A.	Sound Foundations	MacMillan	Oxford		2005	Manual de consulta